Tifón en Filipinas: 100 Muertos

MANILA, 20 (Associated Press). — Las autoridades calcularon hoy que el tifón "Luisa" dejó más de 100 muertos en la provincia de Surigao del Norte, en la isla de Mindanao. Se dijo que más de 100 personas perdieron la vida en una población costera de Surigao, y que se temían otras muertos en el interior. Las informaciones de Surigao dicen que la tormenta, con vientos de 250 kilómetros por hora, destruyó todos los edificios en la localidad de Surigao, estimándose que las pérdidas alcanzan a varios millones de dólares.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar —tipo vendedor— era de pesos:

150,20

en el Mercado Unico de Cambios.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ª EDICION

Año II — Buenos Aires, Viernes 20 de Noviembre de 1964 — Nº 470 — $ 7.—

TIEMPO

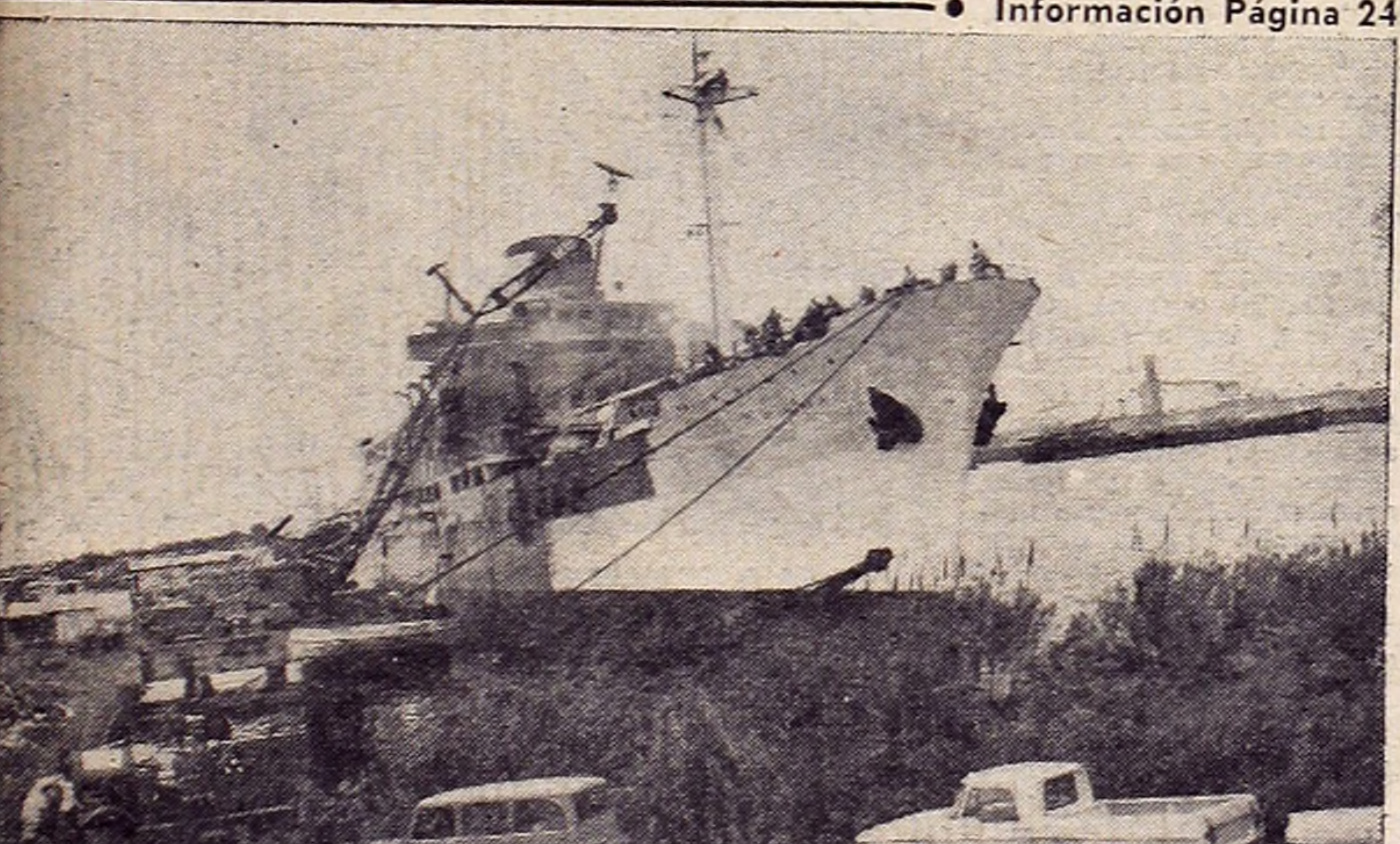
Mínima: 15º,5 a las 5.30.
Máxima (hor.) a las 13.30:

18º4

Pronóstico para hoy: Nubosidad en aumento, leve descenso de temperatura, vientos suaves del sector sur. Para mañana: Bueno, poco cambio de temperatura.

CONVOCAN A COMICIOS PARA EL 14 DE MARZO

• Información Página 24



DESPUES DE UNA LARGA NOCHE de lucha contra el fuego, ésta es la plácida imagen que ofrecía esta mañana el buque "Río de la Plata". Ciento cincuenta bomberos combatieron las llamas. ELMA informó a las 13, que no habría una declaración concreta hoy a los diarios, acerca del destino futuro de la nave, casi lista para zarpar a Europa. (Información en la página 7).

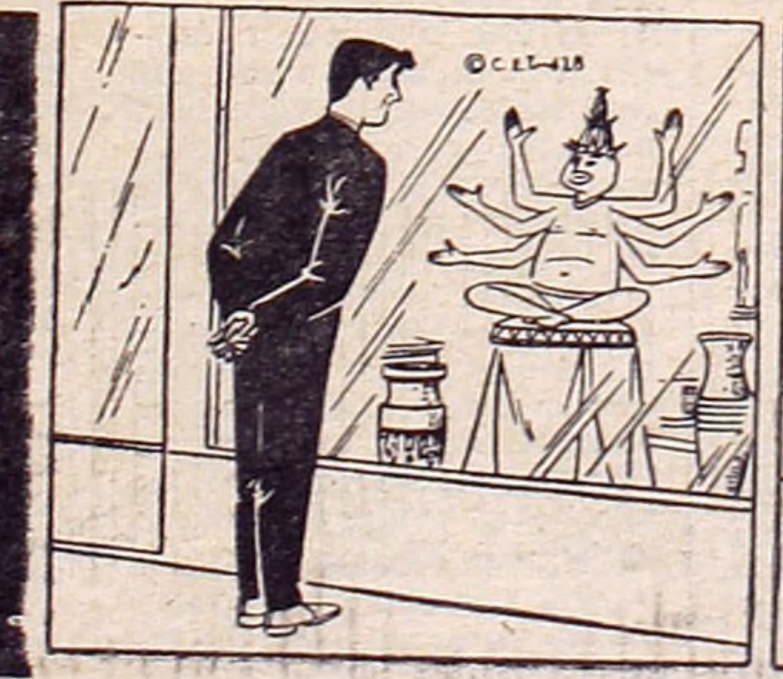


CRIMEN MONSTRUOSO. Así apareció el cuerpo, vejado y estrangulado, del menor Rubén Daniel González, de 11 años. Fue hallado semioculto entre los yuyales de un campo que se extiende frente a su propio domicilio, en Villa Tessei, jurisdicción de Hurlingham. La policía realiza una intensa batida por los alrededores, mientras la indignación cunde en el vecindario. (Inf. pág. 2).

MAS NUMEROS PARA TV: COLOMBA TUVO UN NENE Y NACIO UNA HIJA DE ROSAMEL ARAYA

• Información Página

LOLITA









BRUTAL: ESTRANGULAN Y VEJAN A UN NIÑO


ULTIMA FOTO de Rubén Daniel

Un chico de 11 años ha sido víctima de un crimen monstruoso. Su cuerpo, violado y estrangulado, fue hallado entre los yuyales de un campo de Villa Tessei, en jurisdicción de Hurlingham, parcialmente maniatado con trozos de su propia vestimenta. Se determinó que la muerte fue debida a asfixia por ahorcamiento. En torno al cuello presentaba las evidentes señales de estrangulación, perpetrada con el cordon de su pantaloncito,

EN ESTA FORMA APARECIO, semioculto entre yuyales, el cadáver del menor Rubén Daniel González, de 11 años, violado y estrangulado. Su brazo y su pierna izquierdas estaban flexionados y atados con un trozo de género.

El cuerpo del menor Rubén estaba todavía tibio al producirse el hallazgo, calculándose que el fallecimiento databa apenas de una hora. El menor era hijo de un humilde familia de obreros, cuya viivenda está ubicadaa a unos 200 metros del lugar donde apareció el cadáver. La policíal ocal efectúa en estos momentos una intensa batida por los alrededores, mientras cunde la indignación en todo el vecindario ante este bárbaro e incalificable hecho.

Un menor que ayer a las 16 cruzaba el llamado campo de Luna, ubicado a un costado de la calle Pedro Díaz, en Villa Tessei, hizo el hallazgo del cadáver.

Semioculto entre espesos yuyales, cerca de unos arbustos, y a pocos metros del alambrado de púas, que circunda el campo, el cuerpo estaba tendido boca arriba. Presentaba el brazo y la pierna izquierda flexionados y atadas entre sí por una ligadura hecha con un trozo de género arrancado de una de las prendas. El chico solo vestía una camisa, y el resto del cuerpo estaba desnudo. El pantaloncito, el calzoncillo y las zapatillas aparecieron diseminados en torno del cadáver. Se veían también trozos de género adheridos al alambrado, y entre las ramas bajas de los arbustos, pertenecientes a las prendas.

Avisada la policía, acudió al lugar una comisión del destacamento de Villa Tessei, encabezada por el subcomisario Ojeda, en compañía del doctor Teodoro Rinaldi, médico de la comisaría de Hurlingham. El facultativo estableció que la muerte se había producido por asfixia, alrededor de una hora antes, es decir, cerca de las 15. El cuerpo estaba tibio todavía, y presentaba señales de estrangulamiento en el cuello. Cerca del cadáver apareció un cordón con varios nudos pertenecientes al pantalón, que presumiblemente se utilizó para el ahorcamiento. En torno del cadáver, el pasto estaba pisoteado y aplastado en un trecho largo y angosto, como si hubiera sido arrastrado hasta allí desde corta distancia.

El cadáver fue conducido al instituto de Cirugía de Haedo, donde se le practicó la autopsia con intervención del juez, doctor Mariano Gutiérrez, del tribunal de Mercedes.

• La Víctima

La víctima no tardó en ser identificada. Había sido asesinada a menos de 200 metros de su propio domicilio, sito en la calle Pedro Díaz 1680, en los campos que se extienden del otro lado de la calle.

Se trataba de Rubén Daniel González, argentino, de 11 años, hijo de Francisco Gonz;lez, argentino, de 34 años, electricista, y de Victoria D. de González. El matrimonio, cuya vivienda es de ladrillos sin revocar, tiene otros dos hijos, de 5 y 6 años. El señor González se desempeña en una empresa de esta capital.

Rubén Daniel había cursado, hasta julio de este año, el segundo grado turno tarde del colegio Cardenal Stepinac, sito en Hurlingham. Refirió la madre del menor a CRONICA, que lo habían retirado de dicho colegio a causa de sus muchas faltas, lo cual le había hecho perder el curso. Desde ese mes, pues, no iba a la escuela.

Señalan algunos vecinos que Rubén Daniel, si bien era un chico de buenos sentimientos, era algo indisciplinado. Parecía muy afecto a la aventura, pese a su edad. Pasaba la mayor parte del día fuera de la casa, jugando en los terrenos circundantes; en dos ocasiones, a principios de este año, fugó de su domicilio y apareció posteriormente en la Capital Federal, donde lo encontró la policía, vagando por las calles.

El personal del destacamento policial de Villa Tessei está realizando una intensa batida por los alrededores, pero lo cierto es que, por lo menos hasta el momento, la pesquisa no encuentra indicios por ninguna parte. Cabe señalar, según refieren los vecinos, que en esa misma zona se han registrado últimamente actos de vandalismo perpetrados contra menores, e insisten en decir que el lugar, despoblado en gran parte, es un verdadero nido de depravados.


VICTORIA D. DE GONZALEZ, madre de Rubén Daniel, habla a CRONICA de su hijo muerto. Refirió que hasta junio de este año concurría al colegio Cardenal Stepinac, donde cursaba el segundo grado. Había perdido el curso por sus muchas inasistencias.

CUATRO MENORES FUERON VEJADAS

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — En la comisaría de Tres Arroyos están presos Héctor Alberto Quinteros, de 22 años, y Manuel García, de 25, que secuestraron a dos niñas de 14 y 16 años, y las tenían en la casa de la calle Rocha 1350, donde las maltrataron.

—Un hecho similar fue cometido por José Sciarillo, conductor de taxi, y un menor que lo acompañaba, quienes raptaron en la ruta 228 a una menor de 14 y otra de 15 años.

Alegría Para Dos Hogares de Artistas

UN NIÑO PARA COLOMBA Y UNA LINDA MUJERCITA PARA ROSAMEL ARAYA

El ambiente artístico está de fiesta. La cigüeña visitó los hogares de Colomba y Rosamel Araya. La rubia esposa de Enrique Dumas dio a luz un varoncito en la maternidad del Hospital Italiano, donde tanto la madre como el robusto hijo, se encuentran en perfecto estado.

Por su parte, el cantor chileno Rosamel Araya tuvo la satisfacción de ser papá de una hermosa niña esta mañana a las 6.30.

Cuando lo entrevistamos, lo encontramos con la lógica y natural alegría de todo padre primerizo.

¿Cómo se encuentra un cantante famoso como usted por el hecho de ser padre?

—Orgulloso al máximo. Yo creí que cuando gané el codiciado premio 'Disco de Platino" había sentido la alegría más grande de mi vida. Pero estaba completamente equivocado, la alegría más grande de mi vida, me la ha dado hoy mi querida esposa al hacerme padre de esta preciosa criatura.

Siempre fui un hombre agradecido de esta tierra argentina, que me dio la oportunidad de concretar mis sueños de artista. Ahora calculen ustedes cuál será mi gratitud hacia este suelo, si también tengo la suerte de tener un hijo nacido aquí en esta tierra de paz, abierta "a todos los hombres de buena voluntad"

La emoción embargaba al creador de tantos sucesos discómanos. Y quien ha estado acostumbrado al aplauso de todas las latitudes, se mostraba como un chico contento y feliz, con eso tan simple pero tan maravilloso que es el dulce misterio de la vida.

Al saber del nacimiento de la hijita de Rosamel, se hicieron presentes mediante flores, telegramas y visitas personales, un grupo de conocidas figuras del ambiente, entre quienes se pueden anotar los nombres de Elena Lucena, Atilio Marinelli, Paula Gales, el coiffeur Aníbal, Martha Moreno y Silvio Soldán, Dorita Burgos, Don Pelele, Juan Ramón, Rodríguez Luque y muchos otros que quisieron testimoniarle a Rosamel Araya y a su joven esposa argentina Haydée, su simpatía y su cariño.

• Nueva Canción

Amigos comunes de Rosamel, dijeron que él ya tiene en vista una nueva canción con el nombre con que bautizará a su hijita. La idea le había nacido hace mucho tiempo y anoche la concretó, mientras esperaba, angustiado el arribo de la cigüeña. El nombre de la niña lo decidirá Rosamel, y tal el nombre de la canción que en breve dará a conocer Rosamel Araya, un cantante famoso, convertido desde anoche en un papá dichoso

• Buen Mozo

A la 1.25 vio la luz el primogénito de la popular pareja que forman la locutora Colomba y el cantante Enrique Dumas.

El nacimiento se produjo en la maternidad del hospital Italiano, y el varoncito ("buen mozo como el padre", al decir de las encargadas de la "nursery"), pesa 2,880 kilogramos, y llevará el nombre de Marcelo


COLOMBA es mamá desde esta mañana. Un robusto varoncito alegrará el hogar de Colomba y Enrique Dumas.

PELIGRO DE EPIDEMIA DE POLIO EN TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — El intendente Municipal intimó al personal en huelga de la comuna, a deponer de inmediato su actitud. Señaló el señor Eudoro Aráoz, que se trata de una única advertencia y que quienes no concurran hoy a sus tareas en el horario habitual, serán exonerados. Además, agrega, serán reemplazados en el acto, de acuerdo a las normas fijadas por el estatuto en vigor.

Previamente en conferencia de prensa, el titular de la comuna destacó la nulidad del movimiento de fuerza. En este sentido, afirmó que es justamente el personal sumado hasta el mes de octubre inclusive. Dijo que la medida de fuerza fue adoptada a inspiración de dirigentes sindicales ante su fracaso en imponer a la comuna situaciones violatorias de las normas vigentes.

Señaló, asimismo, que la huelga agrava la situación sanitaria de la población, originando peligro epidémico, justamente en momentos en que el clima estival lo hace propicio y en que se han registrado casos de poliomielitis. Concluyó el intendente manifestando que recurrirá a todos los medios a su alcance, incluso el empleo de la fuerza pública, para asegurar la prestación de los servicios indispensables de la población.

Por Inmiscuirse en Asuntos del Ejército y la Policía Detienen en Quito a una Pareja Argentina

QUITO, 20 (Associated Press). — El matrimonio argentino Roberto Gil y Noemí del Valle Vergara, fue detenido ayer en la residencia universitaria, pero esta mañana la señora de Gil recobró su libertad junto con una hijita de dos meses de edad.

La policía informó que Gil se había inmiscuido en asuntos relativos al ejército y la policía.

Gil afirmó, por su parte, que había tenido dificultades con las autoridades de la provincia de Manabí y que se quejó de una persecución ante la embajada argentina. Añadió que realizaba programas radiales para mantener su familia

FLAGELOS POR KU-KLUX-KLAN

LAUREL, Misisipí, 20 (France Presse). — Ottis Matthews, secretario del sindicato de carpinteros de Laurel, fue flagelado el lunes pasado por elementos del Ku-Klux-Kan, comunica hoy el citado sindicato que se dispone a aceptar en sus filas a obreros negros.

No Hay Amnistía por la Quema de la Bandera, Dice la Corte

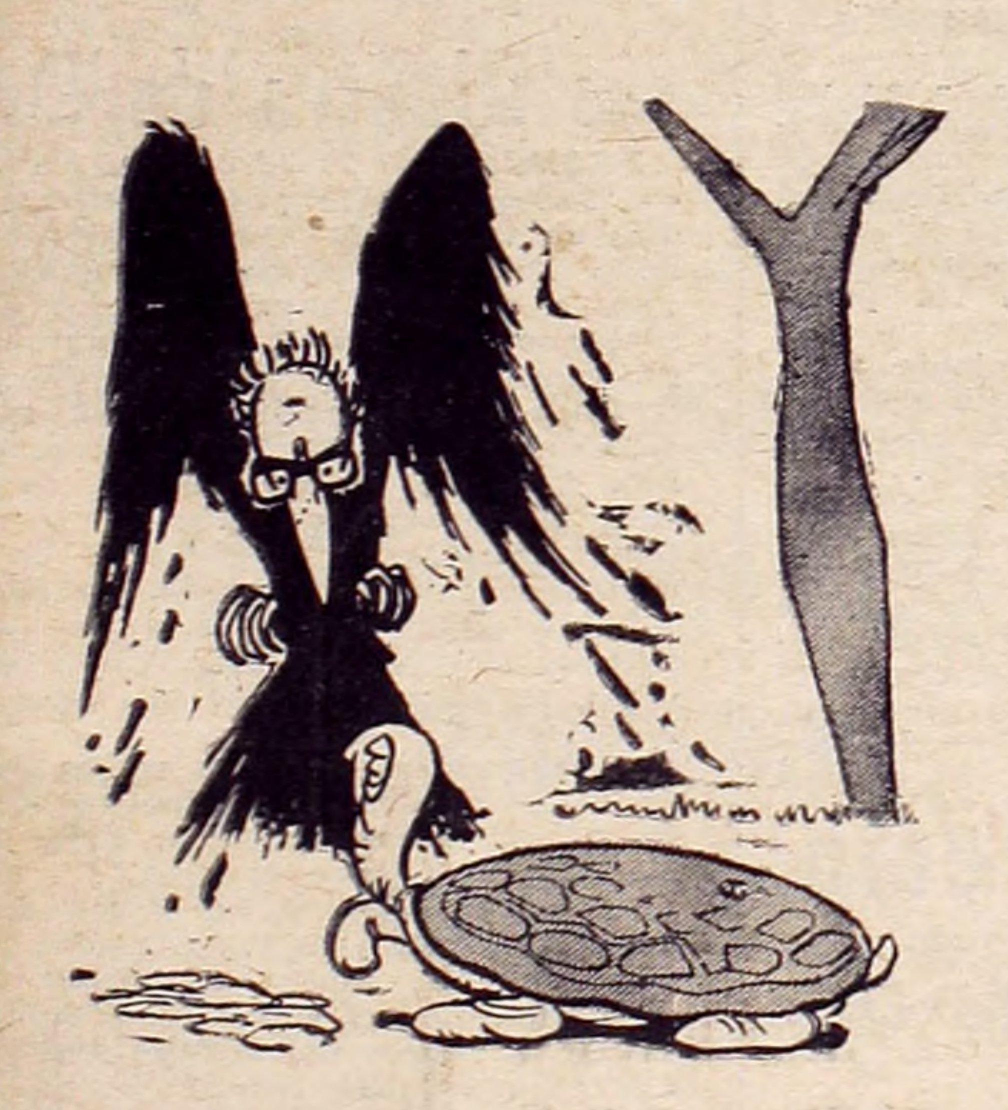
La Corte Suprema de Justicia de la Nación ha puesto fin, al rechazazr un recurso de apelación extraordinaria, al proceso seguido con motivo del hecho ocurrido el 11 de junio de 1955, cuando fue arriada una bandera que flameaba en el frente del Congreso Nacional y quemada mientras pasaba una manifestación católica que celebraba ese día una festividad de la Iglesia.

La quema de la bandera argentina dispuesta por el gobierno entonces imperante causó gran sensación pública, habiendo intervenido en la instrucción del sumario de prevención el titular de la comisaría 6ª, Norberto Alfonso Nardelli, argentino, de 53 años, casado, quien falseó las actuaciones, incurriendo en el delito de falsedad ideológica en documento público, hecho reprimido por el artículo 193 del Código Penal y siendo condenado por el ex juez doctor Angel A. Bregazzi, en fallo que mantuvo la Cámara de Apelaciones, a dos años de prisión e inhabilitación especial por doble tiempo, sosteniéndose que los hechos relacionados con la quema de la bandera con los colores argentinos no se hallan comprendidos en la ley de amnistía 14.436 por ser un delito común reprimido por el artículo 184 inciso 5 del Código Penal, resolución que consintió Nardelli, para plantear luego un acogimiento a dicha ley de amnistía, que también fue rechazado, llegando el asunto mediante el recurso de apelación extraordinaria a la Corte Suprema de Justicia, que lo rechazó por improcedente.

Se sostiene por el alto tribunal que la amnistía no se justifica para delitos cometidos en el curso de actividades de orden judicial, como es la falsedad ideológica en la instrucción de un sumario criminal de prevención. Porque la administración de justicia y sus funciones auxiliares constituyen un ámbito en que la exclusión del partidismo político es de principio y ajeno a las vicisitudes de la lucha por el acceso y conservación del poder.

EL CUERVO DEL DESARROLLO NUNCA HABLA DE PETROLEO

por MEZZADRA



El cuervo, hinchado de enojo,
Con la tortuga discutía:
Si sigues hablando, decía,
¡Te arrancaré los ojos!

PROCESAN POR DESOBEDIENCIA AL EX INTENDENTE

El juez en lo civil doctor Mario N. Figueroa Alcorta ha dispuesto el pase a la justicia en lo penal del juicio de amparo que ante su juzgado iniciaron los Camaristas del Tribunal Municipar de Faltas, doctores Carlos E. Comogli y Carlos Max Velarde, contra el ex intendente de la Municipalidad de Buenos Aires, arquitecto Alberto Prebisch, por haber cometido desobediencia al no cumplir con la orden judicial de que se abonaran los sueldos a dichos magistrados y se les restituyera a sus cargos.

Los nombrados Camaristas, junto con el doctor Pedro F. Delgado, habían sido denunciados ante la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional que, como tribunal de enjuiciamiento, rechazó los cargos y dispuso que se les restituyera en sus funciones.

¿Para Quién Espiaba el Hombre del Baúl?

ROMA, 20 (Associated Press, France Presse, ANSA y DPA). — El famoso "hombre del baúl" se ha convertido en una suerte de incógnita para la policía italiana que investiga las posibles conexiones del suceso con el mundo diplomático. Todavía no se sabe con exactitud para qué país espiaba Joseph Dahan.

La policía italiana está buscando hoy a dos egipcios más que estarían complicados, según, dicen las autoridades, en el caso sensacional del hombre encajonado que fue salvado de ser enviado a Egipto como encomienda humana.

Se conjetura, mientras tanto, que el individuo hallado, atado y amordazado, dentro de un baúl diplomático dirigido al gobierno de la República Arabe Unida, en El Cairo, podría ser agente israelí atrapado por los agentes del contraespionaje egipcio.

El hombre del baúl dijo a la policía italiana que era fugitivo de Israel, que había sido forzado a espiar en favor de Egipto. Sin embargo, tanto la policía, como la prensa, se preguntan si no sería en realidad un espía israelí introducido por el servicio de inteligencia de Israel en las filas del espionaje egipcio.

La policía italiana anunció anoche que, además de los dos diplomáticos egipcios expulsados de Italia por haber intentado sacar al individuo en cuestión en un baúl marcado "Correo Diplomático", hay dos egipcios más complicados en el asunto.

El doctor Nicola Scire, jefe de la brigada especial de investigaciones de la policía romana, manifestó que el segundo par de egipcios desapareció en la confusión que se produjo en el aeropuerto de Fiumicino el martes por la noche, cuando los funcionarios de la Aduana atajaron el baúl.

Gritos débiles del prisionero embalado impidieron que los diplomáticos árabes lograran pasar por la Aduana hacia el avión de pasajeros de la línea Arabe Unida.

Scire dijo que según declaraciones de los empleados de la línea aérea, dos egipcios en un automóvil blanco siguieron al camión de la empresa desde la embajada egipcia al aeropuerto. Había dos egipcios en el camión.

Uno de los egipcios desaparecidos se llama Abdel Salem, según dijo Scire, y del otro solo se conoce el nombre de "Youssef".

Scire añadió que Salem tenía el pasaje que lo autorizaba a acompañar el baúl a El Cairo. Youssef, según Escir, estaba sentado sobre el baúl mientras el camión lo llevaba al aeropuerto.

El diario "Il Messagero" comentó hoy que "si Joseph Dahan fuera en realidad un hábil agente secreto israelí encargado de la tarea de ganar la confianza de los egipcios e introducirse en sus organizaciones para conocer sus secretos, ni un solo detalle de su historia tendría que ser cambiado ahora".

Scire dijo que "estamos trabajando día y noche en el caso".

NON FARTI METTERE NEL BAULE

EL ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA italiano, "L'Unità", utilizó un dibujo del hombre del baúl para su campaña electoral. Está dirigido a la coalición centro-izquierdista y dice en una leyenda: "No se deje poner en el cajón". (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

crónica EN EL MUNDO

PRESCRIBEN LOS CRIMENES NAZIS SIN DENUNCIAR

BONN, 20 (Associated Press). — Aproximándose el plazo para la expiración del período en que se puede procesar a los criminales de guerra nazis, el gobierno alemán occidental apeló a todo el mundo para que suministre informes de cualquier crimen aún no revelado. Karl Guenther von Hase, vocero del canciller Ludwig Erhard, solicitó hoy que se dé la mayor profusión posible al llamado.

• La Ley

De acuerdo con la actual ley alemana, no podrán iniciarse más procesos por muertes cometidas antes del fin de la segunda guerra mundial, salvo que éstos se inicien antes del 1º de julio de 1965. Un vocero del ministerio de Justicia dijo la semana pasada que si Adolfo Hitler aparece después de esa fecha, no habrá forma legal de enjuiciarlo ante una corte alemana. El consejo central judío de Alemania sugirió que cuando los acusados hayan sido declarados muertos —como lo fue Hitler— y luego reaparecen, el estatuto de limitaciones debe ser aplicado solo después que haya aparecido otra vez.

• Análisis

Von Hase dijo que el Parlamento estudiará esas y también otra sugestión del mismo consejo para extender el plazo por diez años más, pero añadió que el problema no podía ser resuelto al hacer las leyes retroactivas.

Ruido de Sables en Colombia

BOGOTA, 20 (Associated Press). — Rumores de revolución, que surgen principalmente de las minorías de oposición, tienen al gobierno insistiendo sobre el temor de que "no puede suceder aquí". Pero aún altos funcionarios del gobierno indican que podría suceder en cualquier momento.

Pocas veces, desde los días inmediatamente posteriores al derrocamiento del dictador Gustavo Rojas Pinilla en 1957, la prensa colombiana ha dedicado tanto espacio a la especulación de las posibilidades de un golpe militar.

Rumores de un "golpe", ignorados o enterrados en las últimas páginas de los principales periódicos del país recientemente, han florecido ahora en titular de primera plana.

Lo que algunos periódicos han calificado como guerra de nervios, ha aumentado con el reciente derrocamiento del gobierno boliviano

Jefes del movimiento de Rojas Pinilla insisten en que las fuerzas armadas colombianas simplemente están haciendo tiempo, esperando el momento oportuno para derrocar al gobierno del Frente Nacional del presidente Guillermo León Valencia.

Valencia, que escogió a sus jefes militares después de asumir la presidencia en 1962, profesa tener absoluta confianza en sus generales.

Los militares, encabezados por el ministro de Guerra, Alberto Ruiz Novoa, a su vez han prometido absoluta lealtad al Frente Nacional, a la constitución y las leyes del país.

"¿Revolución para qué?" preguntó Ruiz a los periodistas.

"No hay movimiento alguno, aparte del frente nacional, que pueda salvar al país o resolver sus problemas".

Cuando menos un senador influyente, Alvaro Gómez Hurtado, líder de un ala del partido Conservador, dice que las cosas están en un estado mucho peor de lo que el gobierno admite.

Mató a 12 Personas y Estudian su Caso

TOKIO, 20 (France Presse). — Condenado a muerte hace 16 años, un detenido de 73 años de edad recibirá el próximo viernes en su celda de la prisión de Miyagi la visita del tribunal supremo de Tokio, que ha iniciado un nuevo examen de su caso. El detenido, Sadamichi Hirasawa, pintor, fue acusado de haber envenenado con cianuro a doce empleados de un Banco de Tokio y condenado a muerte. Haciéndose pasar por un funcionario del ministerio de Sanidad, Hirasawa solicitó correctamente a los empleados que se pusieran en fila para recibir una vacuna contra el tifus. Pocos instantes después los empleados, excesivamente crédulos, rodaban por tierra y Hirasawa abandonaba el banco con la modesta suma de 150 mil yens (unos 400 dólares). La ejecución de Hirasawa pudo ser aplazada hasta ahora gracias a numerosos recursos y apelaciones y sus abogados han encontrado recientemente dos testigos que afirman haberle comprado por 150.000 yens algunos de sus cuadros, lo que explicaría la suma encontrada en su posesión.

El detenido ha manifestado un gran optimismo y cree que será excarcelado, y que la condena le será perdonada.

En los medios judiciales de Tokio se piensa que esto es imposible.

"Es posible —se dice— que sea salvado de la muerte, pero por su avanzada edad".

Operaron de un Píe a la Duquesa de Windsor

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — La duquesa de Windsor debió someterse a una intervención quirúrgica en su pie derecho, según se supo hoy. En el establecimiento asistencial en que fue operada se informó que su estado es satisfactorio.

La paciente se internó el 10 del corriente y la operación, calificada por un vocero de "pequeña y sin mayor importancia", fue practicada al día siguiente. No se reveló la naturaleza del mal.



ROBERT MACNAMARA, secretario de Defensa de Estados Unidos, enumera en Washington las bases militares que serán cerradas. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

El Poderío Militar de Washington

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — El secretario de Defensa, Robert McNamara, que anunció ayer la clausura de 95 instalaciones militares más, está convencido de que la eliminación de centenares de ellas no afectará a la capacidad combativa de las fuerzas armadas de los Estados Unidos.

En los últimos cuatro años se han cerrado, o se han reducido severamente, las actividades de 574 bases militares norteamericanas en todas partes del mundo, la gran mayoría de ellas en los mismos Estados Unidos.

En total, 80 bases en los Estados Unidos y 15 en el extranjero serán afectadas por la medida de economía anunciada ayer.

Compraban Agua con sus Dientes de Oro

FRANCFORT, 20 (Associated Press). — "Los prisioneros judíos, viajando 3 días en trenes para ganado al campo de la muerte de Auschwitz, se quitaban unos a otros los dientes de oro para canjearlo por agua", dijo hoy una sobreviviente.

"Estábamos dispuestos a dar cualquier cosa por agua" dijo la señora Ella Salomon, testigo rumana de 44 años, que declaró en el juicio de 20 antiguos guardias y funcionarios de el campo de concentración de Auschwitz.

"Hubo quienes bebieron orines. Dos mujeres se volvieron locas. Varias personas, en un vagón lleno con unas 80, murieron en el camino.

"Solamente a los niños se les daba agua. Los adultos se quitaban los dientes de oro y los canjeaban a los soldados por un trago de agua."

La señora Salomon fue deportada a Auschwitz, junto con su madre, en mayo de 1944. Ambas estuvieron allí hasta que el campamento fue levantado debido al avance del ejército soviético. Los supervivientes fueron llevados al Occidente en una "marcha de la muerte", en la que cayeron muchas víctimas.

También declaró la testigo que una vez vio a Capesius buscando a mujeres prisioneras que temían presentarse a la llamada diaria porque estaban embarazadas o enfermas, lo que invariablemente significaba que eran llevadas del grupo de trabajo esclavizado a las cámaras de gases.

Leve Sísmo en Skopje y Además las Lluvías

SKOPJE (Yugoslavia), 20 Associated Press). — Un leve terremoto hizo estremecer hoy a esta ciudad, haciendo huir a centenares de personas a la calle. Fue el 589 temblor desde el catastrófico sismo que destruyó a la capital de Macedonia

El último temblor ocurrió poco antes de medianoche. Muchos que huyeron en paños menores volvieron a sus casas ante la fuerte lluvia y al no producirse otros estremecimientos. No hubo informes sobre daños.

Refuta a Hoover el Líder de Color


MARTIN LUTHER KING

ATLANTA, Georgia, 20 (France Presse). — El pastor protestante Martín Luther King se alzó hoy contra las acusaciones de que había sido víctima el miércoles por parte de H. J. Edgar Hoover, director de la Seguridad Federal.

Este último había declarado a los periodistas que el premio Nobel de la Paz era el "mentiroso más notorio del país" por haber afirmado que todos los agentes del FBI en el sur, y especialmente en Georgia, eran partidarios de la segregación racial y por consiguiente no harían ningún esfuerzo para aplicar la ley de derechos cívicos.

El pastor King ha enviado un telegrama a Edgar Hoover cuyo texto fue publicado hoy por las oficinas del pastor en Atlanta. Reconoce el pastor King que emitió dudas sobre la eficacia de los servicios rendidos por el FBI a la causa de los derechos cívicos en el sur, y añade que nunca ha manifestado la hipótesis de que esa ineficacia fuese debida a la presencia de gentes del sur entre los agentes de la seguridad.

Por otra parte, el pastor reafirma su amistad "por ese hombre (su acusador) que tan bien ha servido a su país" y que únicamente ha podido hacer tales declaraciones debido al agotamiento que padece a causa de las grandes responsabilidades de su cargo. "Por ello, añade el premio Nobel, me niego a entablar una discusión pública con él".

• Informan a Johnson

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — Johnson se reunió con seis dirigentes de organizaciones negras en una conferencia sostenida en la Casa Blanca y que fue concertada antes de que Hoover, director del FBI, denunciara ayer al doctor Martin Luther King, Jr., llamándolo "el más notorio mentiroso del país".

Roy Wilkins, director ejecutivo de la Asociación Nacional para el progreso de los negros, dijo a los periodistas después de la entrevista, que duró una hora, que los dirigentes negros expresaron su "desacuerdo con la manera en que el señor Hoover describió al doctor King..."

Añadió que "el presidente simplemente nos escuchó y no hizo comentarios ni emitió opiniones".

Hoover también permaneció en silencio. Sus fuertes censuras contra King, la comisión Warren y "los jueces de corazón blando" provocaron una de las más candentes controversias referentes a su persona desde que en 1924 asumió el cargo de director de la FBI.

El FBI manifestó que no habría comentarios respecto a las palabras de King en el sentido de que aparentemente Hoover está flaqueando bajo el peso de su cargo. King también criticó a Hoover al acusar al FBI de "seguir la senda del apaciguamiento de las potencias políticas del sur".

CONCILIO: ABSUELVEN A LOS JUDIOS. ALGUNAS RESERVAS

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (Associated Press). — En una histórica votación, el Concilio Ecuménico aprobó hoy una declaración sobre los judíos y otros no cristianos, documento que afirma que los judíos nunca deben ser considerados como maldecidos ni culpables por la crucifixión de Cristo.

De los dos millares de padres conciliares, 1.657 prelados votaron a favor de la declaración, 99 en contra, 242 a favor pero con reservas.

• Reservas

La declaración sobre los judíos, una de las más discutidas entre las que están en consideración del concilio, no será promulgada como decreto, según se anticipa, hasta el próximo periodo de sesiones del concilio.

En dicho período será revisada para tomar en cuenta algunas de las reservas expresadas por prelados hoy al depositar sus votos.

Sin embargo, el resultado favorable de la votación significa que no se podrán introducir modificaciones importantes ni substanciales, y que es solo cuestión de tiempo, siempre que no ocurra lo imprevisible, para que la declaración se convierta en decreto formal del Concilio.

• Concilio

Por otra parte, el Papa Paulo VI rechazó una petición encabezada por prelados norteamericanos para que el concilio ecuménico proceda a votar inmediatamente sobre la declaración referente a la libertad religiosa.

Las fuentes dijeron que la decisión del Papa fue anunciada por el cardenal Eugenio Tisserant en el concilio esta mañana.

Fue el cardenal Tisserant quien anunció ayer que la presidencia del concilio, una comisión integrada por doce cardenales, había decidido no poner a votación la declaración en el periodo actual de sesiones.

Los obispos norteamericanos, a los cuales se unieron prelados canadienses y algunos europeos, enviaron entonces una petición al Papa firmada por 1.400 prelados. Al no ser votada, la declaración queda pendiente hasta la próxima reunión del concilio

Al anunciar el aplazamiento de la votación, ayer, Tisserant dijo que varios obispos querían más tiempo para estudiar el documento.

Hoy declaró el Concilio que el papa considera que la decisión de la presidencia de demorar el voto conforme al reglamento del Concilio "respeta los derchos de los padres a disponer de tiempo adecuado" para examinar documentos tan importantes.

Por lo tanto, manifestó el cardenal Tisserant según la fuente, la declaración sería tratada en el próximo período de sesiones, posiblemente como primer tema de la agenda. Se anticipa que las próximas sesiones se iniciarán a fines de 1965 ó en 1966.

La Iglesia y la Natalidad

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (Associated Press). — La sesión de 1964 del Concilio Ecuménico deja la cuestión del control de la natalidad como asunto aún sin resolver. Sin embargo, presenta matices que insinúan la posibilidad de cambios históricos en las enseñanzas de la iglesia.

• Nuevo Enfoque

Algunos de los padres conciliares preguntaron durante el debate sobre planeamiento de la familia y la moralidad en el casamiento:

¿No han podido siglos de enseñanza religiosa haber sido mal enfocados?.

¿No podrían las leyes morales de la iglesia católica sobre concepción estar en conflicto directo con la necesidad del hombre y la esposa de expresar su amor mutuo en forma física?

Por mucho tiempo la procreación ha sido el principal propósito del casamiento, y cualquier interferencia con el acto natural ya sea por medio de interrupción o medios de contraconcepción es un pecado. En décadas recientes el sistema de ritmo para evitar el embarazo logró aceptación condicional de la iglesia y en los últimos años se ha dicho a los católicos que lo pueden practicar para espaciar la familia sin consultar al sacerdote.

• Píldoras

El último debate del más alto nivel en el Concilio sobre control de la natalidad se produce al desarrollarse las píldoras contra la concepción.

En 1958 el Papa Pío XII dijo: el uso de píldoras para impedir el embarazo es "una esterilización ilícita". Sin embargo, las píldoras contra la concepción no estaban en uso general cuando Pío XII hizo la declaración. En años recientes algunos teólogos católicos han sugerido que las píldoras pueden usarse en conjunción con el sistema de ritmo.

El esquema del concilio vaticano sobre el mundo moderno, contiene una sección dedicada al casamiento y la familia. Dice que los matrimonios católicos encaran serios problemas al tener que pasarse semanas físicamente aparte, evitando así el embarazo pero, al mismo tiempo, convirtiéndose casi en extraños. Les pide paciencia, mientras los peritos examinan las posibilidades científicas y teológicas.

Ni el esquema ni los cardenales y obispos que hablaron sobre control de la natalidad el mes pasado, han insistido en acción alguna en el concilio sobre las píldoras. El Papa Paulo VI anunció hace cinco meses que serán objeto de un estudio especial, "tan amplio y profundo como sea posible, y tan grave y honesto como lo necesita un tema de tal importancia".

La mayoría de los oradores apoyaron las palabras de Su Santidad. Algunos sugirieron que el concilio autorice una comisión para que colabore con los expertos del Papa.

Algunos también elogiaron el esquema sobre el mundo moderno, que evita una distinción que ve la procreación como único fin del casamiento y el amor conyugal como secundario.

Por su parte, el patriarca de Antioquía, Máximo IV, de 86 años, expresó que "los católicos se ven obligados a vivir fuera de la ley eclesiástica porque no pueden descubrir una solución viable entre los mandamientos contradictorios: conciencia y vida conyugal normal".

CONDENAS RIGUROSAS A ASESINOS ALEVOSOS

La Presunta Instigadora se Halla en Libertad

Con el fallo del juez, finaliza el proceso de un crimen que provocó indignación entre el vecindario de Quilmes. Un hombre pacífico y muy estimado fue asesinado alevosamente por el amante de su esposa a quien secundó su futuro cuñado. Los asesinos dijeron que habían obrado instigados por la mujer del muerto, pero, pese a que el fiscal pidió para ella prisión perpetua, el juez la absolvió por falta de pruebas. A los dos hombres les aplicó 22 años de prisión.

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El juez del crimen doctor Lozano Baudón, por la secretaría Alvarez, dictó sentencia condenando a 22 años de prisión a Enrique Genaro Iribarren, argentino, de 46 años, soltero, y a Melchor Lloret, de 26 años, por el delito de homicidio y lesiones graves que cometieron el 20 de febrero de 1963, en Quilmes. Asesinaron a Vicente Núñez Mougan e hirieron de gravedad a Ramón Paz García, María C. Rodríguez y Rosa Mougan de Núñez. En cuanto a Albina Ramadori de Núñez, esposa del muerto, a quien los homicidas acusaron de instigadora, fue absuelta, pues el magistrado ha estimado insuficientes los elementos aportados en el proceso para acreditar su responsabilidad.

• Algunos Antecedentes

Albina había proyectado viajar al Uruguay, pero como su suegra no quiso acompañarla, optó por ir a Santa Fe. Era la segunda vez que se separaba del marido. Durante su anterior separación, había trabado relaciones con Iribarren, a quien había referido que su esposo le hacía le vida imposible.

Según dijo el acusado, convinieron en que él se encargaría de eliminarlo durante su ausencia. Iribarren consiguió la colaboración de Lloret, novio de su hermana, para consumar sus propósitos.

• Cómo Ocurrió el Crimen

Lloret tuvo como pretexto para entrar en la casa de la víctima, al preguntar por el vestido de novia que estaba cosiendo Albina para su futura esposa. Luego entró Iribarren llevando un revólver con el que disparó tres balazos contra el marido de su amante. Lo terminaron de ultimar a golpes en la cabeza con un martillo.

Cuando salió la madre del muerto, le aplicaron mazazos hasta dejarla creyendo que estaba sin vida. También hirieron a golpes a Ramón Paz García y recibió un balazo María Rodríguez, que estaba de visita.

• Pedido Fiscal

El agente fiscal doctor Franzotti, calificó el hecho como homicidio agravado en los términos del artículo 80, calificación que alcanzó a la esposa del muerto como instigadora. Pidió reclusión perpetua para los dos hombres y prisión perpetua para la mujer. Al prestar declaración ante el juez, los homicidas trataron de invalidar sus confesiones ante la policía, aduciendo que habían firmado las mismas sin leer lo que firmaban.

• La Sentencia

El doctor Lozano Baudón señala en su sentencia lo inverosímil que resultan esas rectificaciones. Menciona las conclusiones de las pericias balísticas, donde resulta que los plomos extraídos del cadáver corresponden al revólver que Iribarren escondió en la fábrica donde trabajaba; lo expresado por ambos homicidas al médico de policía sobre pormenores del hecho; el relato de los heridos y las artimañas a que recurrireron ambos procesados para evitar su reconocimieto en rueda de presos. Después de descartar las objeciones aducidas por los defensores, para restar importancia legal a los elementos presuntivos, alegando que los acusados no habían confesado, desechó el alegato y consideró que ambos son legalmente responsables del homicidio. En cambio, la esposa del muerto, recuperará su libertad por no existir pruebas suficientes para su condena.



HOMICIDAS. Enrique Genaro Iribarren y Melchor F. Lloret, autores de un alevoso asesinato ocurrido en Quilmes, a quienes la justicia acaba de condenar a 22 años de prisión. Mataron al esposo de la amante del primero e hirieron a otras personas.



ABSUELTA. Albina Ramadori de Núñez, esposa de la víctima, a quien su amante acusó de ser la instigadora del crimen. El juez la absolvió.

A Punta de Cuchillo se Opuso al Embargo

El oficial de Justicia de la oficina dependiente de la Corte Suprema de la Nación, señor Mario Canales, fue conminado por el juez de Comercio doctor Tomás G. Mansilla, para que en el juicio que sigue J. De Simone contra Benigno Vázquez por cobro de pesos, procediera a constituirse en el domicilio del deudor, calle Tronador 3699, y procediera al embargo de mercaderías

Siendo las 9 horas, el señor Canales con el abogado encargado de deligenciar el mandamiento judicial, se constituyó en el domicilio de Vázquez, quien al enterarse de que se le retirarían mercaderías del negocio, se opuso verbalmente a ello, aplicando un empellón al oficial de Justicia y luego lo corrió con un filoso cuchillo de grandes dimensiones, sin alcanzarlo.

De inmediato el señor Canales requirió la presencia de policías de la comisaría 49ª, que se constituyeron en el lugar procediendo al secuestro del arma y a la detención de Benigno Vazquez.

EN MERLO NORTE

Un niño de tercer grado dejó olvidado en el colectivo a San Alberto un portafolios con sus útiles y libros, ruega sean devueltos en la administración de la empresa, en el Colegio Nº 3, o bien, en Sarandí 444 (lado sur).

Hace Cura Nuevaolera Doña Rosita, la Yuyera

Rosa Pestelli de Rebollo, más conocida por doña Rosita, argentina de 56 años, registra ya cuatro procesos anteriores por ejercer el curanderismo. Es muy conocida en Avellaneda, donde actúa hábilmente y contribuye a su popularidad el hecho de ser la madre adoptiva del cantor Néstor Fabián.

Dos presuntas enfermas concurrieron a su consultorio de la calle Dorrego 2455 de la vecina ciudad. Cuando las atendió, previo pago de mil pesos, recién se enteró de que eran empleadas de la Brigada Femenina de Investigaciones.

En dos amplios salones, con todas las comodidades y hasta dos televisores, esperaban 40 clientes.

La policía comprobó la infracción secuestrando yuyos, pomadas, retratos de Pancho Sierra, fotografías de pacientes con alfileres clavadas y 163.000 pesos, producto de las consultas de los últimos días.

Rosita vivía rumbosamente y atendía a sus clientes cómodamente reclinada en su sillón y rodeada de numerosos gatos.



CURANDERA. Rosa Pestelli de Rebollo (a) "Rosita" o "Doña Rosa", madre adoptiva del cantor Fabián, que fue detenida por ejercer el curanderismo en la ciudad de Avellaneda.

Crónica POLICIAL

Aclaran las Malandanzas de Maleantes Fugitivos

La policía de Ramos Mejía ha logrado aclarar las andanzas de los integrantes de una banda de asaltantes, que resultaron autores de una serie de robos de importancia. El 7 del actual, en momentos que viajaban en un auto robado, se dirigían a cometer un atraco en el establecimiento de la firma Del Val, intentó detenerlos el agente de dicha seccional Emir Castillo. Se produjo un tiroteo, durante el cual fue herido uno de los malvivientes, que resultó ser Carlos Antonio Serafian, argentino, de 19 años, domiciliado en Saldías 2278, de la Capital.

• Más Detenidos

Posteriormente se logró individualizar y detener a los compañeros del herido. Se trata de Martín Mangurian, argentino, de 18 años, estudiante, domiciliado en Constitución 450, de Ciudadela, y Juan Carlos Díaz, argentino, de 18 años, estudiante, con domicilio en Dávila 862, de la Capital Federal.

Confesaron que al producirse el tiroteo se dirigían a cometer un atraco en compañía de un maleante de apellido Subeleck (a) El Negro.

A Serafian le secuestraron una pistola; Mangurian dijo que el revólver que usó, lo perdió en Larrea y Rivadavia, durante el tiroteo, y Díaz dijo que había arrojado su arma en un baldío cuando lo persiguieron.

Confesaron que el 9 de octubre asaltaron una farmacia en la calle Alvarez y Gazcón, de la Capital, donde robaron 10.000 pesos; el 21 del mismo mes cometieron otro atraco en el Instituto de Cultura Física de Paraguay 2377.

Dos días después asaltaron a un chofer y con su coche cometieron otro atraco en un depósito de huevos de Gaona y Elizalde, en Ciudadela. El 7 del mes en curso cometieron otro robo en una estación de servicio de Lobos 1450, donde se apoderaron del Ford Falcon en que viajaban cuando ocurrió el tiroteo.

Se prosiguen las averiguaciones encaminadas a dejar aclarados otros hechos cometidos por los mismos delincuentes, quienes confesaron que, desde hace tres meses venían dedicándose al robo a mano armada. También procuran la detención del prófugo, que es un maleante de frondoso prontuario.

Evaristo Meneses: Tres Días Detenido

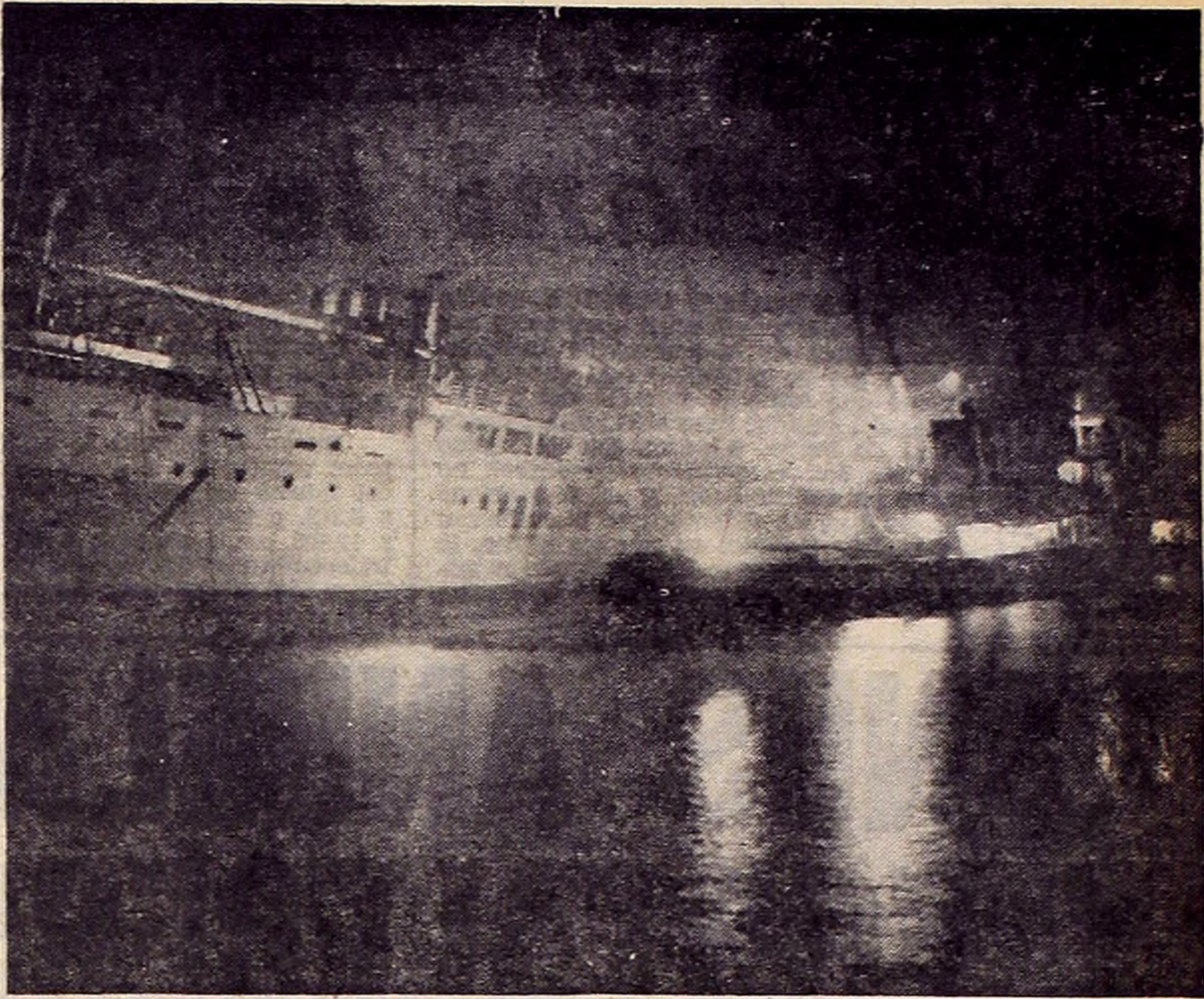
El comisario inspector E. Meneses, cuya actuación contra el hampa sirvió para llenar muchas páginas de diarios, fue condenado a tres das de arresto. La sanción impuesta al alto funcionario policial, por la superioridad, responde a que el comisario inspector Meneses se hizo presente en la sala de periodistas del Departamento Central de la Policía Federal y entregó una desmentida sobre una publicación en la cual se lo mencionaba como partícipe de apremios ilegales.

Como se recordará, la esposa del policía Ribero, detenido por una serie de delitos, denunció a un vespertino que su marido había sido torturado, y en una parte de la denuncia aludía a Meneses. Este funcionario resolvió entonces aclarar su situación entregando una desmentida a los periodistas

Meneses debió cumplir el arresto en su domicilio particular y ahora se ha reincorporado a sus funciones —que son muy pocas— er el Departamento Central de la Policía Federal,



PASAJERO INFERNAL. El 9 de enero debía partir rumbo a Europa el "Río de la Plata". Los pasajes estaban vendidos. Pero el fuego, pasajero inesperado, se adelantó a todo instalando su infierno.



BATALLA EN LA NOCHE. Un verdadero ejército de bomberos fue necesario para atacar y dominar el violento siniestro. Potentes chorros de agua cayeron sobre el buque devorado por las llamas.

EL BARCO NO ESTA PERDIDO

Con referencia al incendio registrado en el trasatlántico "Río de la Plata", en la Isla Demarchi, los periodistas recogieron dos versiones dispares. Mientras el titular de ELMA (Empresa Líneas Marítimas Argentinas) dice que el barco está totalmente perdido, un funcionario de TAR, el astillero donde se hallaba en trance de reformas, manifestó a los cronistas, en su oficina de la isla: "Las pérdidas son parciales y el vapor ni siquiera está escorado". Recien a las 4 de esta madrugada quedó dominado el incendio.

Durante toda la noche trabajaron intensamente los bomberos de la Prefectura y de la Policía Federal para apagar el incendio que estalló a las 19 a bordo del trasatlántico de Líneas Marítimas Argentinas "Río de la Plata", que se hallaba amarrado en la isla Demarchi, donde estaban terminando los trabajos de pintura, pues había sido objeto de importantes reformas y debía reanudar sus viajes a Europa el 9 de enero próximo. Ya estaban totalmente vendidos los pasajes.

A la hora indicada, después que se habían retirado los obreros que trabajaban a bordo, se produjo una explosión cuyo origen aún no fue establecido y se inició el fuego que rápidamente se propagó a toda la estructura de la nave.

• Los Bomberos

Los primeros en concurrir fueron los bomberos de la Prefectura Nacional Marítima. Cuatro dotaciones iniciaron el ataque del fuego, pero ante la magnitud del siniestro se requirió la colaboración de los de la Policía Federal, acudiendo dotaciones desde el Cuartel Central, Recoleta, Corrales y Flores. También colaboraron los bomberos voluntarios de la Boca y remolcadores de la Flota Argentina de Navegación Fluvial desde los cuales se atacó el fuego desde el río.

Las llamas partían del segundo puente desde el centro, hasta popa y proa, y salían por los ojos de buey. Una inmensa columna de humo hacía que el siniestro se advirtiera desde mucha distancia. Algunos bomberos, provistos de máscaras antigases, subieron a la cubierta y combatían el siniestro con mangueras y matafuegos a espuma. El fuerte viento hizo más difícil la tarea.

• Peligro en YPF

A escasa distancia, en la isla Demarchi, se hallan ubicados los depósitos de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

Las chispas, impulsadas por el viento, cayeron en un terreno contiguo donde se produjo un principio de incendio, que fue rápidamente dominado.

El personal de YPF se dedicó al enfriamiento de los tanques con combustibles mediante el uso de varias líneas de mangueras, con lo que el peligro fue conjurado.

Poco después de las 23 la nave comenzó a escorarse, apoyada sobre el lecho del Riachuelo.

• Varios Lesionados

Durante los trabajos de extinción del fuego resultaron lesionados los bomberos sargento primero Fernández, cabo Elías y soldados Alba y Camiño, que fueron atendidos inmediatamente en una ambulancia que había sido destacada en el lugar del siniestro.

También sufrió un principio de asfixia el engrasador de a bordo Roberto Pérez, que cooperaba en la tarea y que quedó fuera de peligro en el hospital Argerich.

• Dominado a las 4

Los bomberos dijeron que a las 4 el incendio había sido dominado y que no se producirían nuevas propagaciones, pero la tarea prosiguió a cargo de cuatro dotaciones.

Durante el desarrollo del siniestro se produjeron varias explosiones atribuidas a tanques de solvente y pintura y a las cámaras frigoríficas. Según la opinión de los técnicos, el barco está totalmente perdido.

• Una Opinión

"Las pérdidas son simplemente parciales y el barco está lejos de hallarse perdido para siempre". Estas declaraciones las formuló a mediodía un funcionario de la empresa TAR, en sus oficinas de la isla Demarchi.

"Ni siquiera está escorado. El fuego atacó los camarotes, donde desde hace dos meses trabajamos para ampliarlos en un total de 350. Era un barco de lujo (el Eva Perón). También daños menores en las cámaras frigoríficas".

TAR (Talleres Astilleros Reunidos) reacondicionó hace dos meses el vapor Libertad, también de ELMA. El funcionario que atendió a CRONICA y a otros cronistas de vespertinos declinó comentar las declaraciones aparecidas en los matutinos de hoy donde el titular de ELMA expresa que la nave está totalmente perdida.

—No estoy autorizado —recalcó— a ampliar lo que les he dicho.

Durante toda la noche trabajaron allí 150 bomberos, incluyendo personal de la Prefectura Nacional Marítima.

Exteriormente, el casco solo presenta a la vista del profano algunas zonas ennegrecidas en la mayoría de los ojos de bueyes, pero de escaso diámetro. También se observan otras más grandes en el puente superior, que tiene más superficie para que saliera el fuego.

A las 11, llegó el capitán de navío Mario R. Paillás, director general de Prefectura, pues realizó una inspección ocular y conversó con el funcionario que atendiera a los periodistas.

• Otra Opinión

Expertos de la Prefectura Nacional Marítima, en forma extraoficial, hicieron saber a CRONICA que la explosión registrada a bordo del buque "Río de la Plata" se habría producido al estallar un tubo de acetileno que se utiliza para las soldaduras autógenas, y que se encontraba en una de las bodegas.

Por otra parte, si bien la nave se encuentra escorada, no se produjo su hundimiento. En este sentido se informa que el valor estimado del buque, por parte de compañías argentinas aseguradoras, era de seis millones





Pese a la Multa de 49.164 Pesos, a Toriani le Salió muy Barata

Osvaldo Toriani la sacó barata, y CRONICA, que señaló desde un principio las circunstancias atenuantes que tenía la actitud del arquero de la reserva de Independiente en el incidente que se produjo en la cancha de Boca Juniors, anticipó que tanto el informe del árbitro como los antecedentes del jugador favorecían una sanción benigna del Tribunal de Penas. Lástima que el mismo criterio humano, acorde con el ambiente de fútbol, no tenga el mismo cuerpo para otras cosas, y así se sancionó con cuatro partidos a Luna, de Atlanta, que discutió con un compañero en términos comunes en nuestro medio, lo cual hubiera quedado bien sancionado con la simple expulsión; y qué no decir de aquel famoso expediente contra un modesto jugador de Juventud Unida, por simple intento de agresión no cometida en la cancha, en que tanto el Tribunal como la policía se ensañaron. Es decir que hay que medir a todos con la misma vara.

● Las Multas

Bueno, a Toriani le aplicaron una multa de 49.164 pesos equivalente a 4 partidos; se amonestó a Santiago, del mismo equipo, y se multó a Abeledo, de Boca, en $ 5.312, o sea un partido. Maldonado, de Independiente, $ 12.495 o un partido; $ 8.000 al técnico Imbellone, de Independiente; De Mario, de Lanús, $ 5.625; $ 3.416 a Sierra, del mismo club; Luna, de Atlanta, $ 17.915; Nájera, de Defensores de Belgrano, $ 135; Vlador Quevedo Ruiz (Delem), de River, $ 26.376; Ramos, de Unión, $ 3.424, y Savoy, de Independiente, $ 11.770. Por 4 amonestaciones: Decaria, de Independiente, $ 8.854; Rols, de Gimnasia, $ 2.812; Ciacci, de Gimnasia, $ 5.624; Andretta, de Español, $ 2.495; García, de Dock Sud, $ 1.175; en cambio Grondona, de Arsenal, deberá cumplir una fecha.

También deberán cumplir: Di Maglio, de Dock Sud, 3 partidos; Biassetti, de Tigre, 3; Salomón, de Almagro, 4; García, de Colegiales, 3, y Maldonado, de Urquiza, 3.

Banfield perdió el partido de reserva con Rosario Central, debiendo abonar $ 1.000 de multa. Se suspendió por una fecha, en forma condicional, la cancha de Luján.

LANUS ANHELA PERMANECER Y FORTALECERSE AL FRENTE

crónica EN EL DEPORTE

Tres fechas faltan por cumplirse en el torneo y el enigma de la definición sigue indevelable. Siet equipos, por lo menos, tienen aún posibilidades de llegar al término de la competencia ubicado en el puesto superior de la tabla. Desde el puntero Lanús hasta Temperley, que comparte con Al Boys el tercer puesto —en el segundo hay nada menos que cuatro escuadras— la diferencia es sol de dos puntos, fácilmente descontables, como se comprenderá, a lo largo de las tres jornadas finales. Máxime porque si algo ha signado a este campeonato en todo su desarrollo, es el permanente cambio de nombres en la punta, hasta el punto que se hace difícil recordar que se hayan sucedido dos fechas con el mismo titular y mañana podría continuar esto que es una tradición.

● Lanús

Sin embargo, todo hace suponer que Lanús ha de continuar, por lo menos durante una semana más, en la cumbre. Juegan los granates con Deportivo Morón, es decir, con la formación menos calificada del torneo, por lo menos si nos atenemos a su puntaje, inferior de manera absoluta al resto de los otros competidores.

Morón ha ganado un solo partido, empatado dos y perdido los restantes, y se hace difícil creer que con esa campaña pueda convertirse en enemigo demasiado crecido del puntero.

Tiene este cotejo suma importancia. Si Lanús gana, como todo lo hace presumir, se encontraría a un paso del ascenso, por cuanto son dos los que suben de categoría, y si los granates siguieran manteniendo ventaja a solo dos fechas de la clausura, sus posibilidades resultarían firmísimas.

Un duelo sin concesiones librarán Chicago y Español, dos de los cuatro que comparten el segundo puesto. Los de Mataderos acaban de caer precisamente con Lanús, en tanto que los hispanos cumplieron extraordinaria actuación derrotando a Almagro, que era el último invicto.

No vale mayormente la sugestión de la última performance de ambos rivales, para delimitar un vaticinio respecto de la brega de mañana. Español y Chicago son fuerzas muy parejas, y el triunfo o la derrota puede corresponderles por igual.

Para Almagro —también segundo—, no será empresa fácil doblegar a Unión de Santa Fe, que en las últimas fechas ha repuntado considerablemente

Platense, el último de los compromiso más accesible, que están en plano inmediato a Lanús, tendrá un compromiso más accesible, pues juega con Quilmes, que ha cumplido una campaña apenas discreta.

● Los Demás

La fecha del ascenso se completa con los partidos entre Temperley y All Boys, importante porque ninguno de los dos está descartado de la lucha por el primer puesto, y Central Córdoba e Italiano, cotejo cuyo resultado no asume ninguna significación en el puntaje, pues ambos están distanciados considerablemente de los de adelante.

● En el Consuelo

En la zona del Consuelo, el programa a cumplirse es el siguiente: Tigre vs. El Porvenir, Talleres vs. Excursionistas, Argentino de Quilmes vs. Dalmine y San Telmo vs. Los Andes. Sarmiento y Defensores de Belgrano se enfrentarán el domingo, en Junín.

Colón Empató; Llegó al Final con 9 Hombres

Poca gente anoche en el estadio de la avenida La Plata para presenciar el match de primera "B", por el torneo de Honor, entre Colón de Santa Fe y Dock Sud, que adelantaron el cotejo que les correspondía disputar mañana, terminando empatado en un gol.

Dock Sud: Santos; Giménez y Bertral; García, Freyre y Bieladinovich; Amarilla, Nemiña, Muiño, Justich y Jaurena. Arquero suplente: Ruiz. Director técnico: Ahumada.

Colón: Pérez; Rosso y Larpín; Cevallos, Ponce y Poncio; López, Ríos, Gómez, Broggi y Colman. Arquero suplente: Romero. Director técnico: Panucci.

Goles: en el primer tiempo, a los 18' Justich; en el segundo tiempo, Cevallos, a los 27'.

Expulsados: en el primer tiempo, a los 19' Gómez, de Colón, por protestar los fallos; en el segundo tiempo, a los 27' Rosso, de Colón, por juego brusco.

Cancha: San Lorenzo. Juez: Brusca. Recaudación: 10.370 pesos.

Newell's y Atlanta Jugarán Esta Noche en Forma Oficial

Atlanta se ha de medir esta noche, en Rosario, a las 21,30, con Newell's Old Boys, según lo han acordado ambas entidades, cumpliendo así el cotejo asignado por el fixture y correspondiente a la jornada del domingo próximo.

El encuentro ha despertado viva expectativa en la Chicago Argentina, precisamente por la serie de excelentes actuaciones del teatro de Villa Crespo y teniendo en cuenta, además, la reacción últimamente operada en las filas del once local, no obstante su reciente traspié en San Martín contra Chacarita Juniors.

A las órdenes del árbitro Coerezza, los equipos se anuncian así alineados:

Newell's Old Boys: Gironacci; De los Santos y Scoppa; Ramírez, Masante y Nemiña; Oficialdegui Cardoso, Suárez, Zucca y Colarte.

Atlanta: Sánchez; Clariá y Griguol; Vignale, Zarich y Andrade; Luna, Collazo, J. Fernández, Puntorero y Villegas.

Interesa además el match de reserva, a iniciarse a las 19.30, puesto que los "bohemios" marchan encabezando las posiciones. Previamente, se medirán las respectivas terceras.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

Con los encuentros a jugarse mañana, se completará la novena fecha de la ronda final correspondiente a esta categoría por los torneos de Ascenso y de Honor. Los cotejos se iniciarán a partir de las 16.30. Consignamos la probable alineación de los equipos:

TORNEO DE ASCENSO

DEPORTIVO MORON — LANUS

Deportivo Morón: Capasso; Notaris y Bevilacqua; Elorga, Moreyra y Pagani; García, Villamor, M. A. Rodríguez, Mazzeo y Tamburrino. Arquero suplente: Breggia. D. T.: A. Borgnia.

Lanús: Irusta; Bravo y Avalos; Tedesco, Guidi y Paz; Iglesias, Parenti, Acosta, Silva y De Mario. Arquero suplente: Menutti. D. T.: Freyre.

Arbitro: Guazzardi.
Cancha: F. C. Oeste.

NUEVA CHICAGO — D. ESPAÑOL

Nueva Chicago: Gerónimo; Dos Santos y Sartirana; Filgueiras, Sierra y Volken; Cattáneo, A. González, Koroch, J. Pérez y Noguera. Arquero suplente: Trebini. D. T.: Allegri.

Deportivo Español: Negri; Andretta y Sciancalepore; Gonzalo, Bagnera y Pazos; Chaves, Bilardo, Saporiti, Valledor y Castillo. Arquero suplente: Rodríguez. D. T.: Horacio Torres.

Arbitro: Nimo.
Cancha: Huracán.

ALMAGRO — UNION

Almagro: Onetto; Felder y Rzotkievics; López, Mansuetto y De Giancio; Salomón; Graciolo, Rivero, Sosa y Mosca. Arquero suplente: Tedeschi. Director técnico: René Pontoni.

Unión: Tazare; Ayala y Figueroa; Gómez, Ramos y Casal; Móbile, Cabrol, Ruis, Diego y Bonacosa. Arquero suplente: Lasagna. Director técnico: Kralj.

Arbitro: R. Goicochea.
Cancha: Argentinos Juniors.

PLATENSE — QUILMES

Platense: Topini; Medina y Murúa; Scuderi, Scardulla y Rojas; Miranda Togneri, Garro, Guzmán y Ramallo. Arquero suplente: Hurte. Director técnico: Faldutti.

Quilmes: Palmentieri; Casal y Abril; Siciliano, Aguirre y Sernia; Eduardo, Mosconi, Ramírez, Benítez y Chaves. Arquero suplente: Casas. Director Técnico: José Ramos.

Arbitro: Bosolino.
Cancha: Atlanta.

TEMPERLEY — ALL BOYS

Temperley: Amoroso; Julio y Stringa; Noli, Giordano y Janin; Minniti, Crosta, Diéguez, Tarabini y Diz. Arquero suplente: Diordori. Director técnico: Arrigó.

All Boys: Bertoni; Batajelj y Grispo; Bettinotti, R. Rodríguez y Paladino; Canadell, Bejarano, P. Medina, Carro y L. Medina. Arquero suplente: Borzani. Director técnico: Mario Boyé.

Arbitro: Dellacasa.
Cancha: Racing.

C. CORDOBA — D. ITALIANO

Central Córdoba: Pietrobón; Piris y Di Santo; Angiolini, Russo y Alomar; Chavero, Albil, Báez, Lotufo y Cabañas. Arquero suplente: Luque. Director técnico: Piotto.

Deportivo Italiano: Periotti; Paludeti y Falchi; Degli Inocenti, Arena y Sangiovanni; Pueblas, Ferrero, Pezzi, Panucci y Taborda. Arquero suplente: Caprino. Director técnico: Maffei.

Arbitro: Spinetto.
Cancha: Tigre.

TORNEO DE HONOR

TIGRE — EL PORVENIR

Tigre: Cornaglia; Valente y Quiroga; De María, González y Biassatti; Del Río, Escalante, Planes, Pizarro y Pereyra. Arquero suplente: Márquez. Director técnico: Gilardoni.

El Porvenir: Peñaloza; Baustián y Burgos; Piazza, Rojas y Winizcek; Serramia; González, López, Periculllo y Verteiko. Arquero suplente: Goncalvez. Director técnico: Tornesi.

Arbitro: Artieda.
Cancha: Platense.

TALLERES — EXCURSIONISTAS

Talleres: Bottálico; Pidala y Galíndez: Fiorentino, Marcos y Méndez; Polli, Delménico, D'Errico, Salas y Pisani. Arquero suplente: Gончálvez. Director técnico: Abastante.

Excursionistas: Martín; Díaz y Palomo; Frasinelli, Tuya y Nieto; Zelia, Castro, O. H. García, Hausseman y D. Rodríguez. Arquero suplente: López. Director técnico: Esperón.

Arbitro: Alvarez.
Cancha: El Porvenir.

A. DE QUILMES — V. DALMINE

Argentino de Quilmes: Lemus; González y Alegre; Pangrazi, Carrasco y Juárez; De Vicenzi, Núñez, S. López, Matko y Rico. Arquero suplente: Blanco. Director técnico: Donzelli.

Villa Dalmine: Saldías; Monteiro y Heredia; Mori, Marchese y Mercau; Buitrago, Pavón Reyes, Domínguez, Vizzo y Gómez. Arquero suplente: Orsi. Director técnico: Torello.

Arbitro: Filachione. **Cancha:** V. Dalmine (Campana).

SAN TELMO — LOS ANDES

San Telmo: Michelena; Gómez y Caletrio: Siles, Saravia y Asprela; Ruggeri, Vanonni, Montes, Olmedo y Monteleone. Arquero suplente: Varela. Director técnico: Rodríguez Parrilla.

Los Andes: Barbosa; Salas y Luchessi; Giamo, Cardaci y Pallares; Vade, Gianella, Ruiz Moreno, Cuña y Tocalino. Arquero suplente: Etcheverry. Director técnico: Miller.

Arbitro: Guidi. **Cancha:** Dock Sud.

JIM PEINO LA PIEL AL LOBO



ZORRO Y PLATEADO de experiencias, Jim Lopes es el "lobero" de La Plata. "Su" fútbol es moderno. Es puro hueso; vale decir, es sobrio y eficaz, no brillante. Pero rinde. Y actualmente, lo ratifica en Gimnasia y Esgrima de La Plata.

A Jim Lopes le tocó adaptarse al medio argentino, justo cuando el fútbol local nacía a la transición. Se añoraba el estilo del ablande y la fioritura y a la vez se aspiraba a entrar en la onda renovadora. Entonces se le acusó de "sistemista" y de "afear el espectáculo". Pero el tiempo pasó, le dio la razón a este hombre "con nombre de cow-boy" —como lo define sonrientemente— y hoy es el caso de que "su" equipo está convertido en árbitro virtual del campeonato.

Don Alejandro Galán aprendió en estudios y andanzas por el mundo, afincado por entonces en Brasil, el llamado "fútbol moderno". Al "túnel" lo descubrió recién cuando pasados 30 años de vida errante, volvi al país. Es decir, se hizo al fútbol práctico, que personalmente contribuyó a cimentar y proyectar brillantemente en el propio ámbito del bicampeón mundial.

Aquí hizo la obra que fue Los Andes. Obra valiosa en fútbol y romántica, porque Don Jim sabe eso de entregarse apasionadamente sin percibir un centavo, si llega el caso. Con tal espíritu ingresó este mismo año a Gimnasia, que tuvo un gran "coach" en Rubén Bravo, pero que estaba desmoralizado por derrotas infortunadas. Alejandro "Jim" Galán "López" llegó a Gimnasia, logró borrar cuenta y empezar de nuevo. Y en ciclo espectacular hizo de Gimnasia un equipo fuerte: mitad experiencia, mitad juventud promisoria.

Nos explica su trabajo con esa síntesis parsimoniosa que le caracteriza: ubicar a cada hombre en el trabajo que mejor le cuadra; analiza su sistema: atacar o defender con tantos hombres como el rival permita o exija. Esta definición se proyecta al partido inminente con Boca Juniors. La pregunta se impone: "¿Cómo jugará Gimnasia frente a Boca?". Y la respuesta es bien simple:

—Como siempre. No se puede cambiar según el adversario. Gimnasia tiene un estilo, una personalidad. Venimos trabajando por fortalecerla. Vale decir, será expuesta ante Boca. Sabemos lo que vale. Y posiblemente yo sea de los que mejor valorizan a Boca. He oído decir que "es malo"; pienso simplemente, que no gusta. Pero entiendo que Boca es simple y práctico, y con esas condiciones, cualquier equipo puede ser campeón; sobre todo el que posea elementos como Orlando, Rattín y Simeone, sobrios por excelencia, y alguien de la talla de Marzolini...

Hemos seguido paso a paso la preparación del equipo, en La Plata; el anhelo de "El Guardabosque" Rojas de hacer el gol del triunfo.

Ahora, estamos ante la palabra reflexiva, importante, de Don Jim López. El análisis permtie afirmar: Gimnasia será bravo, no porque improvise grandes planes, sino porque ya ha fortalecido estilo, espíritu y posibilidades físicas. Lo que hace fuerte a cualquier juez. Y nadie sabe esto mejor que Boca...

Comunicación Difícil Tendrá el Almirante

Restan solamente cuatro fechas para su terminación y el campeonato de fútbol de primera C está que arde. Arsenal de Sarandí, puntero de la competencia, le lleva solamente dos puntos a Defensores de Cambaceres, y éste otros dos a Almirante Brown, ubicado tercero. El resto no cuenta, y así las cosas parece que el certamen se ha convertido en una especie de torneo triángular entre esos conjuntos, que a lo largo de la temporada se alternaron en la punta de la tabla de valores.

● El Programa

El programa completo de partidos, con los resultados entre paréntesis de la primera rueda, es el siguiente:

Barracas Central (1) vs. Liniers (2); Estudiantes (0) vs. Alem (0); Luján (0) vs. Deportivo Riestra (1); Comunicaciones (1) vs. Almirante Brown (2); Brown (4) vs. Cambaceres (3); Colegiales (3) vs. Sportivo Palermo (0); Sacachispas (2) vs. Flandria (4); Arsenal (0) vs. Fénix (0) y Porteño (1) vs. Urquiza (2).

● Los Aficionados

También se completará mañana por la tarde otra jornada de la rueda final del torneo de la categoría aficionados de la AFA. Aquí son punteros Arsenal de Llavallol, que se medirá con General Lamadrid, en cancha de Nueva Chicago, e Ituzaingó, que tendrá por rival a Piraña, en el field de Liniers. En los restantes cotejos Midland jugará con Victoriano Arenas, en la cancha de Fénix, y Acassuso contra Juventud Unida, en J. J. de Urquiza.

Macabi Vuelve a la Primera Categoría

Ante numerosos espectadores que llegaron a llenar totalmente el gimnasio del club Comunicaciones, dejando en taquilla 33.600 pesos se jugó la última fecha de la rueda final del campeonato de básquetbol de segunda división de ascenso, realizándose dos cotejos que tenían suma importancia para la definición de los dos conjuntos que en la próxima temporada militarán en el círculo de privilegio dejado por Morón y Colegiales. El primero de los dos encuentros finales estuvo a cargo de Bristol y Claridad, los que realizaron un partido movido y donde la mayor capacidad de conjunto de Bristol le permitió un cómodo triunfo por 74 a 62, habiéndose hecho también acreedor a la primera etapa por 40 tantos a 29. En el otro Macabi ganó a Pueyrredón por 78 a 61.

● Síntesis

Macabi: Camji 11, Kucher 1, Cukrierkon 11, Lavitman 6, Naiman 4, Wanschelbaum 11 (x), Lusternik 24 y Golberg 10. Total 78.

Pueyrredón: Ferro 27, Veaute 3, Garelli 11 (x), Reyna 6, Gerard 4, Cosentino 8 (x) y Mari 2. Total 61.

Primer tiempo: Macabi 35, Pueyrredón 35.

Ahora bien, el ascenso a la primera categoría no quedó en un todo completo a pesar de haberse cumplido la última fecha, pues Pueyrredón perdió e igualó en puntaje con Bristol, lo mismo que Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, que jugó su partido final con Teléfonos en el club El Talar, imponiéndose por 72 tantos a 55.

Estos resultados abren ahora un nuevo interrogante sobre el que acompañará a Macabi en la primera división —tal halago le corresponderá al que logre mayor puntaje en una pequeña ronda entre los tres en cuestión, Bristol, Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque y Pueyrredón.

FUTBOL EN TABLETAS

El Seleccionado Viajará a Asunción el Martes

El martes próximo viajará rumbo a Asunción el seleccionado argentino de fútbol que al día siguiente a las 21 enfrentará a la representación paraguaya por el primero de los dos matches por la disputa de la Copa Chevalier Boutell. Los jugadores deberán hallarse a las 5.30 en el Aeroparque. El plantel es el siguiente: Valentino, Righi, Vázquez, Luna, Casá, Roma, Rattín, Madero, Bielli, Leonardi, Rojas (Gimnasia), Rendo, Ramos Delgado, Onega, Telch, Albrecht y Willington; director técnico, José Minella.

RESERVA BOQUENSE

Como dijimos en nuestra 6ª de ayer, la reserva de Boca jugó en la víspera en San Martín frente a Chacarita el match pendiente del certamen. La victoria boquense por 3 a 2, permite al team auriazul estar cerca de otra estrella pues solo lo separa un punto de Atlanta que puntea en este torneo.

CARA Y CRUZ

El jugador Sorroche ha rescindido su contrato con All Boys, de común acuerdo entre las partes. En cambio, Platense ha puesto a la venta bonos de mil pesos entre sus asociados, para costear el pase de Miranda, tasado en tres millones de pesos por Racing.

GIRA DE UNION

Durante la primera quincena de diciembre próximo, realizará una amplia gira por el norte de nuestro país el primer equipo de Unión. Los albirrojos jugarán en Stgo. del Estero, Tucumán, Salta y Jujuy.

SIN CAMBIOS

Gimnasia para el espectacular cotejo del domingo frente a Boca Juniors mantendrá la misma alineación que viene de batir a River Plate. Cumplido el entrenamiento final de hoy, el plantel "mens-sana" se concentró en Chascomús.

ARBITROS

Han sido designados los árbitros para los partidos de primera a disputarse el domingo:

River-Estudiantes: Praddaude; Gimnasia y Esgrima-Boca: Comesaña; Independiente-Chacarita: Nai Foino; F. C. Oeste-San Lorenzo: Ventre; Huracán-Vélez Sársfield: Pestarino; Argentinos Juniors-Rosario Central: Minutella, y Racing-Bánfield: Velarde.

REAPARICIONES



GONZALEZ

Practicó ayer en Boca Alberto González, luego de la lesión que lo tuvo en relache. Mañana será revisado exhaustivamente, confiándose que pueda reaparecer contra Gimnasia. En River, estímase también muy probable la rentrée de Artime frente a Estudiantes, supliendo, entonces, al brasileño Delem.

Solicitada

A.O.L.

La Asociación de Agentes Oficiales de Lotería de Beneficencia Nacional, entidad que nuclea a los concesionarios de la **Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos**, se hace un deber en comunicar a la opinión pública en general, que **acredita y respalda** todas las operaciones de compra de rifas patrocinadas por la **Asociación Ex-alumnos del Colegio Nacional Mariano Moreno** realizadas en las agencias oficiales de lotería a sortearse el día 23 de diciembre de 1964 por el extracto completo de la Lotería Nacional, asegurando la fecha del sorteo y el pago de premios a los beneficiarios, tarea en la que nos hallamos abocados en bien de las instituciones patrocinantes y del público adquirente, prueba de ello son los tres (3) sorteos realizados de la rifa de **Mutualidad de Arquitectura** el 11|9|64, 10|10|64 y el 13|11|64.

Rogelio Patri Giménez — Secretario

José P. Cangaro — Presidente

MONTEVIDEO 182 - CAPITAL - T. E. 45-4430

Ejemplos de Esperanza Dan los Paraolímpicos



GANAS DE VIVIR. Los paraolímpicos, que tan destacada actuación cumplieron en Tokio, fueron recibidos ayer en Ezeiza con la emoción y la alegría de quienes han sabido captar su mensaje de fe y optimismo.

Ezeiza vivió ayer un clima de cálida emoción. El regreso de la delegación de la Federación Argentina Deportes de Lisiados (FADEL), que tan destacada actuación cumpliera en los XIII Juegos Paraolímpicos de Tokio, puso la nota tierna y jubilosa en todos los corazones. Tuvo esa bienvenida el acento tan grato a todos los espíritus frente a quienes tanto se merecen la admiración y el reconocimiento por su notable temple, por la hermosa lección que ellos brindan. Y que en aras de una pasión deportiva supieron alcanzar halagos que nos llenan de orgullo. No solo por lo que en sí encierra cada triunfo, cada medalla, sino por cuánto significa de digno ejemplo al saber cobijarse en una comunidad maravillosa, enlazados en una expresión de confraternidad y de comprensión con los demás participantes de otras tierras. Este ha sido el gratísimo saldo de esta cruzada estupenda, que conmueve profundamente y nos enseña a comprender mejor la convivencia humana

Como ya lo reflejó CRONICA en su 6ª edición de la víspera, el arribo de tan noble embajada, promovió una recepción tan cariñosa como ellos se merecían ampliamente. El grito de ¡Argentina!... ¡Argentina! pobló todos los ámbitos y llevó su mensaje tierno y emotivo a los cuatro puntos cardinales de nuestra tierra... Los abrazos, las sonrisas, la cordialidad, traducida también en lágrimas, fue trasunto de ese cariño y esa admiración que se les tributó a los viajeros.

Las expresivas palabras —que ya hemos consignado ayer— del profesor de educación física, Adolfo Mogilevsky, quien también integró esta magnífica delegación, lo dicen todo: "Esta Olimpíada Paraolímpica fue algo maravilloso, inolvidable. Las medallas conquistadas por el equipo argentino tienen poca importancia comparado a la grandiosidad humana de estos lisiados que venciendo su desgracia, olvidándose de ella, tienen humor y fuerza para competir

FINALES POR LOS DOS TORNEOS DEL BASQUET METROPOLITANO

Importante será la jornada basquetbolística de esta noche. La Asociación Porteña dará comienzo a la disputa de la rueda final, en la que intervienen los seis equipos mejores clasificados en las dos zonas en que se dividió la rueda de clasificación; mientras que en la Buenos Aires se ha de disputar la segunda fecha de la misma fase del certamen. Los partidos de la Porteña darán comienzo a las 21.15 y el programa y gimnasios son los siguientes: Racing - San Andrés, en las Heras 3915; Villa Crespo - Gimnasia y Esgrima, en F. D. Roosevelt 5345 y Círculo Urquiza - Imperio Juniors, en Albarellos 2935. La noche de la Buenos Aires será ésta: Boca Juniors - Independiente y Barracas Central - San Lorenzo, en F. Alcorta y Ramsay, y River Plate - Vélez Sársfield, en Inclán 4302.

CAUSA SENSACION EL CUARTETO CRIOLLO

crónica EN LA OLIMPIADA MUNDIAL DE AJEDREZ

TEL AVIV, 20 (Por Samuel Schweber, enviado especial de CRONICA). — Como casi estaba previsto, el resultado final de nuestro match con Bulgaria finalizó igualado a 2, pues en la continuación de las dos suspendidas, Eliskases supo encontrar la forma de anular la leve ventaja que le llevaba Pdewski y entablaron; en cambio nada pudimos hacer cuando analizamos el final de Wexler con Milev. A pesar que Bernardo prolongó la partida ¡durante 60 movimientos, el búlgaro pudo hacer valer su ventaja,

Anoche tuvimos una nueva satisfacción: es la de haber llegado al final del tiempo reglamentario con una ventaja parcial de 2 a 1 ante el fuerte equipo yugoslavo (si Gligoric le gana a Botvinnik la suspendida, como debe acontecer dada su ventaja, Yugoslavia le empatará a la URSS). Eliskases empató con el ex guerrillero Svetozar Gligoric, lo mismo que yo con Matanovic. En cambio García se anotó el triunfo ante Boris Ivkov, cuando en una partida bastante complicada y con ligera ventaja para el europeo, el reloj lo obligó a jugar con apresuramiento, por lo que cometió gruesos errores que fueron convenientemente aprovechados por el recordman mundial en el consumo de chocolate. Para la restante partida vamos a tener que estudiar mucho, por cuanto Cruz suspendió con Matulovic, con una posición ligeramente superior para el yugoslavo.

La posición nuestra en la tabla de valores sigue llamando poderosamente la



atención de los entendidos, pues nos hemos colocado terceros, junto con Hungría, aunque tenemos una suspendida, y detrás de la URSS y Checoslovaquia. Nos falta jugar con Estados Unidos, Hungría, Unión Soviética, España y Polonia.

• Los Resultados

Además del nuestro, los resultados de los matches librados ayer son los siguientes: Hungría 2, Israel 2; Checoslovaquia 2, Alemania occidental 2; Polonia 2, España 1 (una suspendida); Bulgaria 2, Rumania 1 (1); Holanda 1, Canadá 0 (3) y Unión Soviética 3, Estados Unidos 0 (1). Este último resultado sorprendió, pues si bien es cierto que se creía en la victoria rusa, nunca se pensó que fuera tan categórica.

• Las Posiciones

Posiciones luego de la novena rueda:

Grupo "A": URSS 25 puntos (2 postergadas), Checoslovaquia 20½, **Argentina** 20 (1), Hungría 20, USA 19 (1), Yugoslavia 18½ (2), Rumania 18½ (1), Alemania Occidental 18½ (1), Bulgaria 17 (1), Polonia 16½ (1), Canadá 13 (3), Holanda 12½ (3), España 12½ (1), Israel 11½.

Grupo "B": Alemania Oriental (East. Germany) 23 (3), Dinamarca 22 (1), Suecia 21½ (1), Cuba 20½ (2), R. Unido 19½, Perú 19 (2), Mongolia 18 (1), Chile 16½ (3), Austria 16½, Noruega 15½, Ecuador 14 (2), Escocia 13½ (1), Filipinas 12½ (1), Paraguay 12.

Grupo "C": Suiza 25 ½ (1), Colombia 25 (2), Finlandia 24½ (1), Islandia 23 (1), Francia 18 (3), Venezuela 18, Grecia 16½ (2), India 16½ (1), Irán 15½ (3), México 14 (1), Puerto Rico 14 (1), Turquía 12½ (2), Mónaco 9 (3), Irlanda 8 (2).



CON EL PRESIDENTE. Las delegaciones participantes en la Olimpiada de Ajedrez, saludaron al primer magistrado de Israel. En la fotografía, nuestro enviado será el próximo en estrechar su mano. (Foto exclusiva para CRONICA, de nuestro enviado especial Samuel Schweber).

Dos Buenos Cotejos de Polo

Si lo permite el tiempo, que viene conspirando contra el normal desarrollo del Campeonato Argentino Abierto de Polo, se han de jugar mañana dos encuentros correspondientes al torneo con handicap por la copa 'Provincia de Buenos Aires', que se juega paralelamente

En la cancha Nº 2 del Campo Argentino de Polo, en Palermo, se medirán, a las 16.15, los equipos de Tortugas B y Jockey Club; y en la misma cancha, a las 17.30, lo harán La Alicia y Tortugas.

Los preciso de las entradas para esta reunión serán de 300 pesos para la tribuna oficial y 100 la general.

La final del abierto, entre Coronel Suárez y Santa Ana, se jugará el domingo en la cancha Nº 1, a las 17.30. Previamente, a partir de las 17, se realizará el desfile de petisos jugadores.

Para la gran final, se han fijado los siguientes precios para los boletos de entrada: Plateas "A" y "B", 300 pesos, y generales, 150. Las boleterías estarán habilitadas desde las 12.

La Escuela de Instructores

La Dirección Municipal del Deporte informa que se encuenta abierta la inscripción para los cursos de la Escuela de Instructores Municipales de Educación Física. La solicitud correspondiente podrá retirarse todos los días, de 19 a 21, en el Centro Deportivo "Parque Chacabuco".

"Cacique" Selpa Moja una Oreja

Obrero y artista del ring; duro como una roca para recibir golpes y dotado de una goma para provocarlos, Andrés Selpa lleva cumplidas 181 peleas en el profesionalismo. Desde aquel arranque en Bahía Blanca frente a Lausse, que derivó en la obtención de los títulos argentino y sudamericano, Selpa no dejó travesura por hacer, y de ahí que su prestigio se forjara en una especie de desprestigio permanente.

Sin embargo, a su favor quedó algo: es guapo. Nunca le hizo asco a ningún rival, y si bien no los "mató", como prometiera antes de la pelea, al menos tuvo la virtud de salir amigo de todos los que subieron al ring llenos de prevenciones contra él. Incluso Eduardo Lausse...

¿Ocurrirá lo mismo con Jorge Fernández?...

La pregunta viene a que Andrés Selpa, siguiendo su acostumbrada publicidad "tipo yanqui", aunque con toques personalísimos, ha comenzado el round cero, que puede llevarlo a lo que él llama "La pelea de despedida, destinada a rescatar mi nombre para la gloria del recuerdo"...

—Fernández "encontró" dos peleítas y está haciendo demasiada "cáscara" con ellas... Yo quiero bajarle los humos y después retirarme...

—¿Se siente cansado del ring?

—No. Me siento algo frustrado en la vida. Con 181 peleas a cuesta, desatendí el real llamado de mi vocación: ser actor. De modo que ahora pelearé con Fernández, si es que él no me tiene miedo, y después me dedicaré al cine y el teatro. No es posible que el arte argentino se pierda un valor como yo...

Selpa, que el mes próximo peleará en Montevideo con Ricardo Falech, promete estar en su entera forma, entonces y después, contra Fernández. Presume de algo que es verdad: la entereza con que se ha jugado en todas las situaciones bravas

—A mis hijos no les dejaré el recuerdo de un boxeador que vejetó de un lado a otro. Les dejaré la imagen de un triunfador. Yo estuve en auge, tuve un apogeo, pero recién hoy estoy en la plenitud: por eso esta aspiración a pelear con el "gallego" Fernández en el Luna Park.

La pelea será, o no, noticia, según decida Fernández respecto a esta "mojada de oreja" que le hace el "Cacique". Pero Selpa es noticia desde ya, con su habitual espectacularidad, pero también con su normalidad mental y física. El físico privilegiado que pudo ser —palabras de Selpa— "campeón del mundo de haber ido a los Estados Unidos, aunque a esta altura de mi vida estaría cazando mosquitos"...

Y ese gesto gráfico del drama no es para este comediante, triunfador comediante del ring y de la vida, que todavía quiere hacer algunos rounds a beneficio de su vocación: la de actor, pero actor de veras...



DESPEDIDA. Andrés Selpa reta a Jorge Fernández para un combate que dice será el de su despedida. Triunfal, claro...

Busca un Campeón el Mundo que no es el de Cassius Clay

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — La W. B. A. (Asociación Mundial de Boxeo) celebrará el jueves próximo en Nueva York una reunión especial para organizar el torneo de eliminatorias categoría peso pesado. El vencedor se consagrará campeón mundial, título que la W. B. A. retiró recientemente a Cassius Clay, por haber aceptado un encuentro de revancha son Sonny Liston.

Anthony Maceroni, presidente del comité para los Campeonatos del Mundo de la WBA, citó para esta reunión a Ernest Terrell, Cleveland Willams, al ex-campeón mundial Floyd Patterson y al canadiense George Chuvalt.

Como detalle irónico es necesario señalar que esta reunión tendrá lugar en un estado que no es miembro de la WBA, que en consecuencia reconoce a Casisus Clay como campeón mundial, lo que demuestra cómo son estas cosas del boxeo.

EDICTOS

Juzgado en lo Civil Nº 28, Secretaría Nº 55, comunica por 5 días en el juicio: "VAZQUEZ de VAZQUEZ María Manuela c/ALFUSO Carmelo s/hipotecario" que los martilleros A. C. Taquini y Cía. rematarán en San Martín 388, Capital; el 25 de Noviembre, a las 15.30 hs. el inmueble ubicado en La Perlita, Pdo. de Moreno, Pcia. de Bs. Aires, calle Costa Rica esq. Martín Fierro (Lote 1, manz. F), sup. 195,50 mc. - Base $ 150.000.— contado, 8% seña y a cuenta de precio 3% de comisión. — Buenos Aires, Noviembre 13 de 1964. ALBERTO H. MONTES DE OCA, Secretario.

LUIS M. CORTES FUNES
JUDICIAL. Juzgado Civil número 15, Secretaría Nº 30, comunica por cinco días en autos "FERNANDEZ DE CURTO, Valentina c|. FAZIO, María Victoria, s.| ejec. hipotecaria", que el martillero Luis M. Cortés Funes rematará el 23 de Noviembre, a las 16 hs., en la Corporación de Rematadores, 25 de Mayo 311, un departamento ubicado en Av. Corrientes Nº 1485, 2º piso "F" (unidad 8), ocupado, que consta de pasillo, 4 habitaciones, baño, w.c. y balcón a la calle; con superficie cubierta total de 107 m. 48 dm2. (85,93 m2. propia y 21,55 m2. común), con balcón de uso exclusivo de 22,20 m2. y un porcentual del 2,90%. BASE $ 327.456,75 m/n., al contado; seña 17%; comisión 3% Buenos Aires, Noviembre 10 de 1964. — JORGE BELTRAN, Secretario.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 28, Secretaría Nº 55, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ADELINA MARIA MAURIG DE GRION Publíquese por diez días. Buenos Aires, junio 5 de 1964. Dr. Alberto H. Montes de Oca, Secret.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 21, Secretaría Nº 41, cita y empiaza por treinta días a herederos y acreedores de doña ADELINA OTERO DE JORDAN. Publíquese por diez días. — Buenos Aires, octubre 28 de 1964. — OSCAR CHIOCCA, Secretario.

Juzgado de Paz Nº 16, comunica por tres días en el juicio "SIAM DI TELLA Ltda. S. A. c/RODRIGUEZ, Jorge Eduardo s/Ejecución Prendaria", que el martillero Horacio M. Viz, rematará en la calle Defensa Nº 1124, el día 11 de Diciembre a las 10.5 horas, el siguiente objeto: Una heladera a kerosene, marca SIAM, Modelo A-306 K Nº 44.876, completamente equipada, que se exhibe en la calle Montesquiéu Nº 551, Capital. - Al Contado. - Comisión 10%. - Base $ 7.074 — Buenos Aires, octubre 30 de 1964. - Dr. EMILIO M. PASCUAL, Secretario.

Juzgado de Paz Nº 16, comunica por tres días en el juicio "SIAM DI TELLA Ltda. S A., c/DE CRISTOFARO, Mario s/Ejecución Prendaria", que el martillero Horacio M. Viz, rematará en la calle Defensa Nº 1124, el día 11 de Diciembre de 1964 a las 10.10 horas, el siguiente objeto: Un lavarropas eléctrico marca Hoover 30, fabricado por SIAM Nº 240.739, completamente equipado, que se exhibe en la calle Montesquiéu Nº 551, Capital. - Al Contado. - Comisión 10%. - Base $ 9.794 m|n. — Buenos Aires, octubre 30 de 1964. — Dr. EMILIO M. PASCUAL, Secretario.

AVISO AL COMERCIO
Por el término de Ley, TERESA [illegible]FARO VDA. DE COLOMA, vende a don JOSE ALFARO, su negocio de zapatillería ubicado en la calle Patricios 1000 de la Capital Federal, de conformidad a la Ley 11.867. [illegible]posición en el domicilio de la vendedora.

LA NACIONAL DE HOY: 38.249

Núm.	Prem.
1	
1071	600
1095	600
1132	600
1142	600
1152	600
1219	600
1261	600
1511	600
1610	600
1620	600
1632	600
1646	600
1747	600
1772	600
1947	600
2	
2127	600
2173	600
2180	600
2189	1500
2229	600
2473	600
2495	600
2673	600
2864	600
2910	600
2936	600
3	
3027	600
3162	600
3187	600
2323	600
3434	600
3485	600
3538	600
3549	600
3641	**12.000**
3649	600
3654	600
3722	600
3767	600
3814	600
3856	600
3926	1500
3975	600
4	
4017	600
4201	600
4221	600
4321	600
4446	600
4536	600
4766	600
5	
5061	600
5133	600
5134	600
5224	600
5263	600
5303	600
5390	600
5395	600
5421	600
5432	600
5632	600
5675	600
5700	600
5770	600
5926	600
5961	600
6	
6042	600
6088	600
6242	600
6381	600
6454	600
6549	1500
6742	600
6780	600
6825	600
6831	600
6954	600
6863	3000
6882	600
7	
7045	600
7402	600
7435	600
7559	600
7561	600
7609	600
7611	600
7679	600
7691	600
7714	1500
7856	600
7861	600
7925	600
7935	600
7940	600
8	
8068	600
8092	600
8215	600
8225	1500
8262	600
8338	600
8511	600
8580	600
8732	1500
8827	600
8917	600
8942	600
8943	600
8957	600
8979	600
8989	600
9	
9110	600
9147	600
9152	600
9239	600
9303	600
9333	600
9358	600
9514	600
9527	600
9560	600
9643	1500
9646	600
9720	600
9729	600
9777	600
9779	600
9837	**6.000**
9867	**75.000**
9869	600
9967	600
9986	600
10	
10082	600
10116	600
10125	3000
10158	600
10224	600
10249	600
10349	600
10418	600
10438	600
10493	600
10539	600
10598	600
10631	600
10656	600
10750	600
10757	600
10801	600
10842	600
11	
11079	600
11205	600
11217	600
11221	600
11353	**6.000**
11375	600
11565	600
11574	600
11579	600
11603	600
10616	600
11715	600
11798	600
11913	3000
11943	600
11965	600
12	
12154	600
12268	600
12317	600
12351	600
12483	600
12493	600
12528	600
12571	600
12578	**6.000**
12622	600
12642	600
12791	600
13	
13056	600
13183	600
13216	1500
13285	600
13327	600
13355	600
13371	**12.000**
13587	600
13416	600
13441	600
13551	600
13644	600
13662	600
13868	600
13960	600
13961	600
13988	600
13997	600
14	
14029	600
14036	600
14061	600
14090	600
14124	600
14230	600
14237	600
14323	600
14327	600
14547	600
14626	600
14790	600
14845	600
14791	600
14923	600
15	
15042	600
15095	600
15130	600
15187	600
15191	600
15246	600
15260	600
15329	600
15361	600
15602	600
15689	600
15776	600
15903	600
15934	600
15946	1500
15987	600
16	
16067	600
16117	600
16214	600
16513	600
16545	600
16775	600
16880	600
17	
17002	600
17030	600
17107	600
17137	600
17171	600
17231	600
17269	600
17398	600
17400	600
17475	600
17512	3000
17523	600
17601	600
17642	600
17754	600
17755	600
17759	600
17797	600
17964	600
18	
18064	600
18140	1500
18311	600
18340	600
18341	600
18343	1500
18352	600
18375	**12.000**
18397	1500
18595	600
18645	600
18669	1500
18778	1500
18939	600
18983	600
19	
19050	600
19067	600
19094	600
19122	600
19140	600
19333	600
19499	600
19623	600
19666	600
19716	600
19788	600
19811	3000
19961	600
19971	600
19981	600
20	
20021	600
20059	600
20265	600
20320	600
20603	600
20781	600
20944	600
21	
21073	600
21101	600
21211	600
21229	600
21396	600
21477	600
21453	600
21582	600
21621	600
21834	600
21852	600
21997	600
22	
22059	600
22108	600
22127	600
22242	600
22264	600
22268	600
22381	600
22386	600
22467	600
22535	600
22548	600
22574	600
22633	600
22900	600
22996	600
23	
23057	600
23164	600
23173	600
23183	600
23264	600
23357	600
23410	600
23493	600
23660	600
23672	**6.000**
23705	600
23734	**12.000**
23847	600
23860	600
23867	600
23938	**12.000**
23965	600
24	
24038	600
24171	600
24198	600
24218	600
24237	600
24262	**150.000**
24327	600
24343	600
24350	600
24445	600
24503	600
24504	600
24575	600
24694	600
24576	600
24727	600
24768	600
24909	**6.000**
25	
25093	600
25121	600
25121	600
25157	600
25159	600
25175	600
25228	600
25304	600
25321	600
25328	600
25397	600
25450	600
25524	600
25558	600
25637	600
25714	600
25827	600
25929	600
25964	600
25979	600
26	
26016	600
26072	600
26398	600
26632	600
26633	600
26652	600
26960	600
26814	600
27	
27156	600
27238	600
27292	600
27325	600
27361	600
27486	600
27573	600
27661	600
27678	**6.000**
27792	600
27829	600
27857	600
27865	1500
27898	600
27962	600
27974	600
28	
28003	600
28094	600
28154	600
28197	600
28244	600
28328	600
28350	**6.000**
28376	600
28411	600
28413	600
28509	600
28511	600
28541	3000
28591	600
28831	600
28894	600
29	
29046	600
29068	600
29177	600
29187	600
29221	600
29267	600
29294	600
29316	600
29323	**12.000**
29368	600
29401	600
29468	600
29474	1500
29531	600
29761	600
29794	600
29798	600
29867	600
29932	600
29950	600
29964	1500
30	
30041	600
30104	**6.000**
30110	600
30129	600
30159	600
30180	600
30226	600
30238	600
30279	600
30324	600
30333	600
30405	600
30424	600
30475	600
30657	600
30865	600
30997	600
31	
31015	600
31194	600
31206	600
31433	600
31498	**300.000**
31623	600
32	
32077	600
32104	600
32115	600
32261	600
32421	600
32614	600
32795	**6.000**
32834	600
32839	1500
32846	600
33	
33040	1500
33052	600
36066	600
33165	1500
33179	600
33230	600
33252	600
36265	600
33398	600
33446	600
33467	600
33534	600
33535	600
33625	600
33697	600
33764	600
33908	600
34	
34039	1500
34061	600
34073	600
34124	600
34300	600
34424	1500
34347	600
34676	600
34758	600
34845	600
34865	600
35	
35248	3000
35368	600
35395	600
35446	600
35566	600
35612	600
35691	600
35698	600
35805	600
35856	600
35876	600
35908	600
35952	600
35997	600
36	
36027	600
36151	600
36637	600
36757	600
36761	600
37	
37171	3000
37185	600
37311	1500
37438	600
37537	600
37639	600
37731	600
37820	600
37864	1500
37928	600
38	
38013	600
38161	600
38171	**21.000**
38249	**1.800.000**
38251	3000
38355	600
38503	600
38574	1500
38908	600
38912	600
39	
39199	600
39240	3000
39313	600
39333	600
39478	600
39500	600
39532	600
39620	600
39714	600
39981	600
40	
40008	600
40054	600
40057	600
40092	600
40134	600
40190	600
40203	600
40264	600
40276	600
40502	600
40507	600
40594	600
40648	600
40718	600
40731	600
40748	600
40817	600
40853	600
40880	600
40925	600
40935	**30.000**
41	
41071	**6.000**
41171	600
41221	600
41329	600
41369	600
41441	600
41493	600
41565	600
41630	600
41720	1500
41749	600
41835	600
41857	600
41859	600
41903	600
41907	600
41926	3000
41938	600
41971	600
42	
42003	600
42070	600
42189	600
42292	600
42544	600
42245	600
42360	600
42264	600
42391	600
42560	600
42623	600
42710	600
42739	600
42900	600
43	
43045	600
43197	600
43223	1500
43224	600
43342	600
43350	600
43422	600
43461	600
43497	600
43500	600
43512	600
43773	**21.000**
43869	600
43902	600
43978	600

SORTEO DE HOY TOMADO AL CANTO

Crónica
Buenos Aires, Viernes 20 de Noviembre de 1964

Aumentan Premios

A partir de la primera jugada de la Lotería Nacional del mes de enero, serán aumentados los premios en todas las jugadas comunes. La asignación para el mayor será de $ 2.400.000 y el precio del entero de $ 450, en tanto que el tercio valdrá $ 150. Desde el mes de abril se sortearán 40 millares en un total de siete series.

TERMINACIONES

Los Números que Terminan en

249

Tienen premio de $ 1.740

los que terminan en

49

tienen premio de $ 780

y los que terminan en

9

tienen premio de $ 390

Premios Mayores

1º	$ 1.800.000..	38249
2º	300.000..	31498
3º	150.000..	24262
4º	75.000..	9867
5º	30.000..	40935
6º	21.000..	38171
7º	21.000..	43773
8º	12.000..	3641
9º	12.000..	13371
10º	12.000..	18375
11º	12.000..	23734
12º	12.000..	23938
13º	12.000..	29323
14º	6.000..	9837
15º	6.000..	11353
16º	6.000..	12578
17º	6.000..	23672
18º	6.000..	24909
19º	6.000..	27678
20º	6.000..	28350
21º	6.000..	30104
22º	6.000..	32795
23º	6.000..	41071

EXTRACTO POR PROGRESION DEL SORTEO DE ESTA TARDE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

APROXIMACIONES

DEL PRIMER PREMIO

38.247
Con $ 15.000

38.248
Con $ 30.000

38.250
Con $ 30.000

38.251
Con $ 15.000

DEL SEGUNDO PREMIO

31497
Con $ 7.500

31499
Con $ 7.500

DEL TERCER PREMIO

24261
Con $ 3.250

24263
Con $ 3.250

MONTEVIDEO

1º con $ 3.000.000



2º con $ 250.000



3º con $ 50.000



4º con $ 20.000



5º con $ 20.000



6º con $ 10.000



7º con $ 10.000

8º con $ 10.000



9º con $ 10.000

10º con $ 10.000



SEIS SORTEOS EXTRAORDINARIOS EN EL ULTIMO MES

Ha sido puesto en circulación el programa de sorteos del último mes del año. Y como siempre, CRONICA lo ofrece a sus lectores en carácter de primicia exclusiva. Veintidós fechas ocuparán la cartelera de los números. Dieciséis tienen carácter ordinario con sorteos comunes, como para mantener el entusiasmo de los interesados. Y a partir del miércoles 23 las jugadas extraordinarias, con los tradicionales gordos de fin de año. Seis extracciones desparramando millones de pesos. La lotería de Córdoba que sorteará el martes 29, ofrece en su parte principal la "bomba" de $ 100.000.000. Tucumán sorteará con un "gordo" de $ 50.000.000 el jueves 31, a las 21 horas y la Nacional con $ 30.000.000, en doce series. En cuanto a los sorteos de Montevideo, cerrará el ciclo con una jugada extraordinaria de $ 20.000.000 el miércoles 30 y su tablero principal estará integrado por veinte premios. Damos a continuación el detalle completo de las extracciones del último mes, con los premios de pizarra y los sorteos extraordinarios de fin de año.

NACIONAL
Día 4
1 de 1.800.000
1 ,, 300.000
1 ,, 150.000
1 ,, 75.000
1 ,, 30.000
2 ,, 21.000
6 ,, 12.000
10 ,, 6.000
23 premios
Día 23
1 de 30.000.000
1 ,, 6.000.000
1 ,, 2.000.000
1 ,, 1.000.000
1 ,, 500.000
2 ,, 250.000
6 ,, 100.000
10 ,, 50.000
23 premios
Día 30
1 de 12.000.000
1 ,, 2.000.000
1 ,, 500.000
1 ,, 250.000
1 ,, 150.000
2 ,, 80.000
5 ,, 40.000
10 ,, 20.000
22 premios

PROVINCIA
Día 3
1 de 1.800.000
1 ,, 300.000
1 ,, 120.000
1 ,, 90.000
2 ,, 24.000
3 ,, 15.000
9 ,, 6.000
18 premios

PROVINCIA
Día 30
1 de 30.000.000
1 ,, 6.000.000
1 ,, 2.000.000
1 ,, 1.000.000
1 ,, 500.000
2 ,, 200.000
4 ,, 100.000
8 ,, 50.000
19 premios

CORDOBA
Días 2 - 9
1 de 6.000.000
1 ,, 450.000
1 ,, 150.000
1 ,, 75.000
1 ,, 30.000
5 ,, 24.000
10 premios
Día 29
1 de 100.000.000
1 ,, 10.000.000
1 ,, 3.000.000
1 ,, 1.500.000
1 ,, 1.000.000
5 ,, 250.000
10 premios

TUCUMAN
Días 5, 12, 19
1 de 5.000.000
1 ,, 400.000
1 ,, 120.000
1 ,, 60.000
1 ,, 40.000
5 ,, 12.000
10 premios

TUCUMAN
Día 31
1 de 50.000.000
1 ,, 5.000.000
1 ,, 1.500.000
1 ,, 800.000
1 ,, 500.000
5 ,, 150.000
10 premios

MONTEVIDEO
Días 4, 11
1 de 1.000.000
1 ,, 100.000
1 ,, 40.000
2,, 20.000
5 ,, 8.000
10 premios
Día 14
1 de 500.000
1 ,, 300.000
1 ,, 20.000
2 ,, 10.000
5 premios
Día 30
1 de 20.000.000
1 ,, 3.000.000
2 ,, 1.000.000
2 ,, 500.000
14 ,, 100.000
20 premios

TOMBOLAS
Días 7, 16, 18, 21, 23 y 28

El último sorteo de la semana ofrecerá mañana la lotería de Tucumán. Pondrá en marcha su acostumbrado programa de diez premios mayores, una base de $ 6.000.000 y nueve escoltas de buen valor. Todos los números del tablero tienen buenas recompensas, y ello justifica ampliamente el interés que desparraman los aficionados, por esta interesante extracción.

• A las 15

Como de costumbre, los bolilleros se pondrán en marcha a las 15, y comenzarán a desparramar emoción, tocando su punto más fuerte cuando aparece el "gordito". La tarea de extracción tiene una prolongación de cincuenta minutos, durante los cuales se forma el extracto, que se completa con los números por progresión.

TUCUMAN

10 premios, a las 15

1 de $ 5.000.000
1 ,, ,, 400.000
1 ,, ,, 120.000
1 ,, ,, 60.000
1 ,, ,, 40.000
5 ,, ,, 12.000

El Globo de la Suerte

Las últimas 20 grandes

20.294	26.897
13.152	3.003
6.666	14.141
21.242	6.018
19.849	30.112
31.943	20.146
16.444	27.109
23.951	8.410
22.775	24.164
18.015	21.584

Atrasados a la grande
Centena 3
Hace 26 sorteos que no sale
Decena 2
Hace 36 sorteos que no sale
Unidad 5
Hace 10 sorteos que no sale
Favorito 325

Dos cifras atrasadas
50
No sale desde el 23-VII-55
Número favorecido: 30.050

Otros números remisos
17 14 55 87 91

Atrasados a los premios
93 — 53s.
53 — 48s.

Centena	Decena	Unidad
9	9	7

Favorito 997

Combinación factible
25 97



EL PEQUEÑO SUPERMAN. "Pipo" Mancera es capaz de grandes cosas, y las hace todos los sábados desde la pantalla del 13.

Mancera se Irá a un Parque de Diversiones

Nicolás **"Pipo"** Mancera ha comenzado a **romper su circular**, para llevar las cámaras a exteriores. Pero siempre con el fin de presentar las más insólitas notas. La tarde de mañana deparará a los teleespectadores de canal 13 una serie de sensaciones, que irán desde los 76 años que cumple Francisco Canaro —y **que serán celebrados en los estudios**— hasta la **"participación"** de un ladrón de automóviles, que explicará cómo se hace para **"levantar"** (robar) un vehículo. Para ello estará en los estudios la **"mercadería"** (el auto), que será prontamente puesto en marcha, luego de la rotura del ventilete, **operación número 1** para apoderarse de él.

Pero la inquietud de Mancera le ha hecho preparar otras novedades, que considera auténticos impactos populares. Y una de ellas consistirá en mostrar un parque de diversiones —**en pleno funcionamiento**— "por dentro". Para ello, y con la colaboración del equipo de exteriores del canal 13, se instalará al promediar la tarde en el Ital-Park, centro de atracciones de la avenida del Libertador, desde donde mostrará las distintas sensaciones que sienten los niños, **y también los grandes**, cuando andan en el tren fantasma o ascienden a la montaña rusa. Para que todo tenga un verismo digno de la televisión, instalará las cámaras en los lugares más insólitos, desde donde captará las variadas facetas de las diversiones mecánicas.

Además de una veintena de notas que acompañarán a estos **"platos fuertes"** del circular Mancera, y para demostrar una franca competencia con su colega Antonio Carrizo, **"Pipo"** presentará un seleccionado grupo de intérpretes y conjuntos musicales, cuyos nombres merecen siempre el cálido apoyo del público. Serán ellos **Los 5 del ritmo, Hugo Dargo, El Indio Gasparino, Sandro y los de fuego, Peggy Sol, Jackie y los ciclones, Eduardo Rodrigo, Jorge Sobral, La Sonora Calingó, Alba Solís, Rodolfo Zapata, La Charanga del Caribe, Chicote López, Hugo, Los Indianos** y, en la despedida de Buenos Aires, **Pedrito Rico.**

"Marinero y... Avivato": Una Obra Cómica Para Jorge Porcel

Inconvenientes de orden técnico pospusieron el estreno de "Marinero y... avivato" en el Teatro Carpa, Rivadavia 4357. Pero, subsanado, Jorge Porcel pudo debutar con una obra de corte desopilante que escribió especialmente para él Andrés Luis Chicote. Lo hizo para crítica y público invitado y, desde la fecha, las funciones serán dedicadas al espectador en general.

Se trata, como anticipamos, de las peripecias de un marinero que vive envuelto en la mar de líos de los que sale, por supuesto, con gracia y desenfado. Junto al inefable Porcel cumplen destacada labor Oscar Valicelli, Rosario Blanco, Ceres Mila, Héctor Fuentes, Armando De Vicente, Sonia Mayo y Guillermo Barbieri.

La puesta en escena fue confiada a Tito Lagos y los decorados realizados por Armando Coli e hijo. "Marinero y... avivato" es una pieza cómica de corte netamente popular que solo busca una cosa: entretener a la platea, haciéndola pasar un momento agradable, de sano esparcimiento.



JORGE PORCEL

crónica EN EL ESPECTÁCULO

LOS ESTRENOS

"La Máscara del Dr. Syn"

Amadís de Gaula dio grandes argumentos a Cervantes para escribir su 'Don Quijote". Esa genial burla a la caballería se habría enriquecido en detalles si don Miguel hubiera visto La máscara del doctor Syn", verdadero catálogo fantasioso dirigido al público infantil.

El doctor Syn es un cristiano vicario que cumple sus votos con gran devoción. Durante el día, ya que a la noche viste la túnica del espantapájaros y contrabandea de lo lindo burlándose en las mismas barbas del obeso Jorge III, rey de Inglaterra, representante de un gobierno que hizo del contrabando y la piratería una escuela, cuya gran maestra fue la sereni'sima Isabel. Pero no nos apartemos del tema. La máscara del doctor Syn' entretendrá —colegimos— a la platea infantil. Y no será poco mérito.

Patrick McGoohan —el "héroe" de la serie Cita con la muerte"— es el protagonista. Está correcto. A su lado —muy almidonado— se ve a un descendiente de Errol Flynn, Eric.

"Mondo Cane Nº 2"

Para referirnos a "Mondo Cane Nº 2" deberíamos insistir en las objeciones que nos mereciera la primera parte de esta exposición de sus casos y lugares insólitos del Universo. Pero a esta altura, ello —además de reiterativo— nos parece absolutamente vano. Gualterio Jacopetti nunca ha ocultado su afán de hacer sensacionalismo, y para ello se vale de cualquier medio, hasta el de "armar" episodios, como el del pintor que crea a través de un "coro" de bellas jovencitas que **escupen** las acuarelas sobre la tela.

Sin embargo, el público del famoso camarógrafo italiano (ahora productor) no repara en esas "trampas", y él las utiliza "a sabiendas", porque está convencido —por otra parte, a eso le debe su nombradía— de la existencia de un tipo de espectador' que **regocija** sus sentidos en la contemplación de hechos descarnados y lacras físicas y morales, y para él destina su creación.

No vale la pena señalar en detalle los diversos casos que se presentan, pues todos —salvo muy contadas excepciones— están en la línea apuntada. En cambio, lo que no puede dejar de elogiarse es la compaginación del material filmado y su inteligente montaje.

"¡Cásese, Doctor!"

La **veta** humorística que en un tiempo pudo constituir para los ingleses la serie "del doctor" está prácticamente **agotada**. Al menos, eso es lo que hace pensar esta última muestra del otrora exitoso ciclo, que se estrenó ayer en los cines Opera y Los Angeles.

La trama de "¡Cásese, doctor!", incoherente y sin situaciones, resulta tolerable hasta la mitad de la película, pero más allá de ese límite, se convierte en fatigosa, pues ya resulta indudable que su escasa **consistencia** no tiene ninguna posibilidad de superación en manos de dos guionistas de muy **famélica** imaginación.

Dick Bogarde repite su habitual composición del doctor Sparrow, aportando solo dinamismo y simpatía. El **gasto** interpretativo corre por cuenta de James Robertson Justice, que acredita los subidos méritos de su veteranía escénica personificando al maduro jefe del hospital, repentinamente **picado** por el "bichito del amor". Mylene Demongeot hasta decorativamente está desdibujada, y Samantha Eggar es una figurita que promete mucho... estéticamente.

"Carne de Gallina"

Si no lo supiéramos por los anuncios previos, y no existiera, además, la confirmación de los títulos del film, nadie nos haría creer que el responsable de esta mediocre realización francesa es Julien Duvivier. Es cierto que la novela de Hadley Chase en que se basa el relato no es precisamente un dechado de perfección, pero el veterano creador de "El fin del día" y "Carnet de baile" no se inquietó por ello y con un afán digno de mejor causa se dedicó a acentuar los detalles sensacionalistas y folletinescos de la muy convencional historia que protagonizan tres tipos distintos de delincuentes, a quienes el azar del destino pronto relaciona.

Tampoco los personajes de "Carne de gallina" están sólidamente arquitecturados, o por lo menos, dentro de caracteres que sean totalmente aceptables. Entonces, todo: nudo del relato, eje humano del mismo y tratamiento cinematográfico **suenan a falso,** y hace recordar en forma por demás llamativa a las películas policiales estadounidenses de algo más de dos décadas atrás y también como casi todas ellas sugiere una infantil e innecesaria moraleja final.

Robert Hossein y Georges Wilson se esfuerzan por acordarle **veracidad** a sus "roles", y a veces llegan a conseguirlo. Jean Sorel cubre discretamente su parte, y Catherine Rouvel —el eterno femenino del drama—, artificiosamente sensual y pésimamente vestida, no muestra condiciones de actriz.

"El Mundo Frente a Mí": Exclusiva en el Cine Ideal

Iniciando su exitosa segunda semana, "El mundo frente a mí", será presentada en forma exclusiva en el cine Ideal desde el día de la fecha.

La excepcional realización de Tony Richardson nos relata una historia de rebeldía y venganza, y tiene el atractivo de revelar a un joven actor de nueva e impetuosa personalidad: Tom Courtenay, ganador del premio al mejor intérprete en el reciente Festival de Venecia. En suma, un film valiente, pleno de ternura realizado en forma estupenda,



TOM COURTENAY

Secundan a Tom Courtenay, Topsy Jane, Avis Bunnage, James Bolam y Dervis Ward, con la participación especial del célebre Michael Redgrave.

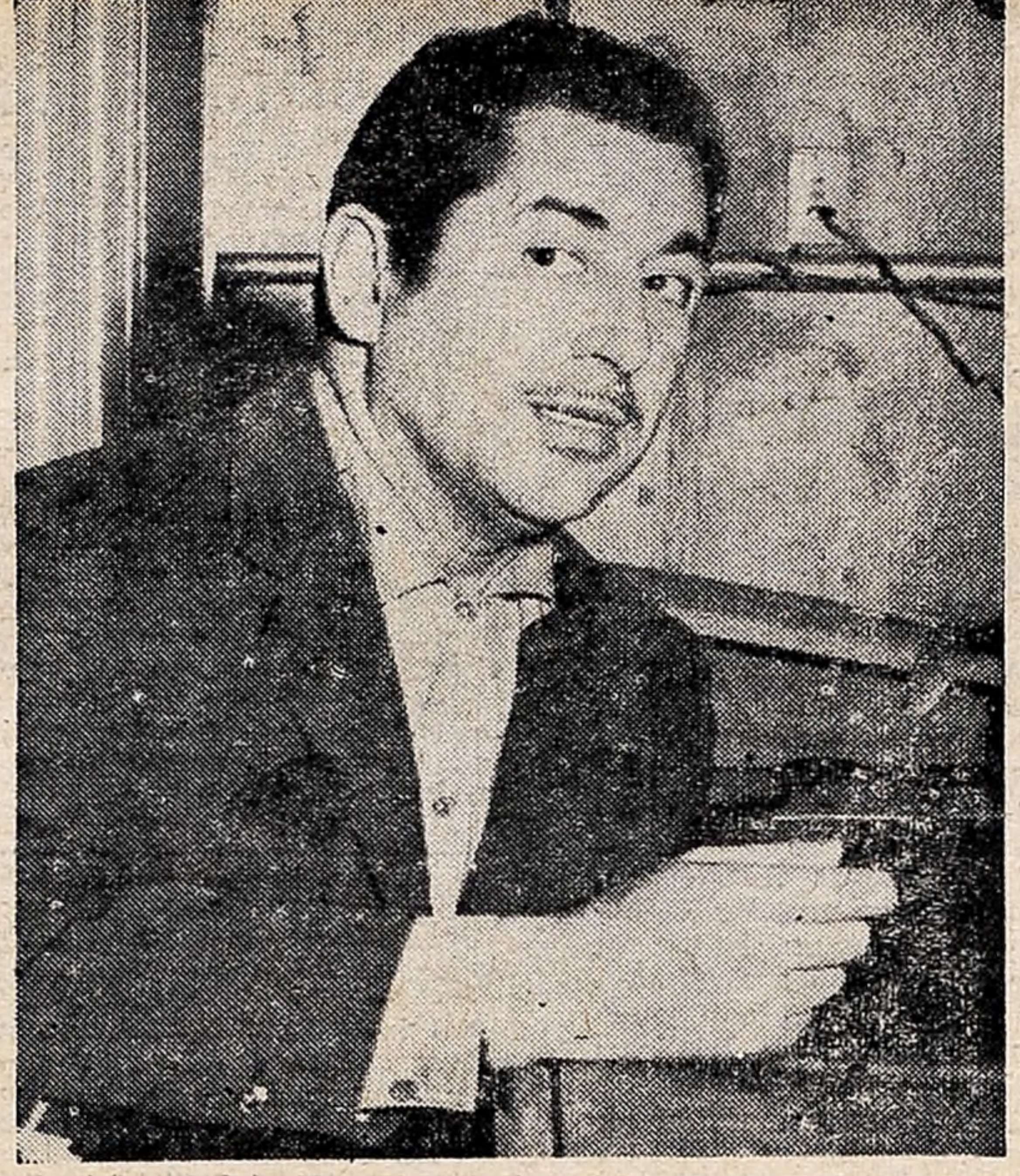
Producida y dirigida por Tony Richardson, "El mundo frente a mí' es distribuida por Organización Rank.

4ª Semana de Magia de Verano

Hoy iniciará su cuar-a semana exitosa en el ine Premier la gracio-a y juvenil comedia de Walt Disney "Magia le verano".

Rodada en magnífico echnicolor, nos muestra sta producción, en ori-inal y jocoso enfoque, os problemas de una amilia de Boston, tras-adada a un poblado ural por imperio de ina desesperada situa-ión económica, que da-á oportunidad a la hi-a mayor —interpreta-la por Hayley Mills— a esolver esa situación n medio de divertidas peripecias. Walt Disney nos presenta una vez nás un espléndido film, cuyos escenarios y co-or nos hacen imaginar ina historia surgida de ina brillante tarjeta postal.

Junto a Hayley Mills ntervienen Burl Ives, Dorothy McGuire, Ed-die Hodges y Deborah Walley. Dirigió James Nielson.


MIGUEL AMADOR, en ocasión de la visita que efectuó a nuestro diario para hablarnos de su interrumpido éxito.

La Irresponsabilidad de sus Contratantes Perjudicó a un Compatriota: Miguel Amador

La irrupción del cantante Miguel Amador en el panorama televisivo argentino marcó época. Tuvimos que dejar que el exterior le diera el espaldarazo, negado en su propio medio, para luego contratarlo como astro. Amador enfrentó las cámaras y demostró, inmediatamente que era un artista de calidad. El público lo hizo uno de sus favoritos.

Nadie como él cantó "La bamba". Hoy hay quien se maravilla cuando la distorsionan en contorsiones cercanas a lo simiesco. Al partir, luego de aquella exitosísima presentación, prometió volver a su país en la primera ocasión que sus compromisos se lo permitieran. Las condiciones se dieron y Miguel Amador retornó a nuestro video, contratado en Francia para una labor de dos meses ante las cámaras de Canal 7. La expectación en torno del cantante fue mucha. Debutó y la audiencia lograda en años anteriores volvió a gustar su línea melódica —inconfundible—, pero... de pronto el programa dejó de aparecer. ¿Qué había sucedido? Esa pregunta estuvo en boca de todos. ¿Cómo es posible que en pleno suceso, y sin que nada lo hiciera prever, Miguel Amador dejara un espacio televisivo? ¿Hubo desinteligencias? ¿Pidió el artista más dinero por su actuación? Todas eran hipótesis, y como para llegar a la verdad no hay nada mejor que salir a su encuentro, eso fue lo que hicimos. Y hablamos con Miguel Amador. En nuestra casa.

Por supuesto, la primera pregunta no pudo ser otra que ésta:

—¿Qué pasó?

—Es muy sencillo, aunque lamentable. He sufrido un perjuicio material de más de un millón de pesos y otro moral incalculable. Fui contratado en Francia; se me dieron garantías que creí buenas, pero...

—¿Pero...?

—La firma VARIV, construcciones, resultó ser un timo espectacular. No solo no cumplió el contrato que suscribí con ella sino que tampoco lo hizo con Canal 7. No pagó un centavo ni al artista ni a la teledifusora. Transcurrido el primer mes de actuación y entendiendo que las garantías habían desaparecido, lógicamente, decidí suspender mi actuación. No podía hacer otra cosa.

—¿No cree que actos de esa naturaleza desprestigian nuestra reconocida responsabilidad?

—Es la resultante lógica a que llevan sucesos como el ocurrido. En el exterior se toma buena nota de ello y es imposible evitar que paguen justos por pecadores.

—¿Ha hecho el reclamo legal correspondiente?

—Por supuesto, pero VARIV, una empresa que publica avisos ofreciendo el oro y el moro a sus supuestos clientes, ni da explicaciones... ni da dinero. Me imagino qué les esperará a quienes entren en tratos con esta firma fantasma.

Miguel Amador sigue actuando en Radio Belgrano (2 audiciones diarias) y es probable que vuelva a Canal 7 en los próximos días patrocinado, desde luego, por gente responsable. En marzo viajará a Japón con Sacha Distel. Nos dice que en ese país abordará el repertorio tanguístico y el indoamericano;

Nos dice Amador que en Francia sigue gustando el tango y que en toda reunión danzante es ritmo infaltable. Y una primicia para nuestros lectores: Charles Aznavour —nos dice el cantante— se presentará, en enero, en el Olimpia, de París, y ha incluido en su repertorio 4 tangos de Carlos Gardel. El Zorzal Criollo sigue siendo en Europa un ídolo indiscutido del tango.

Las Ultimas Funciones de "Cuando Estamos Casados"

El elenco El Carro de Tespis anuncia para el día a las 18.30, la última ción de la brillante co-dia de John B. Priestley, "Cuando estamos casados" e con tanto éxito de crítica público se ha representa- en el horario de las 22 espacio de siete meses secutivos en la presente nporada, adelantando co- primicia que a partir del 2 de abril de 1965, la citada pieza volverá a ocupar el escenario del teatro Agón, Maipú 326, siempre bajo la dirección de Roberto Dairiens y escenografía y vestuario de María de la Concepción Ramírez.

También bajará de cartel, el domingo 22, la pieza de Priestley, "Yo estuve aquí una vez", que el mismo elenco ofrece en el horario de las 20; aunando dos obras en un mismo autor, con una misma dirección y un mismo elenco que integran Alejandro Celaya, Margarita Ruffa, Germán Trabella, Carmen Giménez, Nelly Garré, Bruno Lentié, Lea Perló, Horacio Aleman, Alejandro Quin, Nina Valeri, Lina Alizieri, Carlos Paonessa, Eva Palmer y José Tessuto.


UNA ESCENA de "Cuando estamos casados", que reúne a todo el elenco de El Carro de Tespis.

EXITO DE UN FILM NACIONAL: "CUIDADO CON LAS COLAS"

Ayer conmenzó su segunda semana consecutiva de exhibiciones en el cine Iguazú a película "Cuidado con las colas", novedad local de corte picaresco, que ha producido el sello Protón Cinematográfica Argentina, con un reparto encabezado por Juan Carlos Thorry, Julia Sandoval, Fernando Siro, Beba Bidart, Beatriz Taibo, Paulette Christian, el desaparecido Enrique Serrano y otros.

Fue dirigida "Cuidado con las colas" por Julio Saraceni, sobre libro original de Abel Santa Cruz, que refiere las peripecias que sufren varias parejas que se disponen a disfrutar, justamente, de una velada galante.

La Familia Cinematográfica Recibe Hoy un Importante Subsidio del Instituto

En conocimiento de la difícil situación económica r la que atraviesa la Asociación Cinematográfica Argentina de Mutualidad (ACA), antigua y prestigio- entidad que presta valiosos servicios médicos a la an familia de la industria l cine, y respondiendo a s gestiones realizadas por s miembros de su Comisión Directiva, el Instituto acional de Cinematografía, mediante un decreto del der Ejecutivo, ha otorga- a esta benemérita asociación un subsidio por la ma de tres millones de sos.

Esta valiosa y oportuna colaboración que A.C.A. recibe en momentos en que los componentes de la misma debían afrontar los grandes déficits provocados por el constante aumento de los costos del mantenimiento del eficaz servicio asistencial que la entidad viene brindando desde hace 22 años, contribuye a solucionar un inmediato y grave problema.

Con tal motivo, las autoridades de la Asociación Cinematográfica Argentina recibirán hoy al señor Interventor y demás miembros del Instituto Nacional de Cinematografía, oportunidad en que el doctor Alfredo Grassi hará entrega de tan valioso aporte. A dicho acto, que tendrá lugar a las 18 horas, asistirán también destacadas personalidades, conocidas figuras artísticas y periodistas.

TV PROGRAMA

16
7 Mujeres a la Hora del Té

16.30
11 Chiribilandia
Programa infantil.

17
7 Nueva Dimensión
El horóscopo de la fecha
9 Teleteatro Lux
"Los días oscuros".

17.30
7 Botas de Siete Leguas
9 Markham
"El nudo de la telaraña".
11 El Pájaro Loco
13 Teatro Palmolive del Aire
"Usted se casa conmigo".

18
9 Ocho Estrellas en Busca del Amor
"Historia de matrimonios"
11 Teleteatro Hogareño
"La sombra blanca".
13 Panorama Hogareño

18.30
7 Lassie
9 Angeles Azules
"Supervivencia". Serie.
11 Teleteatro del Hogar
"Cuatro testigos para una mujer".
13 Gran Teleteatro Pond's
"El amor tiene cara de mujer".

19
7 Jim de la Selva
"La bestia humana".
9 Bat Masterson
Serie del Oeste.
11 Patrulla de Caminos
13 Papá lo Sabe Todo
"Primera desilusión".

19.25
9 Notidiario

19.30
7 Noticiero TV
9 Los Nuevos del Nueve
11 Caza Submarina
Serie de aventuras.
13 Yo Quiero a Lucy

20
7 Cristina
"Judy se enamora". Serie.
11 Cheyenne
"Crisis en Oxbend". Serie.
13 Noticiero 13

20.10
13 Campeonato de Canciones
Competencia musical.

20.30
7 Hollywood a Través del Tiempo
Documental.
9 Octubre en Madrid
Telecomedia musical.
13 Mis Hijos y Yo

21
7 Sainetes de Ayer y de Siempre
"Cuidado con los ladrones"
9 Area de Primavera
"Cenicienta".
11 Operación Ja Ja...
13 Dr. Cándido Pérez, Señoras

21.30
9 Cita con la Muerte
"Josetta". Serie.
13 Viendo a Biondi

22
7 Noticiero TV
9 Enigma
Serie unitaria.
11 El Espectáculo más Grande del Mundo
13 Las Coristas
"El hombre olvidado".

22.15
7 Hora de Cierre

22.30
13 El Blanco... Los Delincuentes
"En tono menor". Serie.

22.55
9 Notidiario

23
9 Sumario a Nuestro Tiempo
11 El Repórter Esso

23.15
7 Esta Noche... Cine
"Los hampones". (Arg.)
11 PronostIKA
Panorama meteorológico.

23.20
11 Platea Familiar Nocturna
"La rana verde". (Esp.)

23.30
13 Noticiero 13

23.45
13 Cine con Tita Merello
"Arrabalera". (Argentina).

0.45
7 Noticiero TV
11 Palabras de Vida

1.15
7 El Ultimo Café
Programa periodístico.
13 Un Momento de Meditación

¿Vieja o Nueva Ola?

Recientemente tuvo lugar en París, donde siempre hay sitio para una nueva frivolidad, una gran asamblea de clubes de admiradores, en la cual se trataba de determinar quién era el ídolo número uno entre los actores franceses. Pese a que se discutió durante varios días, finalmente resultó imposible llegar a ninguna conclusión. Sin embargo, de esa asamblea pudieron extraerse algunos interesantes resultados. Lo que más asombro causó, es que pese al éxito obtenido por la nueva promoción de artistas jóvenes, los "maduros" siguen teniendo gran número de admiradoras, incluso dentro de la misma juventud. Jean Marais, Eddie Constantine, Jean Pierre Aumont, Jean Gabin, no tienen nada que envidiar en materia de popularidad a: Jean Paul Belmondo, Alain Delón y Jean Claude Brialy. Y hay dos sectores perfectamente definidos en el público femenino francés. El que sostiene que sus preferencias hacia los de la Nueva Ola y el que se inclina por los "maduros". Y tanto uno como otro sector explica claramente el porqué de su predilección.

"Los actores 'maduros' serán siempre nuestros ídolos. Ellos no solo tienen personalidad física, sinò también auténtico talento. Son realmente hombres. En cambio los más jóvenes son solo lindos chicos y nada más". Esto es lo que opinan quienes demuestran admiración por figuras como Aumont o Constantine.

"Los actores viejos están posados de moda. Están atrasados veinte años, hasta en sus formas de vestir. Además, les falta naturalidad y dan siempre la impresión de estar actuando arriba de un escenario. Ellos no pueden gustar a la juventud, pues nosotros queremos actores que sientan, piensen y vivan como nosotros" Tal es lo que sostienen los adictos de Delon, Brialy y Belmondo.

Y la controversia ha llegado hasta los mismos actores al extremo de que, recientemente varios de los jóvenes se negaron a trabajar en una película en la cual los papeles protagónicos iban a ser interpretados por algunos de los vieja ola.

¿Qué resultará de todo esto. Aún no puede saberse; habrá que esperar algún tiempo. Pero lo cierto es que si algunos actores han llegado a mantener tal grado de popularidad por espacio de tanto tiempo, eso significa que la suya es una fama bien ganada. ¿Lograrán durar tanto, los que ahora son jóvenes?



LEORAMA

Por LEO VANES

Surtidísimo

Sonia, la cantante de distintos shows de televisión, se llama auténticamente Sonia Marinelli, pero no es pariente de Atilio, aunque no le disgustaría la cosa. ◆ Alberto Marcó me dijo que él duerme apenas escasas cinco horas. Que la cuestión de su flirt con Maribel Marcel es cosa del pasado, y que ahora a quien admira como artista es a la nuevaolera Claudia. ◆ Mónica Vitti, la de "La aventura", film dirigido por Antonioni, declara: **"Vamos despacio; yo no fui «hecha» por Antonioni. Era actriz antes de conocerlo. A él le serví para sus films y a mí me agradó hacerlos. Eso es todo."** ◆ Mamie Van Doren, que pronto volverá a visitarnos, hace mucho tiempo que ya no filma en Hollywood, lugar donde la llaman "Miss Truco", ya que su pelo es artificial, y muchos de los encantos de su cuerpo son obra más de su modisto que de la naturaleza. ◆ Richard Burton nació en Inglaterra el 10 de noviembre del año 1925. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

• Nada más que Buenos Amigos

Fernando de Soria, que sin duda está esperando que alguien en el cine, el teatro o la televisión le dé la gran oportunidad que se merese, pues no solo canta muy bien y con personal estilo, sino que es un discreto comerciante, está bastante desesperado por la tardanza del regreso de su esposa, Gilda Louseck, de quien está tan, pero tan, enamorado que hasta le ha dedicado de todo corazón una canción que canta con bastante frecuencia en "La Biga", y que se titula "Gilda". Seguramente que su confidente por la no llegada de su mujer es la cantante Nadia, con quien se lo ha visto por distintos lugares de la ciudad. Pero a no pensar mal, ya que los chicos son lo que se dice: "Buenos Amigos".

• Los Anteojos de José M. Langlais

El joven actor José María Langlais, que se ha revelado esta temporada como todo un actor de comedia brillante, al interpretar la comedia de Alfonso Paso, "Vivir es formidable", declara: **"Cuando me pongo anteojos negros, nunca falta alguien que diga: "Miralo a Langlais, se ha puesto anteojos ahumados para que nadie lo reconozca". Y si, por el contrario, no me los pongo, entoces tampoco falta el que opina: "¡Miren, Langlais no lleva anteojos para que todo el mundo lo identifique!".** Claro que no se puede conformar a todo el mundo. Pero es filosófica la frase que dijo hace años el gran Spencer Tracy: **"Los actores se desesperan por ser famosos y que todo el mundo los reconozca. Y en cuanto logran la gran popularidad se colocan un par de grandes anteojos para que nadie los identifique y poder vivir su vida".**

• Ganan en un Día 40 Mil Dólares

Uno se entera de lo que ganan ciertos ídolos nuestros de la canción y realmente las cifras dan escalofrío. Pero comparado con lo que ganan los auténticos The Beatles, los nuestros son indigentes o pobres de solemnidad. Un empresario de Lyon, Francia, los ha contratado por una sola noche de actuación por la bonita suma de 40 mil dólares.

Y a propósito de ellos. Un astrólogo famoso por sus predicciones en Europa y Estados Unidos, previó una próxima y espantosa muerte para tres de ellos.

• Suspendida por un Sombrero

Beatriz Ferrari, tan tierna como temperamental, con mucho de ángel, y también de demonio, como todo genio que se precie de tal, suspendió a una de las chicas de su ballet, pues a la niña se le cayó un sombrero al bailar frente a las cámaras. Parece que la linda rockette, de apurada, se colocó mal el sombrero, y éste se le cayó. La niña se llama Mimí, pero será reincorporada en estos días, ya que es más la proporción de ángel que hay dentro de la famosa coreógrafa. Todavía no sabe si ella y sus chicas seguirán en Palermo o se irán a México, según un esperado contrato.

¿Raptarán a Roberto Galán?

Las otras tardes, un grupo de manifestantes de Canal 9, obreros y técnicos desplazados de allí, pasaban portando cartelones por pleno centro de la ciudad tirando volantes y gritando su protesta. De ese grupo se escapó la noticia de que intentarían raptar a Roberto Galán, el correcto y eficaz conductor de "Remates musicales", el programa que con la conducción de Juan Manuel Durán se ha transformado en uno de los "hits" de Canal 9. Al respecto llamé a Galán y el siempre correcto animador me contestó:

—Eso es un disparate. Yo no tengo enemigos y mis relaciones son cordiales con todo el mundo. Probablemente será una broma de mal gusto...

Galán está viviendo en estos momentos un apasionado romance con una dama de nuestra mejor sociedad. En cuanto ella regularice su situación, Galán dejará de ser "play boy", ya que no se admite un "play-boy" casado...

Los Clubes

CLUB MARTA GONZALEZ: Su presidenta es la señorita Norma S. Romero. La misma anuncia que en breve se inaugurará oficialmente dicho club, que funcionará en la calle Teniente Origone 1169 de Monte Grande, provinca de Buens Aires.

CLUB CARMEN SEVILLA: Su presidente, Lilí Estévez, y su vicepresidente, Antonio Milano, recuerdan su dirección: Río IV 1416, Cap. Federal. Padrinos del mismo son Lola Flores y Augusto Algueró, esposo de Carmencita.

CLUB ALICIA RANDALL: Esta joven intérprete del tango, que trabaja en Canal 9, para ser más preciso en "Remates musicales", tiene un club situado en Rivadavia 24, de Bernal Oeste. Su presidenta es Silvia Ovejero.

CLUB DEAN REED: Un nuevo club para este buen cantante, el mismo queda en Picheuta 444, 2º piso, Dto. F de Capital. Su presidenta es María Cristina Araujo.

A TODOS LOS CLUBES: Vuelvo a repetir que no publicaré más que direcciones de clubes. No realización de bailes, reuniones, etc., etc., antes que se realicen. Pueden mencionarlos luego, como crónica social. Es requisito indispensable de todos los que escriban a estas simpáticas instituciones, envíen en correspondiente sobre estampillado y rotulado, dentro del que mandan, solicitar la fotografía del artista de su predilección.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• **COLON.** 35-5414.

HOY, 21 hs. Func. Extraord. Nº 81. Cuerpo de baile estable del Teatro Colón. Ballet: EL LAGO DE LOS CISNES, de Tchaikowsky-Carter. (versión original en 4 actos), con S. Agüero, Agoglia, Tupin, Serrano, Svagel, M. Alonso, Bochcovski, Janeiro, Eleta Guffainti, M. Fernández, M. D. García, Mollajoli, Moscheni, Chaiquin, Fontan, Schiafino, Yurekoff. Dir. de Orq.: José Roman Erquicia. Ayte. Coreógrafo: Jorge Tomin. Orq. Filarm. de Bs. As. PLATEA $ 300. Localidades en venta.

SABADO 21, a las 18 hs. Acto de homenaje a la memoria del ex presidente de los Estados Unidos de América John F. Kennedy con motivo de cumplirse el 1er. aniversario de su desaparición, organizado por la Junta Ejecutiva del Rotary Club de Buenos Aires, bajo su exclusiva supervisión artística. MISA DE REQUIEM, de G. Verdi. Solistas: H. de Rosa, L. Bartoletti, H. Sorresti, Ortiz. Dir. de orquesta: Aristóbulo Paita. Dir. de coro: V. Sciammarella. Coro estable del Teatro Colón y Orquesta Sinfónica de L.R.A Radio Nacional. Entrada por invitación.

LUNES, 21,30 hs. Func. Extraord. Nº 83. En adhesión al 8º Congreso Interamericano de Medicina Interna. Orquesta Filarm. de Bs. As. Director: Enrique Sivieri, Programa: Obertura "La gruta de Fingal", Mendelssohn; Sinfonía Nº 8, en la bemol "Incaica" (1ª Aud.), Schiuma; Sinfonía Nº 9, en mi menor, Op. 95 "Del Nuevo Mundo", Dvorak. ENTRADA POR INVITACION. Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430.

El día domingo 22, la boletería del teatro permanecerá cerrada.

• **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611.

SALA MARTIN CORONADO
Hoy 20 hs. Ultimos días. Teatro Caminito presenta: LAS DE BARRANCO, de G. Laferrere. Direc.: Cecilio Madanes. Platea $ 80. S. Pullman $ 60. Mañ. a las 15. Domingo desp.

SALA CASACUBERTA
Hoy, a las 21.30 hs. Comedia Nacional presenta: MOTIVOS, de J. Mauricio escenografía: Gastón Breyer. Puesta en escena: R. Durán. Dirección general: Luisa Vehil. Platea $ 90.

• **A. B. C.** Esmeralda 506. 46-1174 A las 20.15 hs.: Elenco Fiat (E.F.E.). LOS HIJOS DE LOS ANTEPASADOS, de Fortuna-Saitta. Aire acondicionado. A las 22.15 hs. Diviértase. R. Trigo, U. Romay: 4 PAREDES Y UN TECHO. (Lew-Marzi).

• **AGON.** Maipú 326. (Subsuelo Cinerama). Hoy, 2 éxitos de J. B. Priestley a las 20 hs. 3er. año YO ESTUVE AQUI UNA VEZ; a las 22.15 hs. 7º mes éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASALOS. Direc.: R. Dairiens. Ultimo mes.

• **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. 37-9324. Hoy, a las 22 hs.
INDA LEDESMA, en:
LLEGAN LOS ARTISTA...!!!
Nora Cullen, G. Ugarte, A. De Grazia, C. Gandolfo, N. Prono, M. E. Rúas, O. Berg y Chela Ruiz.

• **ARTE.** Bmé Mitre 2289. 48-3333 Espectáculo en idish. Hoy 22.15 hs.: SABADO DEL PECADO, de Talice y Steffani. Dir.: Salo Vasechi.

• **ASTRAL.** C'tes. 1639. 46-5707. Ultimos días. Se van. Precios rebajados:
Boeing Boeing
A las 20 y 22.30 hs. Exito cómico. Elenco estelar. Cía. Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian. Platea $ 130. S. Pullman $ 100.

• **CANARO,** Fco. B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Hoy, 22 hs. Mañana, 18; 20.15 y 22.20 hs.: EL VIVO VIVE DEL ZONZO, con Pepita Muñoz y Jesús Gómez. Proximamente: gran estreno: BODAS DE PLATA Y SOLTERA.

• **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9505. FIEBRE DE HENO, comedia de Noel Coward. Direc.: Mariano Montes. Hoy, 22 hs. (Inconveniente men. 14 años).

• **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 HAMLET. El cine ennoblece al cine. HAMLET. Genial aporte al 7º Arte. HAMLET. Cine audaz. (Ver cartelera de cines).

• **COMEDIA.** C'tes. 778. 46-4485. PAULINA SINGERMAN. 8º mes triunfal éxito cómico. Hoy, a las 20.30 y 22.30 hs.: UNA NOCHE A LA ITALIANA. Ultimas semanas. Mañana, 18; 21 y 23.15 hs.

• **COMICO.** HOY, 21 y 23 hs. Olinda Bozán, Alberto Marcó, Diana Cortesina, Aída Denis, Los Arribeños y Carlos Figari y su cuarteto, en:
Yo llevo el tango en el alma
de Ziclis. Dir.: Antonio Prat.

• **DEL ALTILLO.** Florida 640. Estreno: LA COOPERATIVA DE LOS DIOGENES, de Velia Malchiodi Piñero, Dir.: Ely Souza. A las 22 hs.

• **DEL CARMELO.** Charcas 2443. 82-5954. INQUISICION, de Diego Fabbri, con Aída Valdés. Dir.: Mariano Volpe. HOY: 22 hs.

• **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3606. A las 21.45 hs. 4 obras breves. 1 acto. Nicodemi. Brecht. Noel y Kollar. PLATEA $ 49.50.

• **EL NACIONAL.** C'tes. 960. Hoy 20.45; 23 y trasn. a la 1.15 hs.
GOGO ANDREU
RAFAEL CARRET
RAFAEL CARRET
GOGO ANDREU
Zulma Faiad
Zaima Beleño, Fidel Pintos, Yoli Logan, Los Mac Ke Mac's, Anchart. Bal y
ALBERTO CASTILLO
Proceso a la revista

• **IAM.** Florida 659. Hoy, a las 22 hs.: DEBAJO DE TU CAMA, de J. Deval, con Fina Basser, Raúl Aubel, Graciela Dufau y Maurice Jouvet. Dir. M. Lavalle.

• **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. HOY, 22 hs.
LA CAMISA
de L. Olmo. Dir.: J. Kogan.

• **JOAQUIN DE VEDIA.** Mont. y Corrientes. 46-2581. Hoy, 22 hs. Estreno cómico ¡Suspenso!
CADAVER EN RE BEMOL
Nelly Panizza, Marcos Zucker. Gran elenco.

• **LA CACHARPAYA.** Av. Gral. Paz y Av. del Tejar. Primer teatro de proyección folklórica.
Miguel Saravia
Los Chilicotes
Abel Figueroa
Dir.: MARIELA REYES. 22 hs.

• **LASSALLE.** Cangallo 2263. 47-8388. UNA NOCHE CON Ud... SEÑORA, con A. Berco, T. Del Río, J. Luz, N. Prince, F. Zerpa. Grandioso éxito cómico. Hoy, a las 22.15 hs.



21 - 23 HS.
LAS QUE DEFIENDEN AL SEXO
• JOSE MARRONE • JUAN VERDAGUER • ALFREDO BARBIERI • JUANITA MARTINEZ • HILDA MAYO • VICENTE RUBINO • JULIA ALSON • SONIA GREY • BALLET AMALIA GARCIA

• **LICEO.** Rivadav. 1499. 38-4291. Un elenco de primeras figuras presenta, a las 22.15 hs.:
LA RATONERA
de Agatha Christie. Dirección: M. Lavalle.

• **MARCONI.** Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Ricardo y Mario Passano. Hoy, a las 22.15 hs. La comedia de gran éxito: BENDITA SEAS.

• **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635
Esto es folklore
Los Chalchaleros, A. Ramirez, Los Fronterizos. Hoy, a las 21 y 23 hs. 2 últimas semanas.

• **PEQUEÑO T. B.** Mitre 1259. 46-4181. Hoy, a las 20.30 y 22.45. M. Armesto y . Castro Ríos, en: UNA NOCHE ENTRE CUATRO, con F. Boni. Dir.: Esteban Serrador.

• **POMPEYA,** Unidos de. Avda. Sáenz 871. 91-9905. Cía. Arg. de Comedias Cómicas. J. C. Altavista, con M. Padín, I. Hartich y un gran elenco en la obra de grandioso éxito: SE NECESITA UN HOMBRE CON CARA DE INFELIZ. Hoy, a las 22 hs.

• **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy, a las 21.30 hs.
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
(P|m|18|a.). Protagonistas: Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Selva Alemán, Emilio Alfaro. Direc.: Luis Mottura.

• **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6086. EL PADRE DE LA NOVIA, con Darío Vittori, Niní Gambier, Norberto Suárez. A las 22 hs. Para todo público.

• **SMART.** C'tes. 1283. 35-2592. Una nota de arte presenta: ANGEL PERICET, con su nuevo espectáculo: DANZAS DE ESPAÑA Hoy, a las 20 y 23 hs. 25 artistas en escena. Loc .en venta.

• **TEATRO CARPA.** Rivadavia 4357. ¡Rotundo éxito! Hoy, 22.15. Compañía:
JORGE PORCEL
con O. Valicelli, R. Blanco, H. Fuentes. 1000 carcajadas, con:
¡MARINERO Y... AVIVATO!
Dir.: T. Lagos. Sáb. y dom., a las 18, 21 y 23 horas.

• **TEATRO DE ARTE.** R. Peña 344. Pres. Cía. Elcira Olivera Garcés, Floren Delbene y Edgardo Cané: NUESTRA NATACHA, de Casona. Hoy, a las 22 hs.

• **TEATRO 35.** Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Hoy, a las 21 y 23 hs. Una obra audaz: PROCESO AL INOCENTE, de Gilberto Rey. Dirección: Daniel de Alvarado. Mañ.: 19; 21 y 23 hs.

VARIEDADES

Parque de Diversiones Italpark

AV. LIBERTADOR Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITO DESDE LAS 14 hs.

• **CIRCO NORTEAMERICANO.** Santa Fe 1000. - Acassuso. Aguas danzantes. Elefantes. HOY DEBUT 22 hs.

• **EL TRONIO.** C'tes. 561. 49-0765. Presenta:
RITMO, COLOR y ALEGRIA
con: Chito Galindo, Julietta Kenan, Trío Risita, Rino And Roy, Sol y Bronce (y su ballet), El Cimarrón y Marinel. Prof. Dorli (y su perro), Poch, Marcela, etc.

• **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990/5100. Sábado 21, a 10 rounds: EXTRAORDINARIO COMBATE EN CATEGORIA MEDIO MEDIANO: RAMON LA CRUZ (Camp. Arg y Sudamericano), vs. JUAREZ DE LIMA (Camp. Brasileño. Invicto), y 3 prel. Popular $ 120. 21.45 hs.

• **P. DE TANGO.** Corrientes 1443 40-6171. Reserve su mesa. Espectáculo Netamente Familiar Hoy: Homenaje a TITA MERELLO JOSE BASSO, su orquesta y Alfredo Belussi y Héctor de Rosas. ADOLFO BERON y sus guitarras; Trío Tequendama; Los Cruzdeleños; Abrojo, Pampita y Marín. Anima: Rodolfo Giménez. Dirección artística: Roberto Caló.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777 31-0700. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.35 y 22.50: Noticiario y el extr. estreno:
UN SOLTERO EN APUROS
Una alegre, chispeante y divertida comedia musical, c. Beatriz Taibo y Edgard Jiménez; 20.15 y 22.30: Show Musical.

• **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967 Oro y barro; La piscina del terror (Prog p|m|18|a.). Contin.

• **ARTE.** D. Norte 1156. 35-9604. En cont. Platea $ 50. (Proh. 18 a).
LOS COMPAÑEROS
14; 16.20, 18.30, 20.50 y 23 hs. Mañ. Trasnoche, 0.40. **LA ROSA DE SANGRE.** (Proh. men. 18 a).

• **ARTES Y CIENCIAS.** Maipú 456. 31-1306. A las 16.45; 18.30, 20 y 21.45; **DISPAREN SOBRE EL PIANISTA** (Truffaut).

• **ASTOR.** Corr'tes 746. 45-5541. 13.10, 16.15, 19.35 y 22.30
ZULU
El espectáculo supremo y estremecedor en Technirama y color (Inc. m|14|a.), c. S. Baker, J. Hawkins; 12.45, 15.45 y 19: Variedades; Historia de un Trotador.

• **ATLANTIC.** Belgrano 1680. 38-2726. Glenn Ford en: **PASTO DE SANGRE. CANTANDO EN LA LLUVIA.** Continuado.

• **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Noticiosos; dibujos y **EL INDOMABLE,** P. Newman, CS. (P/14). **PLATEA $ 18.**

• **AVENIDA.** (Cine Teatro). — Av. de Mayo 1222. Hoy, a las 14.30, 16.55, 19, 21 y 23 horas: **EL CIELO Y LA TIERRA,** por Libertad Lamarque; 13.45, 16.10, 18.35, 20.35 y 22.35: NO-DO y Sucesos Arg Platea $ 30.

• **BROADWAY.**
13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23.5:
EL HOMBRE DE RIO
(apta para todo público)
con Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorleac, de París a Brasilia en interminables carcajadas! 19.50 y 22.30: Show mus.

• **CATALUÑA.** C'tes. 2046. 47-0662 Cont. 14 hs. Sansón y los argonautas; El tramposo; El pirata negro.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Continuado, de Walt Disney, en colores:
MAGIA DE VERANO
Temerario rescate; Norman al galope.

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. Isabel Sarli, en: **LA DIOSA IMPURA; Los desarraigados; Yo, el mujeriego** (P|m|18|a.).

• **CINE CLUB PSICOLOGICO.** Esmeralda 779. 1er. p. Confesión de Pecadores, de I. Bergman, con exib. y comentario a las 12.30 y 19.45 hs.

• **CINELANDIA.** Corrientes 1743 40-6100. La aventura llevada al máximo en un film pletórico de emociones:
HATARI, con John Wayne. Tecnicolor. **EL VIVO DEL ESCUADRON,** con Jerry Lewis.

• **COLISEO.** — Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. Tercera semana triunfal. A las 18.45 y 22.20 hs. El cine ennobleciendo al cine.
HAMLET
Magistral realización del cine europeo. Premio especial Festival de Venecia.
HAMLET
En Cinemascope, (Inc|m|14). A las 18.20 y 22: Suc. Arg.; 18 y 21.40: Show musical; 17.30: Varied. Localidades en venta con tres días de anticipación. Sábado y domingo, tres secciones: a las 14.50, 18 y 21.40 horas.

• **DILECTO.** Córdoba 1661. 44-5885. A las 14.25; 18.35 y 22.40: La fuente del deseo; 16.15 y 20.25: La francesita apasionada.

• **ELECTRIC.** Lav. 836. 35-1846.
EL ATAQUE DE LOS NORMANDOS
Los tigres voladores, J. Wayne.

• **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. est.: **LA CHICA DEL GATO,** G. Morales; La reina del Chantecler, S. Montiel, col.

• **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. **LA CHICA DEL GATO,** Gracita Morales; La reina del Chantecler, Sarita Montiel (Inc. m|14|añ.). NO-DO.

• **G. REX.** Corrient. 851. 35-7000
2ª SEMANA DE EXITO
A las 13.35, 15.45 y 18 horas:
Catherine Spaak en:
LA VIDA CALIENTE
(La calda vita)
¡Delicada y pura, pronto debió despertar a la realidad del amor!
A las 20.30 y 23 horas:
Jacques Perrin, Fabrizio Capucci, Gabriele Ferzetti, en:
LA VIDA CALIENTE
(La calda vita)
¡Una mujer... tres hombres... una isla...!
A las 13.15, 15.25, 17.40, 20.15 y 22.45: Noticiario Argentino. A las 19.55 y 22.25: Show musical: **Waldo Belloso y su conj. folklórico.** Loc. vta. 3 d. ant. Mañ. a la 1: Trasn., **LA VIDA CALIENTE.**

• **IDEAL** Suipacha 378. A las 14.30, 17, 19.30 y 22.15: Sucesos Argentinos; y
El mundo frente a mí
(Inc. m|18|a.), c. Michael Redgrave y Tom Courtenay. Laureada V Festival de Mar del Plata. Coliseo: Renovado éxito del film excepcional: **HAMLET.**

• **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431 13.10, 14.50, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.50 hs.: Juan C. Thorry, Julia Sandoval y Fernando Siro en:
CUIDADO CON LAS COLAS

• **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: ¡La comedia del año!
Cásese doctor
(Proh. m|14 e inc. m|18|añ.), con Mylene Demongeot, Dirk Bogarde y James Robertson Justice, en brillantes colores.
Cásese doctor
Un nuevo "Doctor" con nuevo humor... para reir en todos los colores. Próx.: de Walt Disney, en technicolor, sin restric.
LA MASCARA DEL Dr. SYN
Un hombre de dos caras ¡y un solo y valiente corazón!

• **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23:
LA MUJER (La vida conyugal)
Un acontecimiento en la historia del cine; La vida conyugal. Dir.: A. Cayatte. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40: Acto vivo y Not. (P|m|18|años).

• **LUXOR.** Lav. 669. 31-3893 13.20, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y Marie Jose-Nat y Jacques Charrier en:
EL HOMBRE
(La vida conyugal), de Andre Cayatte (Proh. m|18|a.).

• **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.15, 16.15, 18.20, 20.50, 23.10:
SERVIDUMBRE HUMANA
(P|m|18|a.), con Kim Novak y L. Harvey; 14, 15.58, 18.5, 20.15 y 22.40: Not. y Show.

• **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. 40-0316. A las 14, 16.10, 18.30, 21 y 23.30 hs.:
Las Penas de Lenka
Apta para todo público. Sin restricciones. Premiada en 3 festivales internacionales.
15.30, 17.50, 20.15 y 22.45:
Las Penas de Lenka

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 31-5895. A las 13.30, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y la sensación 1964:
LA MUJER
(La vida conyugal). (Proh. men. 18 años). Un film subyugante; 20 y 22.30: Varieté.

• **MUNDIAL.** Corrientes 959. **Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti; Pato; Conejo Loco; Pluto; Not.**

• **NORMANDIE.** Lavalle 861. — A las 12, 13.40, 15.45, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Arg.; y
LA MASCARA DEL Dr. SYN
de Walt Disney, con Patrick Mc Goohan, George Cole ¿Quién era este hombre con dos caras?, en Technicolor. Próx. est.: Eres maravillosa, c. Catarine Valente.

• **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515 A las 13, 15, 17.30, 20.05 y 22.45: Notic. y estreno, con Robert Hossein y Jean Sorel, en:
CARNE DE GALLINA
(Proh. m|18|añ.); 19.50 y 22.20: Show Musical. (Sábado, función Trasnoche).

• **OPERA.** Corrient. 860. 35-1335. A las 13.45, 15.55, 18.05, 20.35 y 23.10: Una comedia británica incomparable:
Cásese doctor
Un divertido debate sobre el amor... científico, con Dirk Bogarde, James Robertson Justice y la actuación especial de la estrella francesa Mylene Demongeot. Technicolor (Proh. m|14|añ. e inc. m|18|añ.). A las 13.25, 15.25, 17.45, 20.20 y 22.55: Sucesos Argentinos. A las 20 y 22.35: Show Musical con RODOLFO DUBINI.
Mañana en trasnoche, una singular primicia:
SANGRE CALIENTE
una desafiente película griega filmada bajo el apasionante sol de CRETA.

• **PARAMOUNT.** Lavalle 845 35-0099. Continuado. Refrigeración: 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 horas:
EL HOMBRE
(La vida conyugal). (Pr|18|añ.) Direc. André Cayatte. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Noticioso.

• **PARIS.** Lavalle 769 31 2916 Continuado. **LA NOIA;** Fantasmas en Roma (Prog. p|18|a.).

• **PREMIER.** C'tes. 1565 46-2113 15.15, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. y
Magia de Verano
Walt Disney. S. restric. Technicolor, con Hayley Mills, en su primer torbellino de amor, atravesando la barrera de los 15 años. ¡Romántica! ¡Deslumbrante! ¡Encantadora!; 19.55 y 22.30: Show Music.
Jueves: El grito de la carne.

• **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112. Hoy, a las 12.25, 15.50, 19.30 y 23.10: **LA JAULA DEL AMOR,** A. Delon; 14.05, 17.45 y 21.25: Al caer de la noche (P. men. 18 años). $ 50.

• **RENACIMIENTO.** Lavalle 925
BUENAS NOCHES BUENOS AIRES
con: **Hugo del Carril, Beba Bidart, Néstor Fabian, Ramona Galarza;** 13.30, 15.25, 17.40, 19.55 y 22.25. Continuado. Sin restricciones. En Eastmancolor.

• **ROSE MARIE.** C'tes. 780. 45-6448
CARTOUCHE
en colores, Jean Paul Belmando y Claudia Cardinale; Burlemos a la ley, Robert Morley.

• **ROTARY.** C'tes. 565 49-7061. Cont. Not.; **UN NUEVO MODO DE AMAR.** (Proh. m|18|a), Paul Newman.

• **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. **ROSTROS DE MIEDO,** 13, 16.20, 19.50 y 23.20 hs. (Pr|m|14|años). **Cinco mujeres temerarias,** 14.40, 18 y 21.30 hs. (Pr|m|14|añ.). **Platea $ 65. Continuado.**

• **SUIPACHA.** Suipacha 442. A las 13.5, 15.10, 17.25, 20.5 y 22.45
PARIS, TU Y YO
(Inc|m|14|a.) con William Holden y Aubrey Hepburn. Un torbellino de "locuras" en las noches picarescas de París. Jueves, estreno: **EL GRITO DE LA CARNE, CinemaScope.**

• **TROCADERO.** Lavalle 820. 35-1455. **A las 14, 15.50 17.50, 20 y 22.20: Variedades; 14.10, 16, 18, 20.30 y 23 hs.: LANDRU, con Michelet Morgan y Danielle Darrieux, en colores** (P|m|18|a.).

• **G. UNION.** Indep. 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. La sentencia; La guerra de los botones; Hermosas pero pobres. Sábado en trasn.: No te fies de un extraño.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. desde las 14.00 hs. El león, con W. Holden y T. Howard; El valor de ser hombre, con P. Newman; Superman y el demonio de la selva. Jueves: Yo, ella y la otra, con J. Gardner.

• **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. Cont. a las 13.50, 17.50 y 22.10: Suc. Arg.; y **LA SEPTIMA AURORA,** Tech., c. William Holden ;15.50 y 20.10: Mensajero de venganza c. Henry Silva. (Prog. p|m|18|años).

• **MEDRANO.** C'tes. 3976 86-3501 Cont. Niños tarde $ 55. A las 13.50, 17.45 y 22: Suc. Argentinos y Stanley Baker, en: **ZULU,** en Tech. y color; 16.10 y 20.35: Al Este de Kilimanjaro, tec.

• **ROCA.** Rivadav. 3753. 87-1517 Cont. A las 14, 18.20 y 22.45:
ZULU
Con esta espectacular película vuelve la época de grandes films de acción, con Stanley Baker y Jack Hawkins; 16.30 y 20.55: El capitán sin barco, con Jerry Lewis; 18.05 y 22.30: Suc. Arg.

BOCA y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olavarría 635. LA DIOSA IMPURA; Donde van nuestros hijos; Vuelven los 5 Halcones (Proh. m|18|a.).

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 958. 97-6975. A las 14.20, 18.40 y 23 hs.:
LA NOIA
Catherine Spaak; 16.20 y 20.40: Los monstruos V. Gassman y U Tognazzi (Proh. m|18|a.).

• **EL NILO** Boedo 1063. 97-2984 Primicia simultánea. Obra que honra a: **LA MUJER** (La vida conyugal); 17.20 y 22.40: Monte de Venus; 15.35 y 20.50: Propiedad privada: 14 y 19.15. Jueves 26: El hombre. (Proh. 18 añ.).

• **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246 97-4298. La inconquistable Molly Brown; Tarzán contra el mundo; Problema mundial. Men. $ 25.

• **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. MAGIA DE VERANO; Temerario rescate; La flecha y el leopardo.

• **SELECT SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5905. Continuado. Platea $ 50. Menores $ 25. ¡Acción y aventuras a todo color!: La bahía del contrabndo; La dama ligera; Jaque a la locura.

• **MODERNO.** Boedo 937 97-8601 EL ESPADACHIN DEL DIABLO Tecn., K. Mitchell; El tesoro del lago de plata, tecn., Lex Barker. El perro que se creyó Mapache, tecn. May. $ 40. Men. $ 20.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821 923-3222. FLIYNG CLIPPER; El gran juego; Variedades. S|restric.

• **LEZICA.** — Rivadavia 4622. Continuado. Niños $ 40. A las 16.50 y 21.45: Estren. extraord. documental: FLIYNG CLIPPER; 14.40 y 19.35: La adorable revoltosa (Sin restric.).

• **MORENO.** Rivadav. 5050. 90-4303 14.30, 18.40 y 22.45. Exito:
ZULU
color, con sonido estereofónico y sus cuatro bandas magnéticas; 17 y 21.10: Al este de Kilimanjaro. Niños $ 50. Continuado.

COLEGIALES

• **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Shock corridor; Barba azul el verdugo; Mansión siniestra.

• **ARGOS..** Fco. Lacroze 3455 54-0673. A las 13.50, 18 y 22.25: El espectáculo cinematográfico más grandioso jamás filmado.
ZULU
En technicolor, con Stanley Baker y Ulla Jacobsson; 16.10 y 20.35: El capitán sin barco, con Jerry Lewis; 17.40 y 22.05: Suc. Arge. (Inc. m|14|a.). Jueves próximo: Cásese doctor, con Dirk Bogarde. Loc. $ 90.

• **GRAN CORDOBA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont.
LA JAULA DEL AMOR
Solteros en luna de miel; Rififí en Tokio (Prroh. m|18|a.).

• **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 CinemaScope y Technicolor: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI; Adiós ídolo mío. Platea $ 60.

• **RIALTO.** Córd. 4287. 86-8764. CUIDADO CON LAS COLAS Julia Sandoval, Ambar La Fox y F. Siro; El balcón en la luna; Gringalet (Proh. m|14|a.). Cont.

FLORES

• **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 14.40, 18.30 y 22.35: ¡Primicia!
El Hombre
(La vida conyugal), de A. Cayatte, con J. Charrier y M. Jose Nat; 16.50 y 20.40: Italia prohibida (único en su género); 14.30: Var. (P|m|18a.). Continuado.

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Shock corridor; Comandos en Viet-Nam; Barba Azul, el verdugo.

• **FENIX.** Rivad. 1802. 612-8858. 14.40 y 19.45: Variedades; 16.45 y 21.25: Suc. Arg.; 15.25 y 20.05: Al este de Kilimanjaro, con M. Thompson; 17.15 y 21.55:
ZULU
En Technicolor y Technirama, c. Stanley Baker y Ulla Jacobson (Inc. m|14|años).

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 **LA SEPTIMA AURORA;** Mensajero de la venganza; Rebelión del hampa.

• **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 13.10, 17.35 y 22.10: Suc. Arg.; y
ZULU
Technirama - Tecnicolor, con Stanley Baker y Ulla Jacobsson; 15.40 y 20.15: Capitán sin barco, tec. s. J. Lewis. Jueves: Cásese doctor, c. D. Bogarde; El mundo frente a mí, con Tom Courtenay. Mañana en función trasnoche: **SANGRE CALIENTE,** Vistavisión, con Alkis Yannakaz.

• **SELECT FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. Cuidado con las colas; Me casé con una estrella; El asalto. (Proh. m|14|a.). Simultáneo.

• **S. S. FLORES.** Rivad. 7350 611-5989.
Una adorable idiota; Capo de Maffia (Proh. m|14|a.).

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689. Vea a: Isabel Sarli en la **DIOSA IMPURA;** Los desarraigados; Tres balas perdidas. (P|m|18|a). en la **DIOSA IMPURA;** Los desarraigados; Tres balas perdidas. (Proh. m|18|añ.).

• **GRAN RIVADAVIA.** Rivadav 8636. 59-1356. CUIDADO CON LAS COLAS; LOS ZANGANOS. Cont. (Proh. m|14|a.).

• **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 64-4343. Niños $ 40. Cont.
PASTO DE SANGRE
Shirley McLaine y Glenn Ford, tec., C'Scope.; Cantando en la lluvia, G. Kelly; El colmo de la caradura, B. Hope y M. Rooney.

LINIERS

• **CANADIAN.** 2ª. Montiel 160 64-2800. Motín de carga humana; Tangaroa el dios tiburón; Confiese Dr. Corda.

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169 68-0496. **De Rusia con amour;** Nunca en domingo; Un beso al morir; Llegaron los Beatles.

• **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5425. 68-2525. **Parliamo di donne,** V. Gassman; Leonas al sol; La p... respetuosa. Continuado 14.30 hs.

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Tres extraordinarias películas de aventuras. **EL HOMBRE PACIFICO,** G. Ford, en color; El bombero atómico, con Cantinflas; El desafío de Rin Tin Tín, con Rin Tin tin. Platea $ 60. Menores $ 30.

• **EL PLATA.** 68-1118. **Cuidado con las colas,** Fernando Siro; Cuarenta años de novios; Santa Teresa; Mi marido y mi novio. Continuado.

• **GRAN OLIDEN.** Oliden 1440. Delirio de pasiones; Las amantes del ministro; Matar fue su profesión.

• **LUGANO.** Murglondo 4062. **Una adorable idiota,** B. Bardot; Marea caliente; El suspirante. Continuado 14.30 hs.

• **NVA. CHICAGO.** Tellier 2361. Macabro; La hija del médico y la bestia; La vuelta del monstruo.

NORTE

• **BLANC.** Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.50, 22.40 **TEMERARIO RESCATE,** color; 16.30, 20.45 Magia de verano, color. Niños $ 50. Continuado.

• **BLEU.** Santa Fe 2441. 82-5845. 14.30; 18.40 y 22.40: **AMARGA ES LA GLORIA;** 16.40 y 20.40: **LA ESPADA DEL CONQUISTADOR,** Color. PLATEA $ 30.

• **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158 truo; El hombre fantasma. **DE RUSIA CON AMOUR;** Nunca en domingo; La monja y el sargento.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967 97-3760 **LA ALFOMBRA MAGICA;** Monsieur Cognac; Sangre y fuego. Sin restricciones.

• **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 14.20, 18.20, 22.20
ZULU
con Stanley Baker; Al Este del Kilimanjaro. Dos producciones en technicolor. Niños $ 50.

PALERMO

• **COLISEO PALERMO** Serrano 2437. 71-1720. **LA SEPTIMA AURORA;** Ceremonia para la muerte; La torre del misterio (Prog. proh. para men. 18 años).

• **G. NORTE.** Sta. Fe 3730. 72-8468, 14.10, 16.10, 18.15, 20.35 y 22.50 **CARNE DE GALLINA,** J. Sorel (p|m|18|a.); 20 y 22.30 Not. y show.

• **NATIONAL.** S. Fe 5280 771-2760. **EL PROFESOR VOLIGOMA;** Esta clase de gente; Detrás de la cortina.

• **ODEON.** Sta. Fe 3363. 80-0687. 17, 22.10: **SAM EL SINVERGUENZA,** color; 15.10, 20.20 El brazo izquierdo de la ley; 14.15, 19.30 Fiesta de los tres chiflados. Niños $ 50. Continuado.

• **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Una adorable idiota; Italia prohibida; El suspirante (Prog proh. men. 14 años).

• **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. **SAM EL SINVERGUENZA;** El brazo izquierdo de la ley; Las cinco ciudades de junio. Sin rest.

PARQUE PATRICIOS

• **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. Un loco con suerte, con Jerry Lewis; Diversión en Acapulco, con Elvis Presley; EL placer de la venganza, con Ray Milland. Todas en colores. PLATEA $ 50.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91 - 1841. Audrey Hepburn y Mel Ferrer en **LA GUERRA Y LA PAZ;** Jerry Lewis en EL CAPITAN SIN BARCO. Variedades. Niños $ 40.

PATERNAL

• **OESTE** Av. San Martín 2269. 59-0495. De Rusia con amour; Un beso al morir; La torre del misterio. Continuado.

• **PARRAVICINI.** Av. San Martín 1831. 59-6073. La diosa impura; Pecado de juventud; Los dos amantes. Continuado.

• **LORENA.** Dto. Alvarez 1545. El puente sobre el río Kwai; Adiós ídolo mío; Variedades.

POMPEYA

• **G. SAENZ.** Av. Sáenz 459. La diosa impura; La bandida; Jóvenes y bellas. Prog. proh. 18 años. Conc. con doc.

SAAVEDRA

• **AESCA.** Av. Tejar 3899. 70-8419. Cuidado con las colas; Amor en la sombra; El pequeño coronel.

SUR

• **B. ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. **EL HOMBRE** (La vida conyugal), de A. Cayatte con J. Charrier y M. José Nat; Italia prohibida (única en su género). Proh. m. 18 añ. Cont.

• **C. GARDEL.** Bolívar 1032. 34-7155. SANGRE QUE PIDE SANGRE; Los 7 jinetes de la victoria.

• **GRAN SUD.** Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont.
ZULU
(tech.) S. Baker; El capitán sin barco, J. Lewis. Prog. sin restricciones. Próximo extreno: Cásese, doctor.

• **NATIONAL PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. Las diosas del sexo juntas por primera vez **LA DIOSA IMPURA,** con Isabel Sarli; **TESTIGO PARA UN CRIMEN,** con Libertad Leblanc; La bandida, c. M. Félix. Proh.|18|años.

VILLA CRESPO

• **VILLA CRESPO.** Ctes. 5535. 54-3177. W. Holden y Capucine en:
LA SEPTIMA AURORA
Ceremonia de la muerte, L. Harvey; La gran patraña.

• **RIVOLI.** Corr'tes 5322. 54-1382. La noche de la iguana; Problema mundial; La morena de Tahití. Proh. men. 18 años.

VILLA DEVOTO

• **DEVOTO** N York 3334 50-1443 **HORRORES DEL MUSEO NEGRO;** El entierro prematuro; La maldición de Drácula; El fantasma del circo.

• **NOBEL.** Av. Fco Beiró 5260. 50-5852. 3 tecn. $ 75 y 50. VERBENA DE LA PALOMA; Apuro de dos gallos, M. A. Mejía; La violetera, S. Montiel.

V. DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Alain Delon y Jane Fonda en:
LA JAULA DEL AMOR
Al caer de la noche; Furia de juventud.

• **SOL DE MAYO.** Nazca 23335. **CUIDADO CON LAS COLAS** Mi tío el pistolero; Nací buen mozo.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Relación de lo tratado en una junta (pl.). 6) Más bueno. 11) Conjunto de sonidos diversos sin armonía. 12) Víctima de una ilusión (f.) 13) Adv.: 2 veces. 14) Río de Suiza. 17) Dícese del hilo o seda poco torcidos. 18) Poema del género lírico. 19) Parte de la pierna que sirve al hombre para sostenerse y caminar. 20) Tiempo, período. 21) Pelo suave y rizado de algunos animales 23) Ave trepadora de Méjico. 24) Necios, tontos. 25) Gelatina vegetal sacada de ciertas algas. 27) Acción de afeitar ligeramente. 29) Apócope de uno. 30) Adv. de afirmación. 31) Dios de la mitología escandinava, principio de la elocuencia. 33) Delicada, menuda. 35) Poco común (fem.). 37) Parte de una vasija que sirve para agarrarla. 39) Buey sagrado de los antiguos egipcios. 42) Agua del mar agitada por el viento. 43) Religiosa. 44) Poema del género lírico. 45) Sur, punto cardinal. 46) Anillo, argolla. 47) Culpado, criminoso. 48) Arrima una cosa a otra. 51) Permanecen en un lugar. 53) Entre los romanos, genios adictos a una familia. 54) Deidad fabulosa del sexo femenino.

VERTICALES

1) Planta de tronco leñoso. 2) Pone cuidado y esmero en una cosa. 3) Cocimiento en agua de ciertas hierbas. 4) Prep. lat. que significa junto. 5) Prep.: bajo. 6) Adjetivo posesivo. 7) Pronombre personal. 8) Susto, miedo (Amer.). 9) Cueva de oso. 10) Batracios anuros. 14) Armadillo. 15) Río de Francia, afluente del Ródano. 16) Manifestar alegría por el rostro. 22) Delgada, sutil. 24) Manifiesta su parecer, discurre. 26) Ave trepadora de México. 28) De esta manera. 31) El que habla en público. 32) Cesta de los pescadores. 33) Torre provista de un fanal para guiar a los navegantes. 34) Contribuyo con algo (fig.). 35) Arbusto de la familia de las rosáceas. 36) Hormiga con alas. 38) Religiosa. 40) Representación de una cosa en la mente (pl.) 41) Planta poligonácea de la Dominicana. 49) Pronombre personal. 50) Punto único del dado. 51) Iniciales de Eugenio Díaz, escritor colombiano. 52) Adverbio de afirmación.



SOLUCION DE AYER

MARTIN FIERRO



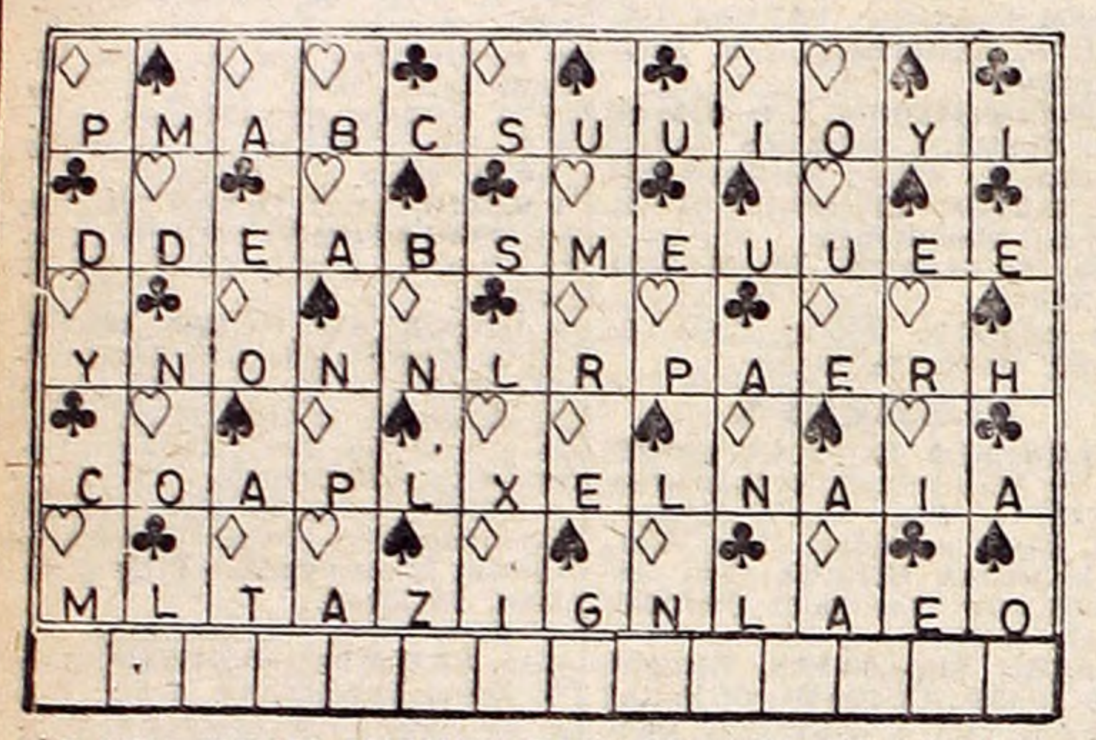
Adaptación y dibujos: CARLOS RAINERI







SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS, si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha las letras que llevan las cartas del palo que corresonde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)

No permita que terceros influyan en su trabajo, obre según sus ideas. En amor, no se ilusione demasiado. Se concretan proyectos familiares.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)



Prudencia en cuestiones de trabajo, no es el momento de intentar cambios. En amor, se aclara situación que lo preocupaba. Suerte en el azar.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)



Buenas noticias con respecto a asuntos de trabajo, se adelantan proyectos. Panorama sentimental inestable, evite discusiones. Salud, bien.

CANCER (del 21 de junio al 22 de



Se postergan proyectos de trabajo, no se desanime que surgen nuevos. En amor, obre con prudencia y generosidad. El azar y la salud, bien.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)



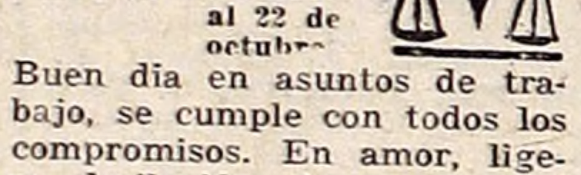
Espere una época más propicia para compras o inversiones. En amor, llega explicación esperada. Problema familiar se arregla.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)



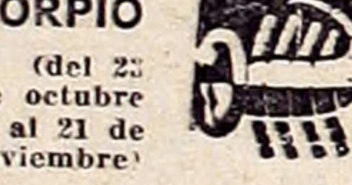
Se solucionan ligeros inconvenientes de trabajo, muéstrese agradecido con quien lo merece. En amor, se cumplen suposiciones. Cuidado el juego.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)



Buen día en asuntos de trabajo, se cumple con todos los compromisos. En amor, ligera desilusión. Apoyo y comprensión de familiares.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Satisfacciones por su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, no se deje abatir por el pesimismo. Se suspenden proyectos de viaje.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



No desoiga consejos o sugerencias de personas de experiencia. En amor, renace una ilusión. Se concretan planes relacionados con un amigo.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)



Prudencia en asuntos de dinero, no es el momento de realizar gastos o inversiones importantes. En amor, sorpresiva noticia. Suerte azar.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)



Se confirman suposiciones en el plano de su trabajo, active todo lo posible sus tareas. En amor, no deje hablar al orgullo. Evite el juego.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Colaboración por parte de socios o compañeros en su trabajo. En amor, no juzgue apresuradamente. No se desentineda de problemas.

PATRULLA DEL CAMINO

Por: JOHN MILLE

¿COMO SE LE EXPLICA A UNA NIÑA DE SEIS AÑOS— PENSABA LAURA—QUE UNA TERMINA POR CANSARSE DE SER DESPLAZADA POR UN TABLERO DE DIBUJO?



Y YO, PENSABA LAURA, PERO TRATO DE DISTRAER A SU POBRE HIJITA...

¿QUE QUIERES QUE TE TRAIGA SANTA CLAUS?

UN PERRO REAL VIVO...

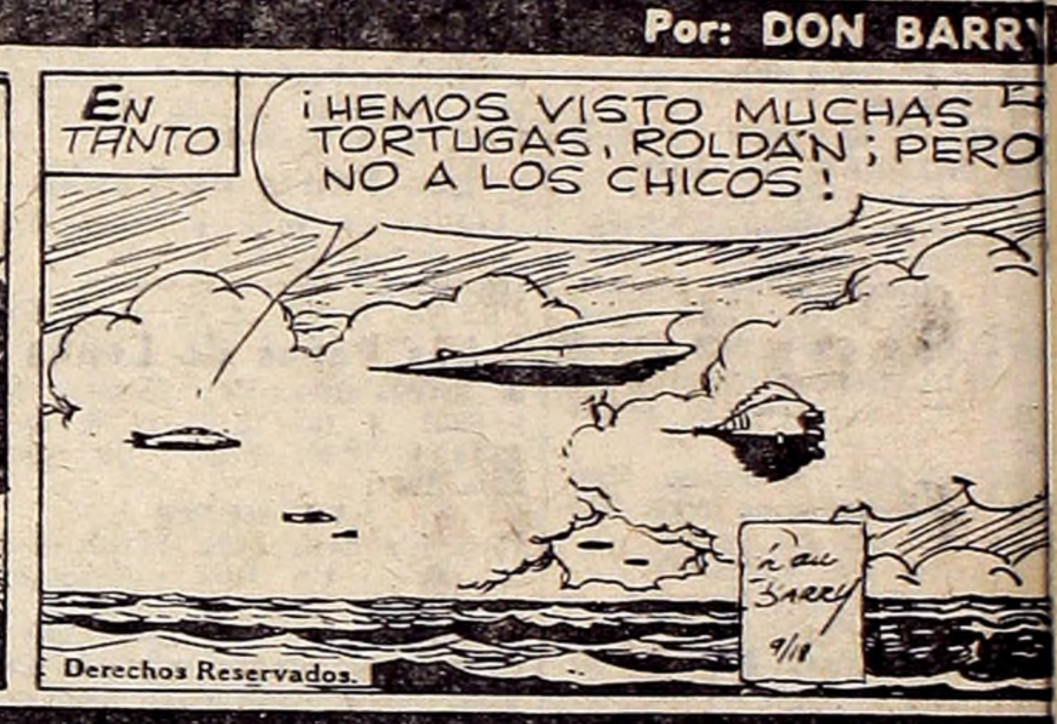
ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY

¡LINGOR SE HUNDE EN LA ARENA!

¡VUELVE, RAY! ¡NO PUEDES AYUDARLO!





POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORF







CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY

¡MARIA DICE QUE SI VOY AL CINE CON ELLA, DEBO BESARLA!

¡HUM!...

Derechos Reservados.

¿DIJO ELLA POR QUE DEBIAS HACERLO?





crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.

En la Impositiva Reanudaron Hoy Paros de 6 Horas

El personal de la Dirección General Imsitiva reanudó hoy los paros de seis horas por turno que se habían suspendido mientras se esperaba el dictamen oficial sobre el escalafón. Según informó la Asociación del personal de ese organismo, el movimiento de fuerza se realiza sin que se registren anormalidades de ninguna especie y con todo orden. Los trabajadores cumplen tareas durante la primera media hora de entrada y la última media hora.

Con ese motivo, hoy estuvieron prácticamente paralizados los servicios de recaudación de impuestos en los rubros que cubre la repartición en conflicto.

La Asociación del Personal de la Dirección General Impositiva adoptó esta determinación en las últimas horas de anoche en virtud de que el dictamen social en torno al escalafón no satisfizo al gremio. Los trabajadores, en conocimiento de la resolución de ese cuerpo, juzgaron que la misma repetía el ofrecimiento anterior y que no significa ningún adelanto en los planteos sindicales.

ANTE UNA NUEVA ETAPA DE LUCHA DE LOS GREMIOS

Es inminente la iniciación de una nueva etapa del Plan de Lucha obrera. Al entrar en máquina esta edición, había iniciado sus deliberaciones el Comité Confederal de la Central Obrera cuyo objetivo es precisamente poner en marcha nuevas acciones de fuerza que conformarán el cuarto capítulo de lucha y protesta sindical ante una situación en que no se escatimaron críticas.

Las acciones sindicales comprenderían esta vez una labor de agitación creando un estado de opinión popular, del cual participarían todos los sectores del país para obligar al gobierno a cambiar de política. También se concretaría una tarea de protesta con acciones callejeras y actos públicos.

Se confirmaría así lo que oportunamente anticipó CRONICA en el sentido de que la cuarta etapa del Plan de Lucha será **masiva pero pacífica**. Es decir, participarán todos los sectores populares en acciones canalizadas por la vía de la protesta.

• El Consejo Directivo

Con ese motivo, se reunió esta mañana el consejo directivo de la CGT. El cuerpo deliberó en base al informe de la Comisión de los 10, que será presentado en la reunión de esta tarde, y delineó el orden del día de las deliberaciones.

El informe de la Comisión consiste en un largo análisis de la situación social, política y económica del país; señala los aspectos más salientes de esa situación y pone de relieve las incidencias de la política económica del gobierno en el estado actual de la familia obrera. Son alrededor de 30 carillas de apretado texto, que culminan con las medidas de acción que se proponen.

El consejo directivo se reunió por la mañana en la sede de la CGT, presidido por el titular del organismo, señor José Alonso.

• Al Norte

Mañana viajarán a Posadas los dirigentes de la CGT, Fernando Donaires, Luis A. Angeleri y Avelino Fernández, con el fin de participar de una reunión de delegados regionales de las provincias de Formosa, Chaco, Corrientes y Misiones, y de secretarios generales de organizaciones confederadas de la región.

En la misma se considerarán los problemas laborales que tienen incidencia en esas provincias.

• Municipales

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato Unión Obreros y Empleados Municipales de la Capital expidió un comunicado informando que, a "causa de no haber dado cumplimiento la comuna al pago integral de los haberes de octubre y la retroactividad (cuota setiembre-octubre), y en atención a que se pretende cesantear en forma masiva a los trabajadores, la huelga decretada a partir de la 0 hora de ayer no será levantada mientras no se dé solución a las reclamaciones apuntadas". Agrega el documento "que otro de los puntos que el gremio, por mandato de la asamblea de afiliados, exige de la patronal, es el de girar fondos en forma inmediata al servicio médico del agente municipal, el cual está atravesando por una situación caótica."

En relación al estado de huelga de los municipales, poco antes del mediodía, el intendente municipal, señor Eudoro Aráoz recibió en su despacho a representantes de la prensa para destacar la nulidad de la huelga decretada —según expresó— por el "denominado Sindicato de Empleados y Obreros Municipales."

Es Inminente la Paralización de Algunos Buques

Varios buques están a punto de ser paralizados a raíz de las medidas de fuerza adoptadas por los gremios marítimos. Son las naves que están terminando las descargas de mercaderías y otras que están completando la carga que llevarán al exterior. El conflicto se producirá al no firmar los personales embarcados los roles de salida lo cual impedirá la partida.

El vapor "Entre Ríos" debe partir mañana pero el gremio considera prácticamente imposible ese hecho debido a la situación creada. Otro tanto ocurre con el "Marinero", que se encuentra en Rosario y que no logrará salir de ese puerto.

Los "Río Iguazú" y "Presidente Castillo" están terminando la descarga y serán los próximos afectados por el conflicto. El pleito se ha originado con la empresa ELMA al no entregarse las divisas

El secretario general de la Federación Internacional de Trabajadores del Transporte (ITF), señor Peper De Vries, llegará el domingo a nuestro país. Para recibirlo se trasladaron hoy a Montevideo los dirigentes Venturini, Tolosa, Carullas Monestina, Bugnone y Lizardo Pérez.

Solidaridad Sindical con Hugo del Carril

El secretario adjunto (a cargo actualmente de la secretaría general) de la Unión Obrera Metalúrgica, señor Rosendo García, formuló las siguientes declaraciones con relación a la actitud del Instituto de Cinematografía, que excluyó a Hugo del Carril de la delegación a Acapulco.

"Una nueva expresión del espíritu de revanchismo, prevaleciente en las esferas oficiales, acaba de manifestarse por conducto del Instituto Nacional de Cinematografía. Hugo del Carril, artista eminentemente popular, reconocido mundialmente en los círculos cinematográficos como uno de los cultores más elevados del cine argentino, fue groseramente excluído de la delegación argentina al Festival Internacional de Acapulco por el "pecado" de haber exhibido en Madrid, en función privada dedicada al general Perón, su película "Buenas noches, Buenos Aires".

"Esta nueva manifestación de odio retrospectivo hacia quien no ha ocultado ni oculta su simpatía por la justicia social, soberanía política e independencia económica sustentadas por el general Juan Perón, revela elocuentemente los propósitos de revanchismo y divisionismo que animan a las autoridades nacionales en contraposición a la política que propugna el general Perón y que ya ha hecho suya el pueblo argentino todo.



ROSENDO GARCIA, secretario adjunto de la Unión Obrera Metalúrgica,

• Solidaridad

"Al expresar nuestra solidaridad con el artista tan injustamente sancionado, exhortamos al mismo tiempo a las autoridades a omitir en lo sucesivo actitudes de esa naturaleza, en beneficio de la pacificación de los espíritus, de la que está tan necesitada nuestra querida patria, pues este tipo de medidas no ayudan al reencuentro de los argentinos, sino que fomentan el odio y la división, máxime cuando se trata de procedimientos tan arbitrarios como el que ha ocurrido con Hugo del Carril".

Las declaraciones de Rosendo García expresan cabalmente la impopularidad de la medida adoptada con el prestigioso artista argentino y la solidaridad de los trabajadores es un capítulo elocuente de esa situación.

Crónica GREMIAL

Bancarios

Para celebrar su primer mes de vida, el Círculo de Bancarios Justicialistas, fundado el 17 de octubre ha organizado una cena de camaradería en un restaurante céntrico.

En esa oportunidad se dará a conocer la declaración de principios de la entidad y se dirigirá a los concurrentes su Secretario General, señor César Celis Díaz.

Curtiembres

Quedó constituida ayer la comisión paritaria que integran la Federación Argentina de Trabajadores de la Industria del Cuero y la Cámara de la Industria Curtidora Argentina, para estudiar el anteproyecto del convenio para los trabajadores de curtiembres. La primera reunión del cuerpo se efectuará el 23 a las 15 horas.

Marina Mercante

La comisión paritaria que estudia el convenio para los empleados de la marina mercante, volverá a sesionar el 25 a las 15 horas.

Zárate: Fin del Conflicto

En el despacho del gobernador de la provincia de Buenos Aires se estaba firmando, al cierre de esta edición, el documento por el cual se pone fin al pleito en el frigorífico Smithfield. Estas actas fueron elaboradas en una reunión efectuada en la Casa de Gobierno de La Plata y en las mismas se deja constancia que el personal desocupará el frigorífico, el cual será reabierto con la totalidad de los trabajadores que tenía al cerrarse.

Asimismo se clausurarán los mataderos clandestinos que funcionan en la zona de influencia del frigorífico de Zárate.

• El Convenio

El convenio será suscripto por el profesor Ricardo Illia.

En el transcurso de las conversaciones, los representantes de la CAP y de la parte obrera manifestaron a las autoridades gubernamentales que han llegado a un punto de acuerdo para lograr la reapertura del establecimiento, pero que la solución final está supeditada a la actitud del gobierno de la provincia, en el sentido de que disponga de inmediato la clausura de todos los mataderos clandestinos que funcionan en la zona del frigorífico mencionado, comprendidos en el decreto dictado el 24 de agosto del corriente año.

• Predisposición

El doctor Anselmo Marini, luego de escuchar la argumentación de los representantes obreros y empresarios de la carne, señaló que el gobierno bonaerense tiene la mejor disposición para coadyuvar a la solución de este delicado conflicto y lograr la reactivación del Smithfield. En tal sentido, los ministros de Acción Social y Asuntos Agrarios se abocarán de inmediato al problema planteado.

• Soluciones

En síntesis, se vislumbra la solución definitiva del conflicto, que surgirá en su momento [illegible] manifestaciones de [illegible] obreros y habitantes de la ciudad de Zárate.

SOLICITADA

AL GREMIO DE LA CONSTRUCCION Y A LA OPINION PUBLICA

Sobre el bochornoso "affaire" Pereyra, la Justicia —lenta pero segura— ha escrito el capítulo definitivo.

Esto demuestra que la acción serena —pero tenaz— que impuso la conducción de la Unión Obrera de la Construcción a este lamentable episodio, dio más resultado que cualquier otro procedimiento —de lógica reacción— que se hubiera llevado a cabo.

Fue así que el gremio de la construcción, reunido en soberano y democrático Congreso Nacional, rechazó y condenó la conducta delictiva de Carlos A. Pereyra.

Luego, la Dirección de Asociaciones Profesionales dictaminó en igual sentido.

Más tarde, el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social se expidió condenando la infame maniobra.

Y ahora es el Poder Judicial quien, a través del fallo del Juez Doctor Pedro Medina Olaechea —Juzgado Nº 19—, Secretaría Jorge F. Masuco, dicta la orden de captura y ordena la prisión preventiva de Carlos A. Pereyra y Francisco Torres.

De esta manera, queda totalmente desvirtuada la malintencionada campaña confusionista llevada a cabo por estos nefastos "personajes" al servicio de los enemigos del pueblo trabajador.

La hora de la verdad ha sonado. Es unánime la condena y el repudio para quienes, valiéndose del engaño y la violencia, pretendieron arrojar el lodo de la infamia sobre la conducción de la UOCRA, y en especial sobre nuestro Secretario General, compañero ROGELIO CORIA.

Ahora, a la luz de la verdad, ya nadie puede llamarse a engaño. Carlos A. Pereyra es —como siempre lo sostuvimos— un delincuente común. Y quienes colaboren y trabajen para él, merecerán la calificación de cómplices.

Con este triste episodio, ha terminado definitivamente el aventurismo sindical en nuestro gremio; quienes no quieran transitar por el camino de la decencia, la legalidad y la disciplina sindical, no tendrán lugar en el seno de la UNION OBRERA DE LA CONSTRUCCION.

COMISION DIRECTIVA CENTRAL
UNION OBRERA DE LA CONSTRUCCION
Rawson 42 — Capital

DEBATE URTICANTE

Asombrosa Revelación: Según Balbi, Pdte. de la Comisión Investigadora de los Contratos, "el País no es Rico en Petróleo"

La Cámara de Diputados está en cuarto intermedio. Reanudará sus deliberaciones, interrumpidas a las 0,7 de hoy, a las 16.30 (está citada para las 16 pero tradicionalmente se respetan los 30 minutos de tolerancia) para continuar la consideración de un tema de suyo ríspido: los despachos producidos por la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros que preside el diputado I. Baldi quien ayer informó el despacho de minoría.

La sesión se inició, la víspera, a las 17.5 con la consideración —e inmediata aprobación— del plan de labor: la Cámara tratará los despachos del organismo Balbi en una sola sesión que se prolongará, con sus respectivos cuartos intermedios, hasta el martes próximo inclusive

Cuando se fue a la cuestión materia de debate —previamente hubo pedidos y rechazos de inclusiones— el diputado Héctor Gómez Machado (MID, Santa Fe) tal como lo habrá adelantado CRONICA, hizo moción de orden en el sentido de que la Cámara se constituyera en comisión e invitara a concurrir a su seno a los señores Arturo Frondizi, Arturo Sábato, Rogelio Frigerio, Facundo Suárez y Aristóbulo Illia, "para que se sepa quién miente en el país".

Se opuso Nougués (PBB, Tucumán), calificando duramente al ex presidente Frondizi y obligando a la presidencia de hacer accionar las campanas de orden. También lo hizo el señor Fernández (UCRP, Córdoba) que tras ponderar la tarea cumplida por la Comisión Investigadora, apuntó: "...llegando a la conclusión que no son condenas. Las condenas vendrán después por vía de la justicia".

Por su parte, el diputado Gutiérrez (UDELPA, Capital Federal), señaló que era absurdo citar al doctor Frondizi "por cuanto se negó a prestar declaración ante la Comisión", pero sí "se debe llamar —dijo— a Suárez y al embajador Illia para que aclaren lo de la entrevista" y Nougués (PBB, Tucumán) interrumpió para apuntar, aludiendo a Frondizi: "Quien engañó una vez al pueblo podría seguir mintiendo aquí. No tenemos porqué sentar en estas bancas a un hombre que ha vivido al margen de la decencia".

Mientras los gritos de "irresponsable", "loco,", etc. "saludaban" la intervención del diputado tucumano, el Sr. Calabrese (UCRI, Buenos Aires), señaló "Si Aramburu quisiera venir también tendríamos que escucharlo", a lo que Caro (Justicialista, Salta) cuestionó: "¿Y a Perón?"

El presidente de la Comisión Investigadora, al informar el despacho de mayoría, fue a la vez enérgico, sobrio y categórico, no obstante que fue muchas veces interrumpido. Rechazó la insinuación de que la Comisión que preside fue dinamizada por "un afán de escándalo"; sostuvo que en ocho meses concluyó su cometido, arribando a resultados concretos y recogiendo el planteo Gómez Machado, advirtió: "Uno de ellos (por los que el diputado del MID pretendía concurrieran a la Cámara), en gesto de soberbia, se negó a declarar.

Dijo más adelante, Balbi, "que el país no es rico en materia de petróleo", que las reservas son del orden de los 600 millones de metros cúbicos y el rendimiento promedio de 7 a 8 metros cúbicos por día-pozo, para apuntar que la UCRP no rechazaba al capital extranjero para la explotación petrolera, pero "somos monopolistas en cuanto a la dirección y orientación. Debe estar exclusivamente en manos de YPF". Recogiendo alusiones a las actuales importaciones de "crudo", lo admitió, sosteniendo que nuestra producción no incluye a todos los tipos del hidrocarburo, "faltándonos el tipo intermedio".

Por fin, el señor Balbi fue directamente a los contratos. **"Fueron —dijo— elaborados en forma irregular, ilegal y clandestina**, causando un grave perjuicio a la economía del país. Su tramitación se caracterizó por la reserva, el apresuramiento y el discrecionalismo". Recordó "como prueba de la inmoralidad de los trámites" las declaraciones del general Videla Balaguer y el almirante Baroja, y en la última parte de su exposición —ahora constantemente interrumpido por los representantes del MID— trató de hacer la defensa de la actual política petrolera, y aludiendo a las importaciones del momento, **"son provocadas** —afirmó a gritos y golpeando fuertemente su banca— **por el mayor consumo, consecuencia de la reactivación del país".**

EL EJEMPLO DE PALACIOS:

No Acepta Muñiz el Aumento de la Dieta

El diputado Ramón A. Muñiz, del socialismo argentino, envió una nota al presidente de su Cámara renunciando al aumento de 25.000 pesos en las remuneraciones de los legisladores. El Dr. Alfredo Palacios, del mismo partido, resolvió recientemente donar la misma suma hasta el fin de su mandato. El aumento fue dispuesto por el ex gobierno defacto en vísperas de la transmisión del mando, elevando las dietas en un 50% por decreto, de pesos 50.000 a 75.000. Se hizo entonces —según se explicó—, para evitarle a los diputados y senadores un posible pudor para aumentarse sus propias dietas. La conquista fué aceptada y hasta ahora no se tenían noticias de excepciones en el cobro correspondiente.

El Dr. Muñiz señala que el decreto-ley respectivo quedó firme al convalidar el Congreso la legislación de emergencia del anterior Ejecutivo, es decir, que el aumento de 25.000 pesos es ahora ley de la Nación. Sostiene que de acuerdo a sus prinicipios de siempre, en el sentido que un representante del pueblo no debe aceptar retribuciones superiores a las existentes al asumir su mandato, hace expresa renuncia del aumento que él mismo habría votado al sancionarse el decreto-ley. Añade que con los 50.000 pesos que le restan seguirá contribuyendo como siempre al fondo partidario con el 30 por ciento.

DISLOQUE BUROCRATICO

Obra de $ 35.000, ¡Costó 18 Millones!

En el Concejo Deliberante se reveló anoche que una reparación en la chimenea de la usina incineradora de residuos de Chacarita, presupuestada en 35.000 pesos, "sale" costando ahora 18 millones. El principal acusado parece la burocracia. Pero la burocracia va a tener, quizá, nombres y apellidos. Porque el Concejo decidió que se inicie sumario contra "todos los agentes de la Municipalidad que hubieren intervenido en el asunto". Las conclusiones, "si hubiere lugar", serán giradas a los tribunales civiles o criminales.

En la sesión se dieron algunos detalles. Los desperfectos tienen casi cuatro años de antigüedad. En 1961 se informó que se realizarían las obras de refección, que posteriormente fueron presupuestadas en 35.000 pesos. El trabajo no se hizo. El tiempo fue pasando y surgieron nuevos proyectos y nuevos presupuestos, hasta que la última licitación actual aparece con un costo de 18 millones de pesos. El concejal socialista argentino señor Pasik, que fundamentó extensamente la iniciativa, aludió a "burdas irregularidades" y afirmó que no había ninguna duda que "se habían dilapidado los dineros del pueblo". Por supuesto han intervenido varios equipos de renovados funcionarios en el "affaire". El Concejo confía en que todo se aclarará y que los culpables irán a la cárcel.

PERON EN LA UNIVERSIDAD

Después de casi 10 años se escuchó la voz del ex presidente en una Aula Magna (Facultad de Ciencias Exactas). Sorpresa en los Estudiantes no peronistas. Un debate que resultó ejemplar.

Ocurrió anoche, después de las 20.30. En la Fa- c d de Ciencias Exactas (Perú 222, se escuchó la voz de Perón después de un largo silencio de casi 10 años. Fue su voz grabada en una de las últimas cintas magnetofónicas llegadas al país, que CRONICA reprodujo en síntesis en su momento, cuando se pasó en el local de Yatay 129 hace 3 semanas. Alrededor de 500 jóvenes, en su casi totalidad estudiantes de esa facultad y otras de la Universidad de Buenos Aires, escucharon al ex presidente con creciente asombro. Perón explicando los problemas argentinos, exhortando a la unidad y al trabajo, pidiendo la pacificación interior para sacar al país de la crisis, con un "repaso" de la historia del mundo y la realidad actual de las naciones que han encontrado su camino o lo buscan cada una a su manera, sorprendió a los estudiantes. **"¿Ese es Perón?"**, preguntaron después. **"Nosotros teníamos 10 años cuando cayó. Nos habían contado otra cosa".**

Sin embargo, hubo otros detalles igualmente sugestivos. El acto había sido promovido por el M. J. P. y el ANDE, Agrupación Nacional de Estudiantes, nucleamiento peronista no reconocido todavía en la facultad citada. Pero contó con el visto bueno de los 3 centros estudiantiles de la casa, incluidos reformistas y humanistas. Además, luego de la cinta hubo un debate. Y las opiniones no coincidían, naturalmente. Se esperaba un choque entre peronistas y antiperonistas, dos minorías frente a una mayoría que "quería escuchar", y se declaró "ni peronista ni antiperonista" al comenzar la extraña reunión. Otra sorpresa: el debate fue intencionado y por momentos hasta provocativo. Pero no pasó nada. Los estudiantes dieron un lindo ejemplo de convivencia que quizá convenga a los mayores. CRONICA anotó algunos diálogos:

—Pero ustedes destruyeron los templos. ¿Cómo explican eso?

—Bueno, en primer lugar **nosotros** no los destruimos... En segundo lugar, está mal destruir templos, cualesquiera que hayan sido. Nosotros preguntamos: ¿Cuando se le niega al argentino su derecho a vivir con dignidad, educarse y disfrutar de los bienes que produce, se destruye al hombre. Y el hombre es el verdadero templo de Dios?...

—Si Perón vuelve, ¿va a someterse a la justicia por los delitos privados pendientes?

—Por supuesto. Por el puro hecho de volver se somete a la **justicia** (el replicante marcó la palabra). En realidad la **justicia** ya ha juzgado cuando el pueblo, o una gran parte del pueblo, reclama el retorno...

—¡Pero hay un proceso por estupro contra Perón!

—¿Y qué tiene que ver la **JUSTICIA** con eso? ¿A qué "justicia" se refiere el compañero?

Con hilaridad general terminó este peligroso cruce del diálogo. Pero surgieron otros. Entre los nos estudiantes figuraba un dirigente del sindicato de mecánicos. Hubo algunas risitas cuando comenzó a hablar. Entonces dijo:

—Creo que igual podemos entendernos, aunque yo no haya ido a la Universidad. No pude ir y no se asombren. Ustedes deben saber mejor que yo que se necesitan 60 jóvenes que trabajen para que el Nº 61 pueda asistir a la Facultad. Por cada estudiante hay 60 obreros que producen. No es un reproche, es la realidad de un sistema. Al fin y al cabo somos compañeros porque cuando ese estudiante, el Nº 61, se recibe, muchas veces debe irse al extranjero para que le reconozcan sus méritos. (Aplausos espontáneos de la mayoría de los estudiantes).

—Volviendo a Perón. En la cinta habla de pacificación, pero también dice que hay que destruir a la oligarquía. ¿Cómo lo explica-

—¿Hay que explicarlo? (Otra vez hilaridad general. El que preguntaba se quedó solo, bastante molesto. Se lo explicaron). Casi todos los partidos democráticos se han definido contra la oligarquía. No es un problema peronista. Es una realidad nacional. ¿O usted cree que los partidos democráticos mienten?

Sin incidentes terminó el acto. Al salir los "no peronistas" y peronistas continuaban el diálogo:

—"¿Pero así que éste era Perón, che?"...

Retorno: Planteo al P. E.

El diputado nacional Héctor Gómez Machado planteó un pedido de informes al Poder Ejecutivo sobre diversas cuestiones vinculadas al anunciado regreso del ex presidente Perón.

En primer lugar quiere saber como se originó la versión del 12 del corriente que afirma que Perón había llegado a Lima, con las medidas conocidas adoptadas ese día.

"El Congreso Nacional no puede permanecer indiferente —dice—, ante lo que está ocurriendo con el presunto retorno de Perón". Y agrega: "Si como consecuencia de esas versiones los sectores peronistas hubieran hecho manifestaciones públicas, es fácil prever la posibilidad de una represión, punto de partida de una página negra para el país". Luego afirma que "es notorio que en estos días se han hecho presiones sobre el ejército para que, saliéndose de sus funciones, realice pronunciamientos adversos al retorno proyectado. Tal decisión militar permitiría al gobierno descargar sobre los otros la responsabilidad que le compete, de acuerdo a su invariable línea electoralista".

Añade, Gómez Machado que eso "no exime al gobierno de su responsabilidad" y plantea concretamente: 1) "Determinar el origen de la versión para ver si es parte de un plan de provocación e individualizar a los culpables"; 2) "El canciller debe puntualizar que parte le ha correspondido al actual embajador en Perú"; 3) El ministro del Interior debe explicar porque canales internos fue difundida"; 4) "Especialmente debe averiguar que papel jugó una agencia noticiosa local"; 5) "Al ministro de Defensa le corresponde poner en claro la acción que se ha podido ejercer sobre las distintas armas y su comportamiento durante los hechos". Gómez Machado concluye acusando al gobierno de proceder "como agente de provocación y perturbación de la tranquilidad pública".

• Dubois y Perón

MIAMI, 20 (France Presse). — Jules Dubois, presidente del comité de Libertad de Prensa de la SIP, pronunció una conferencia sobre la defensa de América frente al comunismo internacional.

En un pasaje de su disertación, refiriéndose a la Argentina, el comentarista del "Chicago Tribune" dijo textualmente: "Perón no podrá regresar a su país más que dentro de un féretro, y aún así es posible que no lo dejen entrar.

• Zavala y Perón

CARACAS, 20 (France Presse). — "Perón no tuvo vocación democrática, pero en la Argentina hay suficiente libertad y quien no tenga miedo a las sanciones puede ir tranquilamente", expresó el canciller de ese país luego de su entrevista con el presidente de la Nación, doctor Leoni. Agregó Miguel Angel Zavala Ortiz que "el gobierno del doctor Illia no tiene intención de pronunciarse sobre el regreso de Perón".

El ministro argentino, que efectúa una extensa gira continental, visitó al presidente Leoni en el Palacio Miraflores, anunciando al retirarse que se está preparando una declaración conjunta y que pronto será conocida por la prensa. Conversó el huésped seguidamente con los periodistas y ante ellos formuló las siguientes afirmaciones: 1) No tiene problemas, en cuanto a su estabilidad, el régimen de Illia; 2) Se está gobernando con el ejercicio de garantías plenas, rigen los conceptos constitucionales de 1853, sin presos políticos, sin acuartelamientos, con libertad sindical, con las fuerzas armadas en sus cauces constitucionales, con vocación democrática y legalista; 3) El Congreso funciona sin dificultades y en la Cámara de Diputados están representados 14 grupos políticos de peronistas, conservadores y socialistas de extrema izquierda, aclarando que los comunistas no tenían diputados por falta de votos.

Falsa Alarma en Bogotá

BOGOTA, 20 (France Presse). — Los periodistas bogotanos se movilizaron urgentemente al anunciarse la inminente llegada del ex presidente argentino Juan Domingo Perón. No obstante, la versión resultó falsa y los reporteros tuvieron que conformarse con la noticia de la llegada a Barranquilla del ex presidente Rojas Pinilla, procedente de España. De todas maneras, se dice que Perón podría llegar a Colombia dentro de poco tiempo.

CUPIDO LE HIZO EL AMOR AL RELOJ: 1.000 METROS EN 1'

Mañana de intenso trajín en las canchas de ensayos, como todos los viernes y una enorme expectativa por los apronfes de los campeones que van a intervenir en el Pellegrini. Los ensayos generales pasaron casi inadvertidos y eso que algunos de ellos son valiosos, tales como los realizados por Cupido, Trinando, Whiskería y Próxima. El primero de los nombrados le hizo el amor al reloj y agilitó el andar de las agujas para seguirlo en su marcha sobre el kilómetro, a razón de un minuto clavado —60 kilómetros horarios—. Seguidamente damos el parte de cancha palermitano:

(Pista grande normal viento en contra en la recta)

CUPIDO, J. Ortiz 1000 en 1' con 12"3|5 de final de los 2000 a los 1000, (corrida para el Premio Enea); VIRASOLO, M. Montero 2000 de floreo en 2' 16"4|5 primeros 1000 a la par de TRILLABIEN, peón en 1' 5" con 13"3|5 de final en pista aux.; TRINANDO, M. Mendoza 1800 en 1'54" con 12"3|5 de final; WHISKERIA, V, Caddi 1600 en 1'40"2|5 primeros 1200 a la par de FACE BRUNE, L. Calvette 1'14" con 13" de final; MANO SANTA, B. Arturo a la par de CHARMER, A. Sánchez y de MAQUIAVELO, A. Pauleau 1800 en 1'55" últimos 1600 a la par de HABILITADA, P. Pérez en 1'41"2|5 con 13"2|5 de final; OREJANA, E. Defeso 800 en 49"; PROXIMA, V. Caddi a la par de SIEMPRE SIEMPRE, J. Lago 1400 en 1'27" con 13" de final; TARAREO, J. Vallejos 1800 en 1'55"3|5; últimos 1600 a la par de COIMERA, J. Lago en 1'41"2|5 con 13"2|5 de final.

GANCHO, I. Gómez, 2000 en 2'8"2|5; últimos 1600 a la par de PAREDON, P. Pérez, en 1'43"; VICAT, O. Chamorro, a la par de ENCARADA, R. Alzamora, 1100 de recta en 1'10"3|5; DEGERMAN, C. Riero, a la par de SOL Y SAL, V. Gaddi, 1000 en 1'3"2|5; SOCOLLON, E. Ferreyra, a la par de SOLOAPAN, A. Pauleau, 1000 en 1'2"3|5; TRUE, J. Vallejos, a la par de YAILA, J. Camoretti, 1000 en 1' 4"3|5; ÑEMOTICHAI, V. Emmolo, a la par de COCORITO, B. Arturo, 800 en 49"3|5; BARBE BLUE, R. Alzamora, 800 en 50"3|5; P. VENDRES, H. Barrera, a la par de BUEN CRIOLLO, J. Lago, 800 en 49" 2|5; PARRILLERO, C. Riero, 800 en 51"; NARRADO, A. A. Domínguez, 800 en 51"2|5; RUEMPA, R. Alzamora, 800 en 49"2|5; NUMITOR, O. Chamorro, 600 en 36" de recta; FADO, R. Alzamora, 500 en 30"3|5; PROCUSTO, A. Sánchez, 2000 en 2'8"2|5, con 13"2|5 de final; ROSSANO, E. Jara, a la par de LAMENTO, R. Alzamora, 1800 en 1'55"2|5, con 13"1|5 de final; TIRADO, C. R. Rodríguez, a la par de P. FISHER, O. Teves, 1100 de recta en 1'9"2|5; ALLURE, A. Sánchez, 1100 de recta en 1'9" 3|5; RAMONA, J. Vallejos, 1000 en 1'1"2|5, de los 2000 a los 1000; LAPATAIA, J. Caro, a la par de GLACIAR, O. Teves, 1000 en 1'3" de recta, de los 1100 a los 100; UTRILLO, B. Arturo, 2000 en 2'13" 4|5; LA CIBELES, P. Pérez, 1200 en 1'15"; BIG BOY, J. Lago, 1800 de floreo en 2'2" 2|5; ABILENE, P. Sierra, 1600 en 1'43"3|5; SISTEMA, E. Jara, 1600 en 1'41"2|5

crónica EN EL TURF

SAN ISIDRO DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
1800 Metros — A las 12.45
1 Troya 56, A. Longo
2 Flapper 56, R. Ciafardini
3 Dubita 56, C. Sobral
4 Feusinha 53, no correrá
5 Isabelle 53, no correrá
6 Morgana 53, no correrá
7 Mary Clara 53, no correrá
8 Ruby Queen 53, E. Jara
9 (Nell Gwynne 53, no correrá
10 (Maria Bueno 53, no correrá
11 Red Lilly 53, no correrá
12 Parasimpática 53, O. Cosenza
13 Imprecación 53, no correrá

SEGUNDA CARRERA
2000 Metros — A las 13.30
(Aprendices sin descargo)
1 Violimpar 56, no correrá
2 Florentín 56, no correrá
3 Frágil 56, no correrá
4 Pichín 53, C. Riero
5 Moontrip 53, J. Caro
6 Rondó 53, no correrá
7 Nick Quick 53, no correrá
8 Mobú 53, E. Pavarini
9 Princesito 53, H. Ciafardini
10 Volnay 53, no correrá
11 Devant 53, J. Fajardo

TERCERA CARRERA
1800 Metros — A las 14.20
Comienza la Triple
1 Primorosa 59½, J. Ramallo
2 Abronia 59, M. Villegas
3 Narzole 56½, E. Jara
4 Avoine 56½, no correrá
5 Mama Adriana 56½, R. Rutti
6 Bonica 56½, A. Sánchez
7 Falsa 56, J. Rolón
8 Ensoñadora 55½, no correrá
9 Gugú 54½, X.X.
10 Quinoa 54½, J. Schmit
11 Mondoka 54½, no correrá
12 Almendrada 54, R. Royo
13 Noveleta 54, V. Gaddi
14 Rumbona 53, A. Etchart
15 Koska 52½, G. Roldán

CUARTA CARRERA
1000 Metros — A las 15.10
Continúa la Triple
1 Crass Coeur 59½, A. Sánchez
2 Marinage 59½, E. Jara
3 Exotismo 59½, R. Ciafardini
4 Fiumara 56½, A. Etchart
5 Enchantment 56½, C. Sauro
6 Dardanus 54½, E. Vázquez
7 Rubencito 54½, J. Ortiz
8 Taumaturgo 54½, J. Torres
9 Fatraló 54½, no correrá
10 Petite Milagro 54½, H|C'dini

QUINTA CARRERA
3000 Metros — A las 16
1 Jauja 62, H. Pilar
2 Mate Amargo 62, L. Gallego
3 Snow Crown 60, M. De Santis
4 Berry 60, O. Cosenza
5 Niarkos 60, O. Nardi
6 Pillin 60, R. Ciafardini
7 Duque 60, A. Vázquez
8 Berenjenal 60, A. Etchart
9 Toujours 57, no correrá
10 Doretta 57, I. Leguisamo
11 Bagdad 52, O. Domínguez
12 Maanim 52, C. Sauro
13 Charolais 52, A. Sánchez
14 Orgaz 52, F. Irigoyen
15 Hiper Crack 52, J. Torres
16 Solfeo 52, A. Baratucci
17 Luciano Diez 52, E. Jara
18 Kamel 52, H. Ciafardini
19 Gobernado 52, J. Camoretti
20 Aristeo 52, no correrá
21 Lady Silver 49, R. Zapata

SEXTA CARRERA
1600 Metros — A las 16.50
Termina la Triple
1 (Snow Fox 59½, R. Cia'dini
2 (Arrufo II 57, no correrá
3 Bellow 57½, no correrá
4 Sun Burn 57½, J. Torres
5 Mapache 55, no correrá
6 Punisher 54½, O. Chamorro
7 Pobre Gaucho 54½, no correrá
8 Karazan 54½, J. Romero
9 D. Moliendo 54½, O. Cosenza
10 Repartidor 54½, H. Cia'dini
11 Rebién 54½, no correrá
12 Tardieu 54, A. Etchart
13 Arrigarri 54, D. Magariño
14 Don Teodoro 53, no correrá
15 Fervor 52, no correrá

SEPTIMA CARRERA
1800 Metros — A las 17.40
1 Valladolid 61, A Sánchez
2 La Corbeta 61, A. Etchart
3 (Fantasista 61, H. Ciafardini
4 (Autoridad 60, C. Sauro
5 Icona 60, no correrá
6 Aosta 60, no correrá
7 Proud Baby 60, no correrá
8 Troya 52½, no correrá
9 Flapper 52½, no correrá
10 Cruz Latina 52½, O. Cosenza
11 Lolog 52½, E. Jara

OCTAVA CARRERA
2400 Metros — A las 18.30
1 Tizoc 57, A. Etchart
2 Exclusivo 56, no correrá
3 Bellow 56, no correrá
4 Stamp 56, no correrá
5 Fatuo 56, H Ciafardini
6 Correo 55½, O. Nardi
7 Ing Trece 55, J. Torres
8 Lastimero 54½, X.X.
9 Mapache 54, R. Rutti
10 Molendero 53½, C. Riero
11 Preguntón 53½, C. Sauro
12 Atahualpa 53, R. Ciafardini
13 Rédito 52, no correrá



CELESTINO ABRIL procede a desensillar a Tagliamento, ganador del Dardo Rocha, disputado ayer en La Plata. El citado jinete estuvo magistral en su cometido, contribuyendo en forma muy eficiente a la conquista del éxito.

LLEGO BIEN JAILEIFE A LA MILLA: 1'41" 1|5

Las pistas del campo de entrenamiento de San Isidro, se vieron colmadas de pingos desde hora muy temprana, controlándose muchos ensayos y algunos valiosos. Bien Jaileife se mandó flor de corrida en la milla en la cancha de arena norteña. El defensor de la prestigiosa caballeriza Jez Ann, recorrió la distancia citada en 1'41" 1|5 con gran final.

(Pista arena normal)

BIEN JAILEIFE, J. Torres, 1600 en 1'41" 1|5, últimos 1000 en 1'2" con 12" 1|5 de final; LADY TRECE, J. Lugrin, 1000 en 1'; JABALISTA, E. Defeso 1100 en 1'8" 2|5; ASTIL, A. Pla, 1000 en 1'2"3|5 BATILIO, O. Pellegrino 1000 en 1'1" 2|5; APARRADO, R. Zapata 2000 en 2'12", primeros 1800 con SMALL CIRCLES, J. Lugrin en 1'59" 3|5; FILETERO, O. Cosenza 1800 en 1'56"; SULFATIAZOL, N. Fernández a la par de ESTAÑO, O. Corbalán 800 en 48"; MAMELLA, G. Rivero y BRANLY, J. Lavia 700 en 42"2|5; DESTIN, J. Lococo y SOLACIO, A. Gaitán 800 en 48" 2|5; LORINDA, T. Espino 1400 en 1'31"; BOLEO, R. Encinas y Bucat, A. Etchart 1800 en 1'58"; RESOPLO, G. Rolón 1000 en 1'2" y 4|5; PRESENTIDO, H. Anacona 1200 en 1'15"; ZAFAR, O. Nardi 1000 en 1'31|5; SINGUAPUREÑA, C. Sáenz y Mistelle, R. Cariaga 500 en 29" y 3|5; STAMURA, H. Ventura 700 en 41" 2|5; DEL CERRO, L. Camoretti 1800 en 1'59" 2|5; TAMATAO, R. Zapata y TARANTO, J. Ramallo 1600 en 1'44"; CONCERTINO, J. Lavia 1200 en 1'16" 3|5; CHEREYUPA, N. Fernández 700 en 43"; KING TRECE, J. Torres 1200 en 1'14" 2|5; SALVAME, J. Lococo 1200 en 1'15"; RAMON, J. Lococo 1200 en 1'14" y 3|5; MARCO POLO, R. Rodríguez 1200 en 1'18"

(Pista de Césped de Correr Normal)

DEVANT, J. Gallegos, 800 en 49"3|5; GRASS COEUR, A. Sánchez, 300 de pique en 16"2|5, con 11" de final; DARDANUS, E. Vázquez, 500 de pique en 27", con 10"3|5 de final.

(Pista Auxiliar de Césped Normal)

EXOTISMO, R. Ciafardini, y CARVIN, J. Villegas, 600 de pique en 33", con 11" de final; FLAPPER, R. Ciafardini, 800 en 46"2|5, dominando fácil a Mondoka, con J. Martino.

NESTOR YALET, con el triplete de la víspera en La Plata, se ubicó a cinco carreras de diferencia del puntero Tárrago

Arribó de Perú el Cuidador Pianezzi

Procedente de Perú llegó el cuidador Carlos Pianezzi, de meritísima actuación en el hipódromo de Monterrico, donde actúa desde hace más de veinte años.



CARLOS PIANEZZI

Pianezzi es argentino y pertenece a una familia de enamorados de los pura sangre. Su tío, Domingo Pianezzi, del tiempo de oro del turf argentino, siempre es recordado cuando se evoca el triunfo sensacional de Sipo, del stud Foncito, que pagó $ 199,85 al ganar el Boucau de 1931. Su señor padre también cuidó en Lima y su hermano menor, Eduardo, se dedica igualmente al entrenamiento.

Cuidador de grandes recursos, don Carlos Pianezzi, figura entre los más ganadores de aquel medio, con más de seiscientas carreras ganadas, y va primero en la estadística de este año

Estuvo presente en el Pellegrini 1961, que ganó Arturo A. con su crédito Parshing, que actuó dolorido del tendón de una mano, razón por la cuál fracasó.

La caballeriza San Esteban a la que pertenecío el citado Parshing, encabeza la estadística monterriqueña en lo que va del año, y es una de las más importante de aquel medio. La misma se halla bajo la experta atención de Carlos Pianezzi, que al visitar Buenos Aires, con motivo del Pellegrini y de las ventas de los productos, estuvo en CRONICA para saludarnos. El miércoles próximo regresará a sus pagos, tal vez con algún pingo argentino para reeditar la hazaña de Macktar.

SI ES VENDIDO, NO CORRERA RUBENCITO

El cuidador Raúl Freytes, informó a nuestro cronista de montas destacado en Palermo, que su pupilo Rubencito se halla en tratos de venta. En caso de concretarse la operación, el hijo de Jerry Honor y Good Girl, no será de la partida el domingo.

HA FALLECIDO HOY MAURICIO ROSSINI

A los 68 años, todavía en pleno vigor físico e intelectual, falleció don Mauricio Rossini, destacado periodista de larga y prestigiosa actuación. El desaparecido colega se había iniciado en Rosario y en los diarios "Crónica" y "Acción" de esa ciudad, la segunda de la República y primera de la provincia santafesina, ocupó cargos de responsabilidad, dando pruebas cabales de su consagración a la dura tarea periodística y de su honda vocación por la noticia.

Más tarde, don Mauricio Rossini se trasladó a Buenos Aires, dejando la jefatura de la página de Carreras de un importante diario a cambio de la posibilidad de encontrar en la Capital nuevos horizontes. Y por cierto que los obtuvo, pues trabajó en distintos periódicos metropolitanos y revistas especializadas.

La muerte del magnífico compañero ha sido profundamente lamentada, no solo en el gremio de periodistas sino también en los diversos medios en que actuó, siempre con relevante aptitud y hombría de bien.

HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO EL MARCADOR DE LA 5ª CARRERA

I	16
II	13
III	14
IV	6

UN CAUDAL DE UN

Tiene en sus Manos Cepeda

Tiene un carácter especial el programa de mañana en Palermo, como lo tuvieron en los últimos años los inmediatos al Pellegrini. Es una manera de estimular a quienes no pueden competir en la gran carrera y tiene oportunidad de alzarse con un premio millonario, como es el "Internacional América Latina, que sirve de base al programa. En esta prueba de dos kilómetros, figura Caudal como el mejor candidato y será difícil ganarle, a juzgar por el mérito de su reciente victoria por amplio margen sobre Circulable

TIENE UNA FIJA...



CON MA COCOTTE. Cayetano Sauro tiene una fija en el segundo pase de la triple.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Amarrado
Doblete probable
Fervor
By The Way
Para la triple
Prussian Blue
Ma Cocotte
Templario
El dato del reloj
Caudal

PROGRAMA COMPLETO PARA MA

1ª Carrera Pr. ATLAS (1960) — 1800 Mts. A las 13

4 Ult. Perf.	ANOTADO	Perf.	o/c.	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDAD
2P|1L|1P|1P	1 P. FUERTE	3130	1	no correrá	5|60	PayoRocca-Queer	O.Puente
0P|0P|1L|1P	2 SLY FOX	3185	4	N.Yalet	5|59	Scratch-Vulpeja	J.A.Lema
3P|1●|1S|1S	3 EXCLUSIVO	2051	7	J.Rolón	6|58½	Tudor-Esfija	R.Godoy
9S|1P|2P|1P	4 MAPACHE	3223	3	no correrá	5|56	Again-JennyAss	A.García
2P|2P|3P|2P	5 SUNKAPE	3223	2	A.Sánchez	5|55	J.King-Síncopa	S.Lema
0S|4P|2P|3P	6 FERVOR	3232	6	J.Camoretti	5|54½	M.Tracks-Palúdica	P.Gonzále
7P|5P|7L|3P	7 COMET	3223	5	A.Etchart	5|54	Timor-Coatlihué	O.Sarina

Cand.: FERVOR (6) Enem.: Sly Fox (2) Sport: Sunkapé (5

2ª Carrera P. Esp. EL CENTAURO (1963) — 1600 Mts. A las 13.

4 Ult. Perf.	ANOTADO	Perf.	o/c.	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDAD
2S|2L|4P|2L	1 ESTRIBERO	3213	4	C.Montenegro	5|57	J.Honor-Estrellera	L.Crosato
4L|8P|5P|3P	2 CALLAQUEO	3226	1	A.Sánchez	6|57	C.t.Great-C'ciosa	H.F.Rotta
2P|2P|9P|4P	3 CORREDOR	3099	5	A.Etchart	4|56	ChivalryII-Aguja	M.Gervaso
2P|1P|3S|2P	4 SNOW FOX	3226	2	no correrá	3|55	Sr.owCat-Florista	J.F.Penna
2P|2P|1S|1P	5 COME ON	3226	3	J.Torres	3|53½	Argur-Caríssima	A.L.Salvat

Cand.: COME ON (5) Enem.: Corredor (3) Sport: Callaqueo (

3ª Carrera Pr. MANANTIAL (1958) — 1800 Mts. A las 14.

(COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

4 Ult. Perf.	ANOTADO	Perf.	o/c.	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDAD
—|—|—|—	1 STAYME	—	16	C.Montenegro	3|56	Scratch-Bamanella	E.Lema
—|—|—|—	2 RAQUEN	—	4	D.Magariño	3|56	Poderoso-Tanteada	O.Bazán
5S|6P|0S|4S	3 TIBERIANA	3203	8	O.Nardi	3|56	Tiberio-Hechicería	P.Quinter
—|—|—|0S	4 COCA LOCA	3203	14	C.Zingoni	3|56	Casanova-Glicocola	G.R.Wagn
—|—|6L|7L	5 T. IT EASY	3135	2	no correrá	3|56	Cognac-Lanatal	D.F'nánde
—|8P|0P|0P	6 FO-KIEN	3126	6	J.Lugrín	3|56	Agazen-Firospur	H.Cardina
—|—|8P|7L	7 NEUILLY	3039	11	R.Rodríguez	3|56	Atabor-Clichy	A.A.Brent
—|—|—|3P	8 (ESCAPATORIA	3225	9	E.Jara	3|56	C.King-Animada	J.F.Penna
—|—|9P|2S	9 (CONTRITA	3176	7	R.Ciafardini	3|56	C.King-Penitence	ídem
—|—|—|—	10 FLAVIANA	—	15	B.Arturo	3|56	C.theGreat-Filafil	J.A.Pregi
3P|4P|3P|0S	11 LAODICE	3143	17	J.Leguizam.	3|56	ElTrovadore-L'Aouk	G.Ghigliot
—|—|—|3S	12 FISTULA	3176	12	A.Etchart	3|56	Res'ration-Felicidad	A.L.Salvat
—|—|—|0P	13 CLIP	3100	10	A.Pauleau	3|56	Erasmo-Tablada	A.E.Ucar
—|—|3P|2P	14 P'SSIAN BLUE	3072	1	A.Sánchez	3|56	Branding-R.Blue	E.Argüell
—|—|7S|0S	15 CHE LADY	2684	13	no correrá	3|56	Chispeado-C'versada	R.R.Britos
—|—|—|2L	16 CHALANESCA	3210	3	no correrá	3|56	PuroOro-Chalera	A.Vallejos
—|7L|7L|4P	17 HAROLDA	3225	5	J.Vidarte	3|56	Pharoah-Hachadora	S.Mansilla

Cand.: PRUSSIAN BLUE (14) Enem.: Contrita (9) Sport: Raquen (2

4ª Carrera Pr. ARTURO A. (1961) — 1100 Mts. A las 15.

(CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

4 Ult. Perf.	ANOTADO	Perf.	o/c.	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDAD
2P|1P|1P|3P	1 MA COCOTTE	3045	3	C.Sauro	3|56	M.Tracks-M.Trésor	J.Lapistoy
—|7S|1S|5P	2 NOVELLE	3190	4	H.Bouley	3|53	NogaróII-Bienne	O.Zarlengo
6P|1P|6P|4S	3 CROW	3089	5	E.Jara	3|53	E.Ruler-Galilea	D.Pascual
—|—|2P|1P	4 BABY PUZZLE	3186	1	A.Etchart	3|53	V.Roll-Agatitas	A.L.Salvat
0P|2L|1P|3P	5 ENCONOSA	3190	2	N.Yalet	3|53	J.Honor-Embrollona	F.DiMarzo
4L|6L|2L|2P	6 AQUILEGIA	3190	6	J.Camoretti	3|53	Canthare-G'dalupe	L.Fá(h)
6P|6P|8S|1P	7 ALTERADA	3159	7	R.Zapata	3|53	AttractorPrimula	M.Gervaso

Cand.: MA COCOTTE (1) Enem.: Alterada (7) Sport: Novelle (

5ª Carrera Pr. Intern. AMER. LATINA — 2000 Mts. A las 16.

4 Ult. Perf.	ANOTADO	Perf.	o/c.	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDAD
0P|5P|8P|4P	1 DANGER	3016	9	O.Cosenza	5|61	B'jaun-Ko'nzessin	J.Oporto
5S|2S|1L|0S	2 (ANDINO	0944	21	no correrá	6|61	G.Weed-Esquiadora	A.Bonetto
Int.|6S|Cba.	3 (STAMP	1556	16	no correrá	4|60	Farewell-Senia	ídem
5P|3P|1P|1P	4 EL VALENC'NO	3191	11	J.Vallejos	4|60	A.Night-D.Folly	A.Larr'dart
7L|1P|5P|4P	5 CUENTERO	3071	6	R.P.Ro'guez	4|60	Guatán-Cicerona	C.Rodrígue
4P|0P|1P|3S	6 TERUEL	3178	5	C.Sauro	4|60	TheRabbi-T.Lady	A.M.Liceri
1L|2P|4P|7P	7 MARCHIO	2966	4	no correrá	4|60	Magabit-Mari-oña	N.Ojeda
6P|1P|4P|5P	8 ANHELOSO	3099	20	O.Nardi	4|60	C.King-Animada	E.Génova

Cómo Corrieron

0944
S. Isidro 25|11|62
(Pista normal)
3000 — 3'4''1|5
1 Tierno 53½
2 Irmak 53 el pz
3 Kalbik 62 2½ cp
4 Bulnes 60 3 cp
5 Jalousie 51 ¾ cp
6 Vizcaíno 62 1 cp
7 Poliyense 53 ½ cp
8 L'bratón 60 ½ cz
9 Ens'ble 60 1½ cp
10 Eutropio 60 ½ cz
11 Andino 60 1½ cp
12 Dor'ne 58 6 cp
13 Catgut 60 1½ cp
14 H'garino 62 3½ cp
15 Trinando 54 ½ pz
16 Ortile 60 6 cp
17 Célebre 53 1½ cp
18 T.P'tos 53 3½ cp
19 Cdiz 53 ½ pz
U Chocano 53 el pz

1556
Pal'mo 2|11|63
(Pista normal)
1800 — 1'50''4|5
1 Miserere 58½
2 Zoncera 54 ¾ cp
3 Vasco 57 ¾ cp
4 Gualilán 57 5½ cp
5 L.B'guala 54 ½ pz
6 Stamp 50 1½ cp
7 Surdi 57 el noc
8 Enca'do 57 ½ cp
9 Her'do 57 7 cp
10 Hindoo 57 ½ cp
11 Petarda 54 3 cp
12 Dejala 54 7 cp
13 Co'mo 57 1½ cp
14 R|d|S'ce 57 1½ cp
U B'barda 54 2½ cp

2430
S. I. 5|10|63
(Pista aux. norm.)
1000 — 1'4|5
1 Centarda 54
2 Biz'rra 56 4½ cp
3 Sicilia 56 ½ cp
4 De'rable 53 ¾ cp
5 Cha'near 56 1 cp
6 L'Betina 56 ½ cp
7 Din'stía 56 ½ cp
8 Tan'lla 53 ¾ cp
9 I.Coqueta 52 cb
10 Q.Scots 56 1½ cp
11 Diande 52 ¾ cp
12 F'tina 53 1½ cp
13 Chiri'da 56 ¾ cp
14 R. Vida 56 ½ cp
15 Si'neta 52 ½ cp
16 Calidez 52 el pz
17 Lin'ra 56 2½-cp
18 Se'lina 54 4½ cp
19 S'dita 56 1½ cp
20 R'dora 56 3½ cp
21 G'taina 53 ½5 cp
22 Windy 53 ½ cp
U M'quilla 54 7 cp

2684
S. I. 9|7|64
(Pista húmeda)
1000 — 1'3|5
1 Eastwind 56
2 Trácala 56 4 cp
3 Famia 56 ¾ cp
4 S.gnataria 56 1 cp
5 Cocori 56 2½ cp
6 Rianfai 56 ½ pz
7 Pe'grina 56 ¾ cp
8 Agritos 56 ½ pz
9 E.Ligera 56 1½ cp
10 Ch.Lady 56 2½ cp
11 Lambda 56 2½ cp
12 L.Leave 53 v|mín
13 Pas'lina 54 2½ cp
14 Maiden 57½ 7 cp
15 Anapsia 53 2 cp
16 S.Wine 52½ 1½ cp
U Masadita 53 14 cp

2719
Pal. 18|7|64
Pista normal
1600 — 1'37''2|5
1 Los Orientales 56
2 Syn'tion 56 1½ cp
3 Trigante 53 el pz
4 Amer'cain 56 8 cp
5 Serra'ler 56 1½ cp
6 Bomarc 56 la cz
7 Encan'dor 56 9 cp
8 Momú 56 el pz
9 Hurgu'te 52 ½ cp
U Horacito 56 ½ cp

2763
Pal. 26-7-64
(Pista normal)
2500 — 2'37''4|5
1 Garronero 53
2 Pelandrún 56 3 cp
3 Ra'ble 56 4½ cp
4 Entresueño 56 pz
5 Helios 56 pz
6 Heraldo 56 1 cp
7 Pro'teo 55 3½ cp
8 Cronicón 55 2 cp
9 Farreo 54 v|cp
10 Treke 56 ½ cz
11 Topo 55 2½ cp
12 Alzuguren 56 v|cp
13 Tacaño 55 ½ pz
U V. Cold 57 4 cp
U Amok 56 8½ cp

2941
Palermo 6-9-64
Pista Normal
1600 — 1'37''
1 Rigoló 56
2 B.Jaileife 56 5 cp
3 Alalá 56 5½ cp
4 Trapecio 56 ½ cz
5 Splendid 56 1 cp
6 Tritón 56 cz
7 Confeso 56 6 cp
8 F. Prince 56 3½ cp
9 Forband 53 4 cp
10 Basto 56 1½ cp
U Paredón 55 12cp

2966
Palermo 13-9-64
(Pista normal)
3500 — 3'40''2|5
1 Booz 60
2 Beren'nal 60 ¾ cp
3 Berry 60 cz
4 Niarkos 60 2 cp
5 Cuentero 60 2 cp
6 S. Track 60 8½ cp
U Marchio 60 2 cp

2983
La Plata 20-9-64
(Pista sorda)
2300 — 2'20''4|5
1 Rutland 60
2 Argeas 56 ½ cp
3 B. Boy 61½ 9½ cp
4 Braquial 60 2½ cp
5 Adagio 60 2½ cp
6 Bellow 60 pz

2991
Palermo 20-9-64
(Pista húmeda)
2500 — 2'38''3|5
1 Comodín 54
2 Nebular 56 ½ pz
3 Flabero 54 6 cp
4 T'andino 56 11 cp
5 Bandeador 54 6 cp
6 Lucrado 56 ¾ cp
7 Opener 56 el pz
8 Revolt 56 7 cp
U Americain 56 7 cp

2998
Palermo 26|9|64
2200 — 2'19''
1 Molendero 57
2 P.D'ams 57 1½ cp
3 M.Sun 57 la cz
4 Virtus 57 2 cp
5 Aguapey 54 2½ cp
6 Huaino 57 2½ cp
7 Dibujante 57 8 cp
8 Yaguai 57 2 cp
9 Tamus 57 1 cp
10 P'orrateo 57 ½ pz
11 Alicante 57 11 cp
U E'raragón 57 el pz

3016
Palermo 27|9|64
(Pista normal)
2500 — 2'35''3|5
1 Albariño 52
2 R|a|Black 56 ½ pz
3 R.S'món 51 2½ cp
4 Danger 55 3½ cp
5 Adagio 56 2½ cp
6 Bellow 49 1 cp
U Ay Quesi 51 6 cp

3036
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'23''3|5
1 Minucioso 5z
2 P'golero 56 1¼ cp
3 Farrear 54 pz
4 Maxilio 56 1 cp
5 Norfolk 56 2¾ cp
6 Di'jante 56 ½ cp
7 Collado 56 ¾ cp
8 S. Malo 56 1¾ cp
9 Messala 54 1¾ cp
10 V. Solo 56½ 9 cp
11 Antoñín 56 1¼ cp
12 Pirito 56 8 cp
13 Ciclópeo 56 5¼ cp
14 Konin 56 ¾ cp
U V.Prendido 57 2 cp

3039
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
1200 — 1'15''2|5
1 Tagra 56



PERFORMANCES DE LOS ANOTAD

2 Misabel 56 1 cp
3 R.Girls 56 3¾ cp
4 P. Mar 56 3¾ cp
5 Polenta 56 pz
6 U. Luca 56 1¼ cp
7 Neully 54½ 1 cp
8 Pintina 56 pz
9 T. Malen 56 ½ cp
10 Zanzia 56 ½ cz
11 Rekwana 56 pz
12 G.Crown 56 ½ cp
13 Kuwait 55 ½ cp
14 Sinai 56 2¾ cp
15 Tuniclea 56 ½ cz
16 Mayti 56 pz
17 Q.Copera 53 ½ cp
U Nova 56 4 cp

3043
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'37''1|5
1 Cohete 56,
2 Nebular 56 ½ pz
3 B.th'Way 54 9 cp
4 Fablero 56 3 cp
5 Tra'dino 56½ 1 cp
6 Barval 56 2½ cp
7 Moca'bo 56 3¼ cp
U Onix 56 v|cp

3045
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
1100 — 1'4''3|5
1 Cherry Girl 53
2 Argentas 56 ½ cz
3 Ma Cocote 56 min
4 La Viva 56 4 cp
5 Eastwind 56 ½ cz
6 Randa 56 8 cp
7 Dote 56 v|cp
U Silvosa 56 2 cp

3046
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'34''2|5
1 Gobernado 57
2 Charolais 57 ¾ cp
3 Maanim 57 6 cp
4 Auerlius 57 3 cp
5 L. Diez 57 1 pz
6 Caudal 57, 2½ cp
7 Ganelon 57 3½ cp
8 Solfeo 57 2½ cp
9 Auteuil 57 5 cp
10 Comodín 57 14 cp
11 V.Alegre 57 ¾ cp
12 Flatterer 57 1½ cp
U Travieso 57 2 cp

3051
Pal'mo 10|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'37''3|5
1 El Valenciano 57
2 P.Dream 56 2½ cp
3 M.Sun 57 8 cp
4 Nácar 57 3½ cp

3057
Pal'mo 10|10|64
(Pista normal)
1100 — 1'4''4|5
1 Taumaturgo 56
2 Superado 56 ½ cp
3 D.Cherry 54 ½ cp
4 G.Yang 54 1 cp
5 O.Rubio 56 3 cp
6 D.Doi 56½ 8 cp

3063
L. P. 11|10|64
(Pista pesada)
2300 — 2'27'' 4/5
1 Luanda 53
2 Argeas 60 1½ cp
3 S. Faire 53 13½ c
4 Em'cada 61½ 1½
U Peonada 51½ ½ cp

3071
Pal. 11|10|64
(Pista húmeda)
4000 — 4'18''3|5
1 Niarkos 58½
2 Al'riño 58½ 5 cp.
3 T'jours 55½ 4½ cp
4 C'tero 58½ ½ cp.
5 S'ma 57½ 10½ cp.
U R. Black 58½ 13 cp

3072
Pal. 11|10|64
1600 — 1'38''4|5
1 Brujanegra 56
2 P. Blue 56 4½ cp.
3 Bilymas 56 1 cp
4 Prism 56 el pz
5 Mordaza 56 4 cp
6 Tibe'na 55½ la cz.
7 M. Es'do 56 4 cp.
8 Allanada 56 2 cp.
9 M. S'ard 56 2½ cp.
10 Bobari 56 3 cp
U Hon'ña 56 2½ cp

3089
S. I. 12|10|64
1000 — 58'' 1/5
1 Famia 53½
2 Imrla 55 ½ pz
3 Rm'cesca 53 1½ c
4 Crow 54 2½ cp
5 C. Girl 56 ½ cz
6 Laprídera 54 1 cp
U Próxima 53 ¾ cp

3093
S. I. 12|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'21'' 4/5
1 Mobu 56
2 Sulfat'zol 56 1 pz
3 Tritón 56 ½ cz
4 Televisor 56 2½ cp
5 Morgan 56 3½ cp
6 And'tino 56 2½ c
7 Fo'tinho 55½ ½ c
8 Tras'dino 54 1 cz
9 Bomarc 56 ½ cp
10 Gandino 53½ 2 cp
11 Arqueo 56 4½ cp
12 Grupo 52 8 cp
U Eliat 54 1½ cp

3099
Pal. 17|10|64
1600 — 1'36''3|5
1 Yelmo 53½
2 S.Cap 61½ 4 cp
3 Au'dad 56 2½ cp
5 Anheloso 59 v|mí
4 Corredor 59 el pz
U R'sillón 52 2½ cp

3100
Pal. 17|11|64
(Pista normal)
1800 — 1'50''3|5
1 Cara Seria 56
2 M.Wand 56 1 cp
3 Laodice 56 2 cp
4 Fechunga 53 5 cp
5 Prism 52 4 cp
6 H.Spirits 56 10 cp
7 U.C'nción 52 2 cp
U Clip 53 rodó

3126
Pal. 24/10/64
Pista normal
(1.100 mts. - 1'5''3|5)
1 Enconosa 56
2 B. Puzzle 56 4 cp
3 Des'dida 56 1 pz
4 Misabel 56 1½ cp
5 Retia 56½ 1 cz
6 Forrada 56 ½ cz
7 Abstracta 56 ½ cp
8 P. Imp. 56 1½ cp
9 Docha 56 ½ cp
10 Doralisa 56 1½ cp
11 Todosia 56½ hc
12 Salvame 56 ½ cp
13 R. Girl 57 ¾ cp
14 Hipnosis 56 1 pz
15 Leontine 56 hc
16 Sing'ña 56 2¼ cp
17 Marg'ne 56½ 3 cp
18 Fo Kien 56 2 cp
19 Tesira 56 3 cp
20 Comic 56 1 pz
21 Tabina 56 1½ cp
U Spinet 56 vc

3130
Pal. 24/10/64
Pista normal
(1.800 mts. 1'49''1|5)
1 P. Fuerte 58
2 Mapache 56 ¾ cp
3 Sunkapé 54½ 3 cp
4 Fand'llo 57 9 cp
5 Comet 56 ¾ cp
6 Pa'lón 56½ ½ cp
7 P. Curu 53 1 cp
8 Etrange 54 1 cz
U Pren'dor 55 3 cp

3135
L.Plata 25|10|64
(Pista normal)
1500 — 1'36''3|5
1 Ajorca 56
2 Fenecola 52 1 cp
3 D.A'gría 54 1½ cp
4 Sarza 56 2 cp
5 G.R'pids 56 2½ cp
6 Fangosa 56 1½ cp
7 T.isEasy 56 1½ cp
8 Chala'ca 56 1¼ cp
9 Mont'pan 56 2 cp
10 Bricelina 56 ½ cz
11 Brig'ña 56 1¼ cp
12 Pach'ra 56 3¾ cp
13 M'telana 56 5¼ cp
14 Gua'que 55 10 cp
U Abogacía 53 2 cp

3143
S. I. 25|10|64
Pista normal
2000 — 2'4''1|5
1 Mi Ideal 56
2 Ormea 56 el pz
3 M.Griffe 53 5½ cp
4 Mordaza 56 2½ cp
5 M.Wand 56 ½ cz
6 Razzia 56 4 cp
7 Quedada 55 ¾ cp
8 Cosmo'ta 52 4 cp
9 R. Malal 56 ½ cz
10 F'lopera 53 1½ cp
11 Tiberiana 56 1 cp
12 Laodice 56 1½ cp
13 Pirotecnia 56 2 cp
14 Virreinita 56 el pz
U Pi'polis 56 1½ cp

3145
S. I. 25|10|64
(Pista normal)
2400 — 2'31''2|5
1 Luciano Diez 57
2 Cha'lais 57 1½ cp
3 Solfeo 57 ¾ cp
4 Aurelius 57 7½ cp
5 Attention 57 ¾ cp
6 Moontrip 57 5 cp
U Fio'tina 55 3½ cp

3146
S. I. 25|10|64
(Pista normal)
1000 — 58''2|5
1 Rodó Pereira 56
2 E. Rain 57 2 cp
3 Fila'tor 56 3 cp
4 P.G'cho 56 ½ cp
5 Branly 56 el pz
6 Drink 56 ½ cz
7 Surco 57 1½ cp
8 C'chetón 56 2¾ cp
9 S. Mío 56 ½ cp
10 Glaciar 54 1 cp
11 Chicho 56 2½ cp
12 S. Storn 57 la cz
13 E'bestilo 57 ½ cp
14 Neutral 57 6½ cp
15 Mataco 56 14 cp
U Chamicval 57 rodó

3147
S. I. 25|10|64
Pista normal
1000 — 56''4|5
1 Corol 53
2 Medievo 53 5 cp
3 Home Run 56 6 cp
4 O. Rubio 56 2½ cp
5 Chaperí 54 2½ cp
U Sec. W. 53 2½ cp

3150
LaPlata 31|10|64
Pista Normal
1400 — 1'26''
1 Brabari 56
2 Anthony 56 8 cp
3 El Pre'tor 56 1¼ cp
4 M.All'gro 56 1¼ cp
5 O. Rubio 56 1¾ cp
6 Reneuto 53 1¼ cp

3159
Pal'mo 31|10|
Pista normal
1100 - 1'6''
1 Alterada 56
2 L. M'toria 56 3
3 Pepsy 56 1
4 Es Ligera 56 2
5 H'nosis 56½ 2
6 Vicat 56 3
7 Teodosia 56 ½
8 Allark 56 ½
9 P'nita 54 1½
10 A'lancia 56 ½
11 N. Clara 56 2
12 Urna 52 3
U N'leona 56 1½

3161
Pal'mo 31|10|
Pista normal
2800 - 2'54''4|5
1 Toujours 55
2 Adagio 58 7
3 Rossini 58 ¾
4 Correo 58 28

3165
Pal'mo 31|10|6
Pista normal
1800 - 1'51''2|5
1 N. Quick 56
2 C. Negro 56 2
3 B. Bo 56 1½
4 Lucrado 56 1
5 Run 56 3
6 S. Seven 56 2
7 Harper 56 3
8 Tagore 56½ ¾
9 Crooner 56 4
10 Pilgrin 56 ½
11 Jutland 56 3
12 Pacato 56 ¾
U F. Amour 56 vs

3170
L. P. 1|11|64
(Pista normal)
2300 — 2'29''
1 Bonetero 57
2 Ac'sado 57 ¾
3 Frágil 57 ½
4 Milreis 57 5
5 Cohete 57 13
U Violimpar 57 4

3176
S. Isidro 1-11-64
Pista normal
1600 — 1'38''1|5
1 Mordaza 56

...ILLON DE PESOS

...EN EL HIPODROMO DE PALERMO

P|1S|1P	9 SUN BURN	3224	15	no correrá	4|60	Scratch-RedClover	G.M.Wagner
5 P|2P|4P	10 SNOW CAP	3245	14	no correrá	4|60	SnowCat-Locusta	J.F.Penna
3 P|1L|1L	11 RUTLAND	2983	2	no correrá	4|60	Enigmatic-Rosarina	J.T.Gómez
5 P|1S|2P	12 ADAGIO	3161	3	no correrá	4|60	G.Stream-AdAstra	O.Do'guez
1 P|2P|1P	13 TOUJOURS	3188	19	R.Ciafardini	4|57	Carapálida-Adorée	J.F.Penna
Perú	14 MYRELLE	(1)	18	M.Mendoza	4|53½	El'pement-G.Belle	E.Quiñones
1 P|1P|5P	15 ATTENTION	3145	1	N.Yalet (dud.)	3|52½	G.Court-RedLight	R.Ghigliotti
1 P|6P|1P	16 CAUDAL	3245	8	J.Camoretti	3|52½	Erasmo-Lauriña	R.Cepeda
No.|7P|3P	17 GANELON	3245	25	no correrá	3|52½	Tatán-Elite	F.Trías
2 P|3P|2S	18 TORRENS	3201	22	I.Leguisamo	3|52½	Richer-Torrentosa	G.A.Cervi
r'tes|5S	19 SUBVERSIVO	3179	12	A.Etchart	3|52½	Sk'raider-Sub'siva	A.L.Salvati
S|2P|4S	20 RONDO	3201	7	no correrá	3|52½	C.King-Soprano	A.García
P|8P|3S	21 SOLFEO	3145	24	no correrá	3|52½	Seductor-Sinfonía	J.Baratucci
7 P|5P|2L	22 ACOMPASADO	3170	13	no correrá	3|52½	A.Night-Pal'adita	J.Grimaut
P|1P|2P	23 CIRCULABLE	3245	10	R.Rutti	3|52½	Chi'ryII-B'delaise	A.García
4 P|5P|1P	24 NICK QUICK	3165	26	H.Ciafardini	3|52½	N.LaRocca-Tocona	G.A.Cervi
3 P|4P|9P	25 AUTEUIL	3046	17	no correrá	3|52½	Alpinista-F'gipane	R.R.Díaz
4 L|1P|1L	26 LUANDA	3063	23	no correrá	3|49½	V.Roll-K'prinzes	A.Parisi

...and.: CAUDAL (16) — Enem.: Toujours (13) — Sport: Myrelle (14)

6 Carrera — Pr. FOMENTO (1957) — 1600 Mts. — A las 16.55

(TERMINA LA APUESTA TRIPLE)

0 P|0P|0P	1 ESPARAGON	2998	12	no correrá	4|57	Espartillo-Katrera	V.Iturria
—|—|0S	2 NEUTRAL	3146	6	P.Bustos	4|57	NessirKan-Zulmita	A.Carabajal
0S|8L|8P	3 CRONICON	2763	8	M.Carranza	4|57	W.Jacket-Crónica	F.A.Costa
—|0S|4P	4 SNOW STORM	3231	3	R.Ciafardini	4|57	Snow Cap-D.Rose	J.F.Penna
2S|2S|2P	5 TEMPLARIO	3218	1	E.Jara	4|57	C.Montiel-Ti'cracia	D.Pascual
7 5P|2L|5L	6 NORFOLK	3036	5	D.Magariño	4|57	Again-Falkirk	O.Bazán
0S|0P|0P	7 (OJO E'TORO	2430	9	no correrá	4|57	J.Tenorio-Hojita	A.L.Salvati
5 4P|2P|0S	8 (CHICHO	3146	7	A.Etchart	4|57	ChivalryII-Belisama	ídem
3 4P|0S|2P	)9) VIRTUS	3231	10	J.Torres	4|57	Skyraider-V'giliana	J.Etche'ury
3 5P|7P|3P	10 HEMISFERIO	3218	2	C.Riero	4|57	Hyphen-Quimba	A.H.Irusta
8 P|0P|0P	11 MISTER TERE	3231	11	no correrá	4|57	S.Andkhtan-Silanga	R.R.Britos
—|0P|7P	12 C'PO ABIERTO	3231	4	A.Sánchez	4|57	Edmond-Rhodia	R.Fuentes

...and.: TEMPLARIO (5) — Enem.: Virtus (9) — Sport: Hemisferio (10)

7 Carrera — Pr. TIERNO (1962) — 1100 Mts. — A las 17.45

6P|1S|1S	1 COROL	3147	6	C.Sauro	3|56	JerryHonor-Corola	J.Lapistoy
5 5P|4S|5L	2 ORO RUBIO	3150	9	no correrá	3|56	BullDog-Roña	A.R.B'mano
0 P|1L|1L	3 FATRALO	3212	10	no correrá	3|56	Snob-Faranda	S.L.Bello
2 6L|2L|4L	4 ANTHONY	3212	13	R.P.Ro'guez	3|56	AtHome-Quecha	A.Lacelli
2 1L|3L|5L	5 EL P'CEPTOR	3212	5	no correrá	3|56	Thoreau-Peñera	A.E.Polo
—|1P|1P	6 AMARRADO	3230	12	A.Sánchez	3|53	A'bianNight-Mascot	E.Argüello
0P|1S|2P	7 RUBENCITO	3230	7	no correrá	3|53	J.Honor-GoodGirl	R.Freytes
—|1P|6P	8 DOI DOI	3057	8	N.Yalet	3|53	Umpapa-Lucidora	E.C.Boni
2 3P|7P|6P	9 FITZGERALD	3230	3	no correrá	3|53	Nabis-Fanfare	A.A.Santos
8 1L|3L|7L	10 BARULLITO	3212	1	no correrá	3|53	Tejón-Listera	F.Medina
4 5P|5P|5P	11 SILVER GATE	3230	4	J.Torres	3|53	Baradero-G.Gate	J.Etch'ury
6 2S|3S|3P	12 MEDIEVO	3230	11	no correrá	3|53	M'gangá-Aficionada	J.F.Penna
6 7P|2S|2P	13 GIGLI	3227	2	no correrá	3|53	Resuello-Matronalia	A.L.Salvati

...and.: AMARRADO (6) — Enem.: Corol (1) — Sport: Silver Gate (11)

8 Carrera — Pr. ESCORIAL (1959) — 2500 Mts. — A las 18.35

—|—|—	1 ARABIAN REY	—	8	no correrá	3|56	A'bian-Night-Aguja	A.Giovanetti
4 2P|5P|3P	2 BY THE WAY	3043	1	I.Leguisamo	3|56	Bantam-My	T.Arana
—|—|—	3 GAMBETEO	—	11	no correrá	3|56	CronusII-Gambella	A.L.Salvati
—|—|5P	4 BANDEADOR	2991	2	no correrá	3|56	Oliverio-Venévola	A.Navarro
—|—|—	5 ROSANO	—	4	no correrá	3|56	G.Stream-AdAstra	H.Pavón
5 6P|3L|3P	6 PERMIT ME	3249	9	A.Pellegrino	3|56	Embargo-Genovieve	A.Pellegrino
2 4P|5P|5P	7 SERRALLER	2719	5	E.Jara	3|56	Tamurejo-S'rawak	E.Solari
—|0S|0L	8 D'BLE BLUFF	3211	7	no correrá	3|56	C.Feathers-D'reHill	A.R.B'mano
6 3P|3P|9P	9 BOMARE	3093	10	A.Sánchez	3|56	Birón-Frisky	F.D.Vitale
—|9P|5S	10 CHINGOTE	3208	3	P.Bustos	3|56	Cullanhall-C'speada	J.J.B'mano
—|0P|0P	11 PAREDON	2941	6	no correrá	3|56	Skyraider-Pilonga	J.Ridella

Cand.: BY THE WAY (2) — Enem.: Bomarc (9) — Sport: Serraller (7)

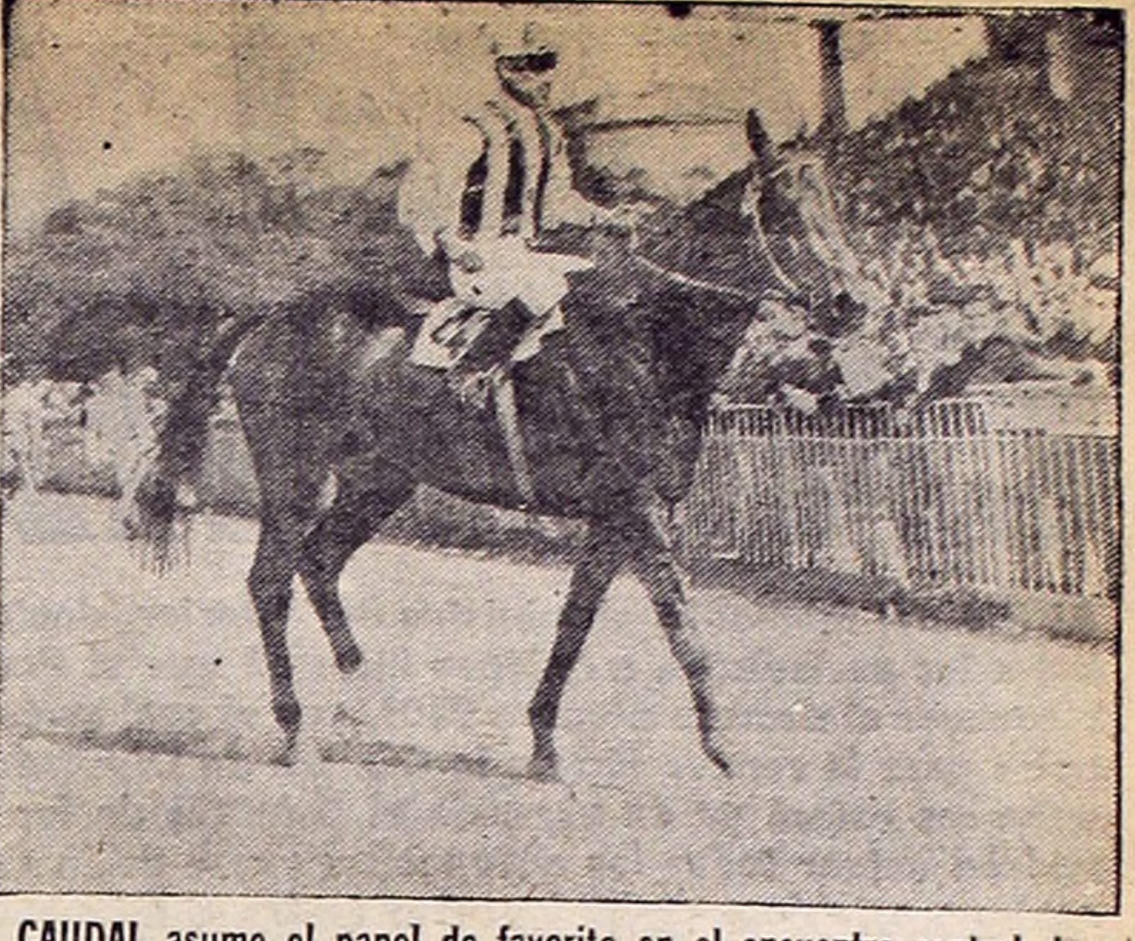
Toujours en Gran Ascenso

Muchos competidores se alistarán en contra de Caudal en el América Latina, entre ellos la peruana Mirelle, que al decir de los que la vieron correr en sus pagos es gran candidata, ya que tiene en el Hipódromo de Montevideo una corrida de 1'52" en la arena en 1.800 metros, y otra de 1'5"4|5 en 1.100 metros —casi nada—, pero en realidad la contra más brava es Toujours, en gran ascenso como lo evidencian sus recientes performances, en las últimas de las cuales le ganó por siete cuerpos a Adagio, en 2'54"4|5, y luego por cinco a Venturanza en el Chile, dándole ocho kilos de ventaja.

Circulable vuelve a enfrentar a Caudal, y como llegó lejos en el reciente cotejo, difícilmente lo ponga en apuros, pero eso sí, llegará más cerca, a juzgar por lo mucho que corre en privado y en cuanto a la sorpresa puede producirla Anheloso, que vuelve a la circulación puesto de mano maestra por Eduardo Génova —su nuevo preparador—.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		**5ª CARRERA**	
P. Fuerte	87.80	Luanda	91.58
Fervor	82.70	Caudal	89.16
Mapache	82.40	Toujours	89.07
Siy Fox	80.83	Cuentero	87.97
Exclusive	80.81	Attention	87.15
Sunkapé	79.90	Teruel	86.92
2ª CARRERA		**6ª CARRERA**	
Come on	89.80	Templario	78.37
Estribero	88.88	Virtus	75.60
Snow Fox	85.40	He'ferio	73.57
Callaqueo	84.74	S. Storn	71.20
Corredor	79.75	Norfolk	70.—
3ª CARRERA		Chicho	66.—
P. Blue	76.40	**7ª CARRERA**	
Coca Loca	70.32	Amarrado	86.25
Contrita	69.45	Corol	84.50
Neuilly	69.40	Fatralo	82.64
Laodice	69.02	Anthony	80.68
Fístula	68.85	E.Pre'tor	80.57
4ª CARRERA		Rubencito	77.50
M.Cocotte	82.50	**8ª CARRERA**	
Crown	82.09	By t|Way	75.34
Aquilegia	80.30	Bomarc	75.23
B.Puzzle	80.—	P'mit Me	72.56
Enconosa	78.70	Chingote	71.94
Alterada	78.—	Serralero	68.78



CAUDAL asume el papel de favorito en el encuentro central de mañana en el hipódromo de Palermo y será difícil que pierda.

PARTIDAS FINALES

● 1ª Carrera

De San Isidro: SIY FOX, F. Doval 800 en 50"3|5; EXCLUSIVO, J. Lococo 800 en 48"1|5 a.n.; SUNKAPE, A. Sánchez 800 en 50"3|5; FERVOR, J. Ramallo 1000 en 1' 2"3|5.

● 2ª Carrera

De San Isidro: CALLAQUEO, M. De Marco 800 en 49"3|5; CORREDOR, A. Etchart 800 en 49"; COME ON, J. Torres 800 en 48"2|5.

De San Isidro a.n.: TIBERIANA, O. Nardi 800 en 50" 3|5; COCA LOCA, C. Zingoni 800 en 50"; FO-KIEN, J. Lugrín 800 en 49"3|5; ESCAPATORIA, E. Jara a la par de CONTRITA, R. Ciafardini 800 en 49"4|5; FISTULA, E. Gutiérrez 800 en 49".

● 3ª Carrera

Palermo: FLAVIANA, B. Arturo 800 en 54"2|5; LAODICE, J. Leguizamón a la par de DEALOGIA, M. Montero 800 en 56" cómoda; CLIP, A. Pauleau 800 en 50" el jueves.

● 4ª Carrera

De San Isidro a.n.: MA COCOTTE, C. Sauro 500 en 29"3|5; NOVELLE, H. Bouley 500 en 29"4|5; CROW, E. Jara 500 en 30"; BABY PUZZLE, A. Etchart 600 en 36"; ALTERADA, R. Zapata 500 en 29" tres quintos.

● 5ª Carrera

De San Isidro a.n.: ANHELOSO, O. Nardi 1000 en 1'32"; RECREADA, R. P. Rodríguez, 1600 en 1'44"3|5. 1'5"; TOUJOURS, R. Ciafardini 1000 en 1'3"3|5; SUBVERSIVO, A. Etchart con HIPPER CRACK, J. Torres 800 en 49"3|5; CIRCULABLE, R. Rutti 800 en 52"3|5; NICK QUICK, H. Ciafardini 800 en 50".

Palermo: CUENTERO, J. Vallejos a la par de EL TURBIO, A. Pauleau 800 en 51"2|5; TERUEL, C. Sauro 1000 en 1' 3"; CAUDAL, J. Camoretti a la par de GOSPEL, I. Carboni 800 en 50".

MYRELLE, M. Mendoza, a la par de QUITASOL, L. R. Martínez, 800 en 48"4|5, con 12"2|5 de final. Codo nuevo, de los 1200 a los 400.

● 6ª Carrera

De San Isidro a.n.: SNOW STORM, R. Ciafardini 800 en 50"; TEMPLARIO, E. Jara 800 en 49"; NORFOLK, A. Demattei 800 en 50"; CHICHO, A. Etchart 800 en 49" 3|5; VIRTUS, J. Torres 800 en 52"3|5.

Palermo: HEMISFERIO, C. Riero a la par de JE T' AIME, A. Hernández y de LA PIEDAD, J. Romero 800 en 49"; C. Abierto, A. Sánchez a la par de UNA CANCION, R. Alzamora 800 en 51".

● 7ª Carrera

De San Isidro a.n.: COROL, C. Sauro 500 en 29"1|5; SILVER GATE, J. Torres 500 en 29"3|5.

Palermo: AMARRADO, A. Sánchez 600 en 37"; RUBENCITO, J. Ortiz 600 en 36"3|5.

● 8ª Carrera

De San Isidro a.n.: BY THE WAY, I. Leguisamo 800 en 52"3|5; PERMIT ME, A. Pellegrino 800 en 50"; SERRALER, E. Jara 800 en 50"; BOMARC, D. Demilio y ORGAZ, F. Irigoyen 1200 en 1' 13"; CHINGOTE, P. Bustos 800 en 49"4|5.

EJERCICIOS DE LA PLATA

(Pista grande normal)

VALLE ALEGRE, H. Boquín, 1600 en 1'41"3|5; CLINUDA, J. Corso, 1200 en 1'17" 2|5; EXAMPLE, J. Corte, 2000 en 2'14"; CUCURUCHO, O. Barattucci, 1000 en 1'4"; BURITA, D. Reynoso, 1200 en 1'18"3|5; BENEFICENCIA, con el peón, 1100 1'9"; ANTHONY, R. Palavecino, 2100 en 2'23"; CUANTIA, J. Yalet, 1000 en 1'2"3|5; FORTINERO, S. Maciel, 2100 en 2'28", últimos 1600 a la par de CHIMACHIMA, H. Guerrero, en 1'49"2|5; AFRICANERA, J. Cano, 1000 en 1'3"3|5; GRANDE, C. Montenegro, 1000 en 1'5"; SILVOSA, A. García, 1400 en 1'30"; GRAN SOBERANA, R. Sarfiel, 1600 en 1'47"; CARPINTERA, R. O. Rodríguez, 1400

CONTRAE ENLACE EL APRENDIZ RODRIGUEZ

Parece ser que el aprendiz Carlos C. Rodríguez de destacada actuación en nuestro hipódromo se le acabó la vida de "Soltero", ya que el próximo miércoles 25 habrá de contraer enlace con la señorita María Cristina Avero, hija del conocido trainer Asunción Avero. Hacemos votos para que la gentil pareja vea cristalizada sus deseos.

...N EL HIPODROMO DE PALERMO

Contrita 56 1 cp
Fistula 56 ¾ cp
G. Fizz 56 4½ cp
Elly 56 5½ cp
Elfrida 56 2 cp
R. Malal 52 1 cp
C.d.Sol 56 3½ cp
Prism 56 ½ cp
L. Midi 56 6½ cp
Pralana 55 2 cp
C'torcilla 52 vs cp

...78
...Isidro 1-11-64
Pista normal
2400 — 2'26"
Pillin 56
X. Trece 53 10 cp
Teruel 55 4 cp
...'taria 57 7 cp
Un Real 49 11 cp

...79
...Isidro 1-11-64
Pista normal
1800 — 1'50"3|5
Saskatoon 57
Tablín 57 1 cp
D'guito 57 ½ cp
A. César 57 ¾ cp
S'sivo 57 1 cp
Cloro 57 ½ pz
Nanino 57 ½ cz
Dynasty 54 1 cp
Pensala 54 7 cp
Florante 57 ½ pz
Western 57 ½ cp

...85
...lermo 7-11-64
Pista normal
1600 — 1'38"2|5
Sly Fox 57
Fervor 56 1 cp
Sunkape 56 1 cz
Cocorito 56 ¾ cp
C'queo 56 2½ cp
Yateri 56 1½ cp
Pedroefe 56 1 pz
Trinando 56 v m
Mitayo 56 1 cp
R.Line 56½ ½ pz
Mingote 53½ 2 cp

...86
...lermo 7-11-64
Pista normal
1100 — 1'5"1|5
B. Puzzle 56

2 A. Lira 56 ½ pz
3 Pepsy 56½ 7 cp
4 Salvame 56 ¾ cp
5 M'yahua 56 ½ cz
6 T'pecia 56½ 1 cp
7 L. L've 56 1½ cp
8 P'tina 56 2½ cp
9 Es'lada 56 ½ cp
10 Manilla 56 1½ cp
11 Chalán 56½ v m
12 Natacha 56 ¾ cp
13 M. P'mo 56 1 pz
14 P'grina 56½ 1 cp
15 B'quina 54 1 cp
16 Niedlich 56 1 pz

3188
Palermo 7-11-64
Pista normal
2500 — 2'38"1|5
1 Toujurs 60
2 Venturanza 52 5 cp
3 Satsuma 60 6½ cp
4 F'tina 54 4 cp

3190
Pal. 7|11|64
(Pista normal)
1100 — 1'4"3|5
1 Cherry Girl 56
2 A'legia 54 1½ cp
3 Enconosa 53 2cp
4 Próxima 53 1 cp
5 Novelle 53 pz
6 Imria 54½ ¾ cp
7 N|P'te 53 1½ cp
U Lorena 56 7cp

3191
Palermo 7-11-64
Pista normal
2500— 2'36"3|5
1 El Valenciano 54
2 P. V'dres 57 1½ cp
3 M'lendero 57 4 cp
4 Afortunado 54 3 cp
5 Miquichón 51 2 cp
6 Clark II 55½ 1 cp
7 Narrado 54 6 cp
8 Nubio 54½ 3 cp
9 Científico 57 7 cp
10 A. Ring53 ½ cp
U Ilex 54 10 cp

3201
S. Isidro 8-11-64
Pista normal
2200 — 2'15"1|5
1 Kamel 56
2 Torrens 56 3 cp
3 T'lindo 56 1 pz

4 Rondó 56 1 cz
5 Mirman 56 8 cp
U Pacochín 56 8 cp

3203
S. Isidro 8-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'37"4|5
1 Nell Gwynne 56
2 Elly 53 3 cp
3 Katina 56 1 pz
4 T'riana 56 ½ cp
5 Iheso 53 5 cp
6 Q'dada 55 ½ pz
7 R'nesa 52 1½ cp
8 Estera 53 1 cp
9 P.d.J'bón 53 5 cp
10 Pagoda 56 3½ cp
11 Gabrielle 52 1 pz
12 Londa 56 ½ pz
13 Unitaria 52 ¾ cp
14 Elfrida 56 ¾ cp
15 C. Loca 56 10 cp
U Pajarel 52 vs cp

3208
S. Isidro 8-11-64
Pista normal
2200 — 2'16"1|5
1 Volnay 56
2 Tritón 56 3 cp
3 Shoe'ker 56 ½ cp
4 J'mento 56 ¾ cp
5 Chingote 53 5 cp
6 T.Rolex 56 v m
7 Guascazo 56 ½ cz
8 A'neta 56 ½ pz
U Run 55 2 cp

3210
L. P. 10|11|64
(Pista normal)
2100 — 2'16"2|5
1 M. B. Dama 56
2 C'nesca 52 1¼ cp
3 Chiserá 56 2¾ cp
4 For'lina 53 ½ cp
5 D'encia 56 2¾ cp
6 La'bda 55 2½ cp
7 Polona 56 ¾ cp
8 Pa'guera 56 v/cp
U L. Midi 56 v/cp

3211
L. P. 10|11|64
Pista normal
1400 — 1'27"3|5
1 Guapote 56
2 S. M'no 56 5½ cp
3 Aspero 56 2¾ cp
4 S. Frenes 54 1 cp
5 V. Chico 52 1 cz

6 Brandito 56 ½ cz
7 Mimbre 56 ¾ cp
8 L. Ch'ro 56 4½ cp
9 Pacomio 52 1¾ cp
10 Q. R'do 56 4½ cp
11 Londro 56 1¾ cp
12 D. Bluff 52 ½ cp
13 L'copue 56 ¾ cp
U A'rresku 56 5¾ cp

3212
L. P. 10|11|64
Pista Normal
1200 — 1'14"
1 Flatralo 53
2 Altino 55 ½ cp
3 W'dom 54 3¾ cp
4 Anthony 56 la cz
5 El P'tor 56 ¾ cp
6 Ramón 53 ½ pz
7 Ba'llito 53 ¾ cp
U- Noviano 3 8 cp

3213
L. P. 10-11-64
(Pista normal)
1400 — 1'26"3|5
1 Braquial 59½
2 Estribero 60 v|m
3 Clorindo 59 ½ pz
4 Rebién 59 3¼ cp
5 Etrurián 59 ½ cp
6 N'táreo 59 1¾ cp
7 Buo'tti 59 ¾ cp
U B.Trago 60 5½ cp

3218
P. 11|11|64
(Pista normal)
1600 — 1'37"2|5
1 P. Gaucho 53
2 T'plario 57 ½ cz
3 H'isferio 57 6 cp
4 Puelen 54 el pz
5 Procusto 57 1 cp
6 Surco 57 el pz
7 Cáñamo 54 3 cp
9 Eximido 57 2 cp
U Mi'gan 54½ 12 cp

3223
Pal'mo 11|11|64
Pista Normal
1800 — 1'49"4|5
1 Mapache 54
2 Sunkape 56 2½ cp
3 Comet 56 1 cz
4 Mingote 56 1 cp
5 Mesmore 56 2 cp
6 Espinillo 54½ 1 cz
7 Y. Night 56 8 cp
U Barrero 54½ v cp

3224
P. 11|11|64
(Pista normal)
1600 — 1'36"4|5
1 Sun Burn 57
2 Re'tidor 57 la cz
3 Atah'lpa 57 3 cp
4 E.Turco 57 ¾ cp
5 Ref'do 57 1½ cp
6 Navion 57 1½ cp
7 Gamay 54 1 cp
8 Edward 57 4 cp
9 Ñ'ichai 57 1½ cp
10 Gacel 57 2 cp
11 D.Ar'ndo 57 3 cp
U Metapaso 57 4 cp

3225
Pal'mo 14|11|64
2200 — 2'20"4|5
1 Ormea 56
2 I'cación 56 1½ cp
3 E'patoria 56 10 cp
4 Harolda 56 8 cp
5 L. Mimi 52 v cp

3226
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1600 — 1'38"
1 Comen On 53½
2 S. Fox 56 5½ cp
3 Callaqueo 57 1 cb

3227
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1100 — 1'4"
1 Trapecio 56
2 Gigli 56 4 cp
3 T. G'po 56 1½ pc
4 Peristilo 56 1 pz
5 Pitturato 56 1 cb
6 Cupido 56 1 cb
7 Galates 56½ 1 cp
8 Sogazo 56 1½ cp
9 T'dor 56 1½ cp
10 Ch. Mon 56 6 cp
11 Barzal 56 ½ cp
12 Rascal 56 1 cp
13 T. M'cho 1½ cp
14 Tempo 52 1 cp
U. York 56 5 cp

3230
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1060 — 56"3|5
1 Amarrado 56

2 R'bencito 56 5 cp
3 M'ievo 56½ ¾ cp
4 Altino 56 1 cb
5 S. Gatte 56 1 pz
6 F'rald 56½ 3 cp
7 Satané 56 ¾ cp
U. T. Azul 56 ¾ cp

3231
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1600 — 1'40"2|5
1 Suntuoso 57
2 Virtus 56 4 cp
3 Collado 56 2½ cp
4 S. Storn 56½ 3 cp
5 Prorrateo 57 2 cp
6 L'cetazo 56 2½ cp
7 C. A'ierto 57 4 cp
8 Primargo 56 5 cp
9 Junco 57 2½ cp
10 T. Era 50½ ¾ cp
U. M. T're 53½ 6 cp

3232
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1800 — 1'51"3|5
1 Repartidor 54
2 A'rado 56 ¾ cp
3 Fervor 56 5 cp
4 Metepata 55 2 cp
5 C'rito 56 ½ cp
6 Yagues 56 2½ cp
7 Efórico 54 2 cp
8 Loor 56 ½ cp
U. M'chón 55 4½ cp

3245
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1800 — 1'49"3|5
1 Caudal 53
2 Circulable 52 6 cp
3 Ganelón 53 ½ cp
4 Snow Cap 62 3 cp
U Jura'tado 52 12 cp

3249
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'38"1|5
1 Basto 56
2 C.White 56 4 cp
3 P'mit Me 56 ½ cp
4 P.Galop 56 4½ cp
5 Zanfer 56 1 cp
6 Eniris 56 1½ cp
7 Sol'pán 56 1½ cp
8 Gitanazo 56 ½ cz
U Redepente 56 7 cp

SERA RENOVADA LA CAMARA DE DIPUTADOS

Al filo del mediodía, el ministro del Interior, doctor Juan S. Palmero, recibió a los periodistas, a quienes informó que el Poder Ejecutivo había dado a conocer el decreto número 9401, por el cual se convoca a elecciones nacionales para la renovación de la Cámara de Diputados, e indicó que para ese entonces estará ya en vigencia el Estatuto de los Partidos Políticos y que podrán actuar todas las agrupaciones que estén dentro de las prescripciones que establece dicha ley, que está a consideración del Parlamento. Los comicios se efectúan para elegir a los diputados cuyo mandato vence el 30 de abril de 1965, y aclaró que para la fecha de las elecciones ya estarán en vigencia las reformas al régimen electoral relativas a las vacantes.

No habrá comicios en Misiones, Formosa, Salta, La Rioja, Catamarca y Jujuy, provincias donde las elecciones se realizarían en forma simultánea, con excepción de Jujuy que se halla intervenida. Palmero anticipó que se hará por el sistema D'Hont, es decir, de representación proporcional. Indicó que no habrá limitaciones de ninguna naturaleleza y que podrán participar del comicio las que estén dentro del Estatuto de los Partidos Políticos.

● Texto del Decreto

El decreto, que lleva el número 9401 y tiene fecha de hoy, expresa textualmente lo siguiente:

"CONSIDERANDO:

Que de acuerdo con lo que dispone el artículo 42 de la Constitución Nacional, corresponde efectuar elecciones para la renovación ordinaria de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación, a fin de designar los nuevos miembros que reemplazarán a aquellos cuyos mandatos vencen el 30 de abril del año próximo: Que, igualmente, y conforme al Art. 43 de la Constitución puede disponerse en la misma oportunidad la elección para cubrir vacantes extraordinarias, cuyos titulares tenían mandato hasta 1967; Que el régimen electoral vigente en el orden nacional, no determina fecha para la ejecución del acto, por lo que corresponde establecerla como ya es norma, posibilitando así, con un margen de tiempo adecuado, la iniciación de las tareas de impresión del registro electoral y las de organización que corresponden a los distintos organismos involucrados; Que ello posibilita igualmente a las provincias que deben efectuar elecciones de renovación de sus respectivas legislaturas, la organización de las mismas, si así lo desean, en forma simultánea y conjunta con la elección nacional, conforme las prescripciones de la ley 15262 y su decreto reglamentario Nº 17265/59; Que por ello y atento lo dispuesto en los artículos 53 y 54 del régimen electoral nacional vigente y la atribución que confiere el artículo 86, inciso 2º de la Constitución Nacional, el Presidente de la Nación decreta:

Artículo Primero. — Fíjase el día domingo 14 de marzo de 1965 para que en los distritos electorales que así corresponda, tengan lugar comicios nacionales con el objeto de elegir diputados al H. Congreso de la Nación en reemplazo de aquellos cuyos mandato vence el 30 de abril de ese año y asimismo para cubrir los cargos vacantes cuyos titulares tenían mandato hasta 1967.

Art. 2. — Los gobiernos de las provincias en las cuales, con arreglo a lo dispuesto en el artículo anterior, deban efectuarse elecciones, dictarán oportunamente las correspondientes convocatorias de conformidad con lo que prescriben los artículos números 53 y 54 del Régimen Electoral Nacional.

Art. 3º — Por el ministerio del Interior se establecerán las distintas fechas que correspondan al proceso de impresión de las Listas de electores y se adoptarán todas las providencias necesarias para la normal realización del acto. El artículo 4º es de forma.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Viernes 20 de Noviembre de 1964 — Nº 470

Entregaron sus Despachos a los Nuevos Guardiamarinas

Con el tradicional brillo y solemnidad de todos los años, se cumplió esta mañana a las 11, la ceremonia de entrega de sus despachos a los nuevos guardiamarinas de la Armada Nacional. La misma, que contó con la asistencia del primer magistrado doctor Illia tuvo por marco a la fragata "Libertad" en la dársena "A" de Puerto Nuevo.

La nave lucía empavesada de gala resultando imponente asimismo la perfecta formación de su tripulación.

El doctor Illia arribó a la Dársena "A" rindiendo los honores correspondientes efectivos de la Escuela de Mecánica de la Armada con bandera y banda. El presidente llegó acompañado del titular de marina vicealmirante Pita y del ministro de Defensa doctor Suárez, y de inmediato pasó revista a los efectivos nombrados luego de lo cual lo recibió el jefe de estado mayor general naval, contraalmirante Pedro Gnavi a cargo del comando de operaciones por ausencia del contraalmirante Varela. Pocos metros antes del estrado donde se hallaban los flamantes oficiales de la Armada lo esperaban el director de la Escuela Naval Militar, capitán de navío Raúl Francos y el comandante de la fragata "Libertad" Germán Martínez.

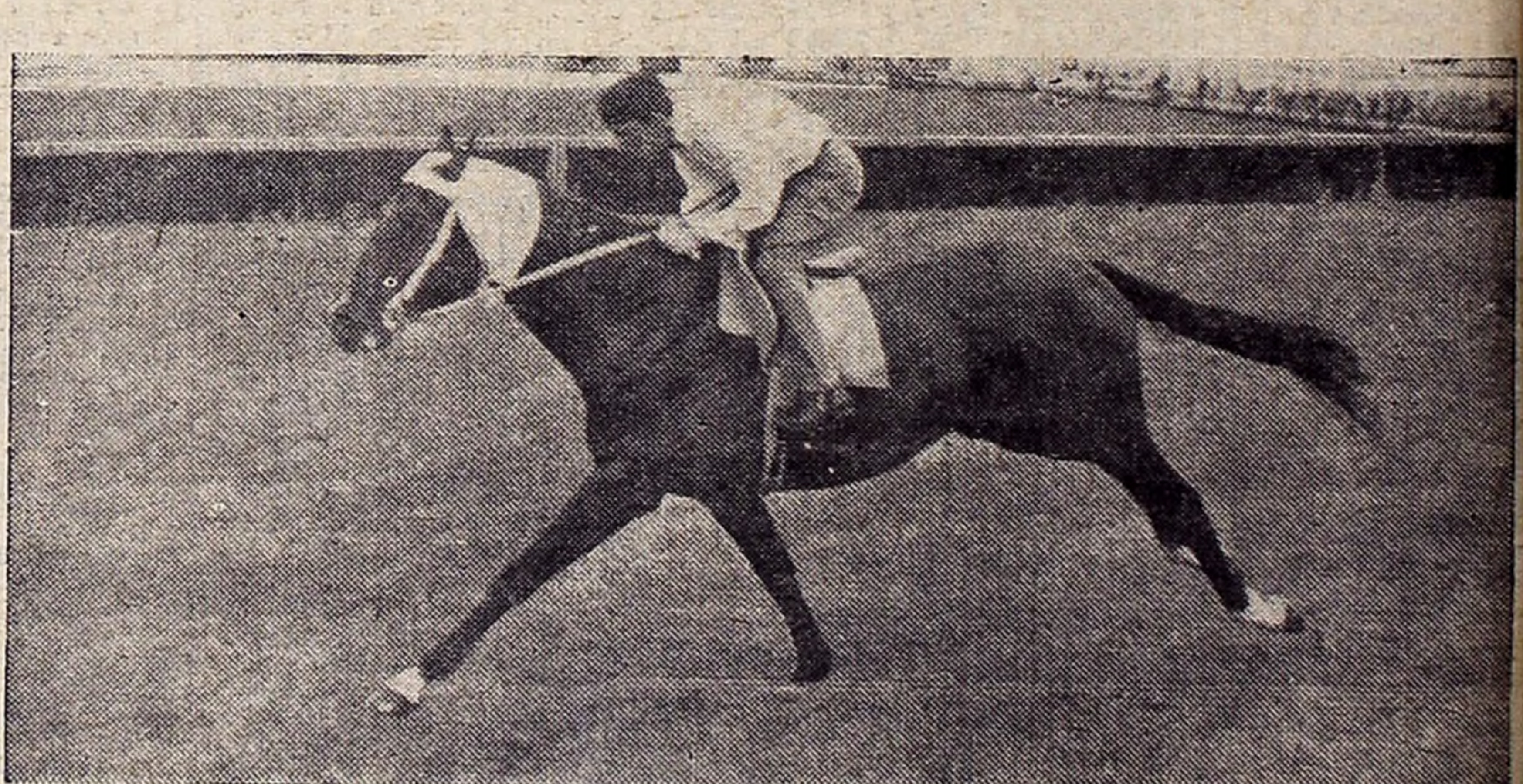
Seguidamente el doctor Illia ocupó el palco oficial, a cuyo frente habían tomado ubicación los cadetes que recibieron sus despachos, pertenecientes a los cuerpos de infantería de marina, profesional y de intendencia. La ceremonia dio comienzo con el Himno Nacional.

Poco después previa lectura del decreto de promoción, se entregaron los despachos a los nuevos oficiales.

En el transcurso de la ceremonia pronunciaron una alocución el comandante de la fragata "Libertad", capitán G. Martínez.

SE LUCIERON EN EL CESPED, LOS CRACKS

Los campeones extranjeros que van a jugar su calidad pasado mañana en el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, se mostraron en privado sobre la alfombra verde de San Isidro. Impresionaron muy bien. En especial el peruano Duque y el chileno Jauja, que hicieron el kilómetro en poco más de 59", dejando la impresión que se aclimataron a la pista del norte. Son dos ejemplares de mucha calidad y muy armoniosos. Los uruguayos Mate Amargo y Bagdad anduvieron también en magnífica forma, como para alentar grandes esperanzas a sus respectivas ecuries. Entre los nuestros, lo mejor fue Pillín. En Palermo hizo andar fuerte los relojes con una formidable marca de 1'13", como para hacer temblar a los favoritos. He aquí el detalle de los trabajos realizados esta mañana:



EL CRACK URUGUAYO BAGDAD se mostró muy ágil. Salió despacio, con buena acción y echó 1'16", con un final de 12". Tomó muy bien la cancha de césped.

PALERMO (Pista grande normal)

PILLIN, R. Ciafardini, a la par de RECAMAO, V. Gaddi, 1200 en 1'13" con 12"4/5 de final el primero dio tres cuerpos y dominó

BERENJENAL, A. Etchart, a la par de CALIGULA, C. R. Rodríguez, 1200 en 1'15"1/5 con 12"4/5 de final, dominando el primero

CHAROLAIS, A. Sánchez, 1000 cómodo, en 1'4" con 12"1/5 de final.

SAN ISIDRO (Césped de correr normal)
(Fuerte viento a favor en la recta)

DUQUE, E. Vázquez, 1000 en 59"3/5, con 11"2/5

LUCIANO DIEZ, E. Jara, dio dos cuerpos e igualó a LOLOG, S. Arriagada, 800 en 45" y 2/5 con 11"2/5 de final.

MAANIM, C. Sauro, dio dos cuerpos y dominó por varios a SALTIMBANQUI, F. Girardi, 800 en 45"2/5, con 11" de final.

BAGDAD, O. Domínguez, 1200 en 1'16" con 12" de final.

JAUJA, H. Pilar, 1000 en 59"2/5 con 12" de final.

MATE AMARGO, J. Gallegos, 800 en 48" con 11"1/5 de final.

(Pista arena normal)

DORETTA, I. Leguisamo, a la par de MIMI PINZON, R. Cariaga, 1200 en 1'15"4/5. Los últimos 200 en 12"4/5. Doretta dio dos cuerpos y dominó por tres.

HIPPER CRACK, J. Tôrres, a la par de SUBERSIVO, A. Etchart, 800 en 49"2/5, con 12" y 2/5 de final, de segunda vuelta.

(Pista de césped de vareo)

LADY SILVER, R. Zapata, 800 en 47", con 11"3/5 de final.

SNOW CROWN, M. de Santis, 800 en 49"3/5,



EL CRACK CHILENO JAUJA se deslizó muy a gusto y echó 59"2/5, con ajustado final.



MAANIM anduvo muy ligero. Piloteado por C. Sauro acalambró los relojes con sus 45"2/5.



DUQUE fue el primero en salir a la cancha. Y se "agarró" muy bien, marcando 59"3/5.